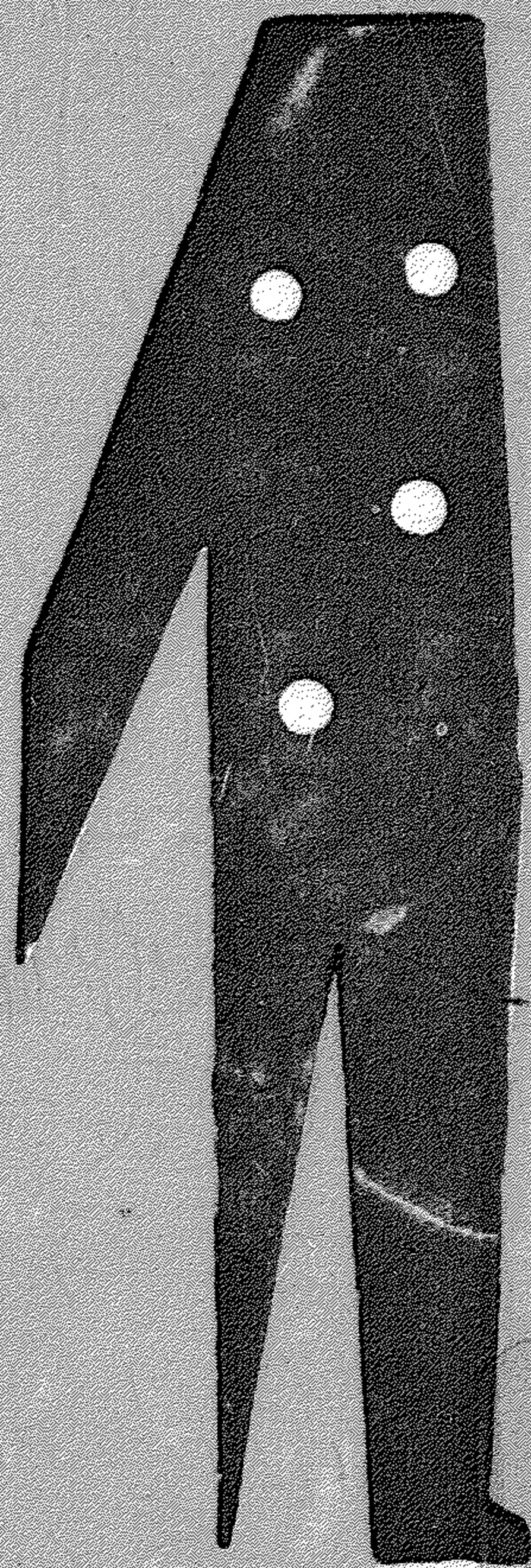


أولادنا

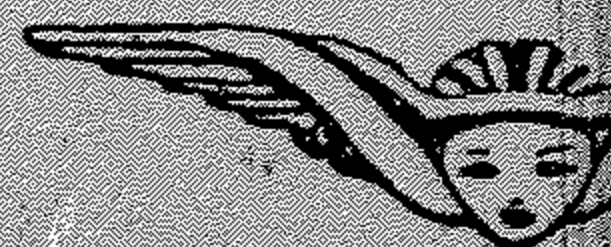
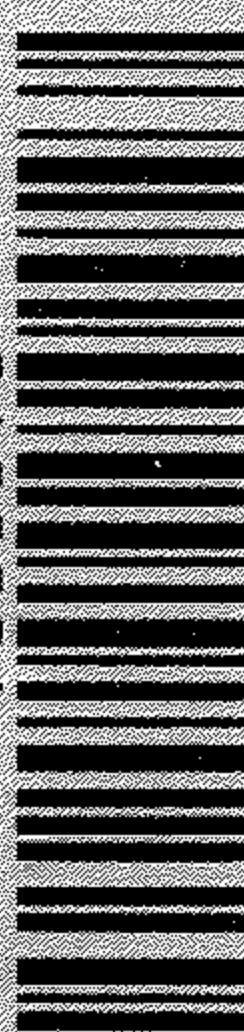
بين التعليم والتعلم

«مجموعة أحاديث»



Bibliotheca Alexandrina

0100881



مكتبة الطبع والنشر
مكتبة التخصصية المصرية
رأىها بنى حسن محمد وأولاده
و مشاع محمد باشا بالناصرة

الدكتور عبد العزيز القوصي
أستاذ علم النفس

أَفْلَاذُكُمَا
بَيْنَ التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ
«مَجْمُوعَةُ أَحَادِيثِ»

تألیف

الشيخ أبو عبد العزيز القوي
أستاذ علم النفس



General Organization of the Alexandria Library, CC.



مطبعة الطبع والنشر
مكتبة النهضة المصرية
أصحابها حسن محمد ونواله
٩ شارع مصطفى كامل بالقاهرة

الطبعة الأولى

١٩٨٥

محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
تقديم	٥
الحديث الأول : تربية الصغار فن وتعليمهم فن	٧
الحديث الثاني : التربية والتعليم بين النظر والعمل	١٣
الحديث الثالث : التربية والتعليم بين المعلم والمتعلم	١٩
الحديث الرابع : التعليم والتغير	٢٥
الحديث الخامس : التعليم وتحديات التغير	٣١
الحديث السادس : التربية وتحديات المستقبل	٣٧
الحديث السابع : تغيرات هامة وتربية النشء	٤٣
الحديث الثامن : الحاجة الى تعلم مستمر وتربية توقعيه	٤٩
الحديث التاسع : مفهوم التعلم المستمر ومفهوم المجتمع	٥٥
المعلم المتعلم	٥٥
الحديث العاشر : سمات المجتمع المعلم المتعلم	٦١
الحديث الحادي عشر : المجتمع المعلم المتعلم قديما وحديثا	٦٧
الحديث الثاني عشر : في سيكولوجية التحدث والاستماع	٧٣
الحديث الثالث عشر : معنى الروح المعنوية	٧٩
الحديث الرابع عشر : التربية والتعليم كما عبر عنهما	٨٥
الرسول الكريم	٨٥
الحديث الخامس عشر : النمو النفسى والتعلم	٩١
الحديث السادس عشر : مشكلة أطفال ما قبل سن السادسة	٩١
في الوطن العربى	١١٣
الحديث السابع عشر : حول أهداف التعليم	١٣١
خاتمة	١٥٩

الحديث الثاني

التربية والتعليم .. بين النظر والعمل

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

هذه مجموعة أحاديث كنت قد القيت بعضها فى برنامج السهرة فى الاذاعة المصرية ووجدت من المستمعين استحسانا رغم أنها تناولت موضوعات جديدة مثل التربية التوقعية والتربية التعاونية والتشاركية ومثل كون أن الهدف من التعليم الحديث أن أعلم الناشء كيف يعلم نفسه وبذلك أربيه تربية استقلالية وكون أن الهدف من التعليم ليس حشو الذهن بالمعلومات وإنما أن أعلمه كيف يسعى لحل المشكلات وكيف يتعلم أثناء سعيه هذا .

ولعل عنوان هذا الكتاب فى حاجة الى بعض التفسير فهو يضع حدا فاصلا بين التعليم والتعلم فالتعليم هو ما يقوم به المعلم وأما التعلم فهو ما يقوم به المتعلم فيقول المعلم علمت فلانا تعليما ويقول المتعلم لقد تعلمت تعليما . وواضح أنه من الجائز أن يعلم المعلم تلميذا غير أن التلميذ لا يتعلم أو يتعلم غير ما يعلمه اياه المعلم ومن الجائز أن يتعلم الفرد دون أن يعلمه معلم .

ويا حبذا لو وصلنا الى أن نعلم التلميذ كيف يعلم نفسه وبذلك نكسب التعلم متعة ليس بعدها متعة وبذلك أيضا نوفر كثيرا من الجهد والمال ونضمن أن نجعل فى بنية الانسان « أداة » لتجديد الذات وشحذها لمواجهة تحديات العصر وأن نصل الى تحقيق فكرة التربية المستمرة وهى الفكرة التى نادى بها الرسول الكريم فى طلب العلم من المهد الى اللحد .

وأرجو أن يجد الآباء والمعلمون فى هذا العرض خطوطاً جديدة
نافعة فى ميادين التربية والتعليم وأن يجدوها واضحة ميسره كذلك أرجو
أن يجد فيها المختصون على بساطتها ميادين جديدة للنقد والبحث والتوليد
والتجديد ..

والله ولى التوفيق ..

عبد العزيز القوصى

مايو ١٩٨٥

الحديث الأول

تربية الصغار فن .. وتعليمهم فن

تربية الصغار فن وتعليمهم فن

نقصد بتربية الصغار تربيتهم وتعليمهم ومعروف أن التربية أهم من التعليم وأن التعليم نمط أو نوع من أنواع التربية وللتربية أشكالها الكثيرة ، وكذلك التعليم له صيغ متعددة .

وحيث نتحدث عن التربية والتعليم فإننا نتعرض لما يجرى أحيانا بين الصغار والكبار أو ما يجرى بين الصغار بعضهم وبعضهم الآخر وما يجرى بين الآباء والأمهات من جانب وما يجرى بين الأطفال من جانب آخر : كذلك يحدث أن يربى الإنسان نفسه ويأخذها بالترويض والتدريب ومن أشق الأمور على النفس ترويض النفس وتدريبها فإذا أراد شخص أن يدرب نفسه على التوقف عن التدخين أو على الصوم أو على الاقدام على عمل معين فإنه لابد أن يبذل جهدا خاصا للاقدام والمقاومة . ويكون القرار حاسما والجهد واضحا .

وقد درجنا من زمن على تعظيم العمليات التربوية والتعليمية وعلى اجلال المعلم وحث المتعلم على الاصغاء والطاعة وعلى الازعان والاستسلام والمسايرة وعلى التسليم بما يتلقاه الصغير من الكبير دون مجادلة أو مناقشة ودرجنا كذلك على ضرورة أن يأخذ المعلم المتعلم بالرفق والبهوادة وأن يأخذه كذلك بشيء من الضبط والحزم على أنه يكون موقف المعلم وسطا فهو عطف لضعف فيه وحزم لا عنف فيه وأن يكون موقفه من التلميذ أميل إلى التشجيع منه إلى التثبيط وأميل إلى مراعاة قدرات التلميذ على التمثيل والاستيعاب منه إلى الارهاق . وهذا الذي قيل عن المعلم والمتعلم قيل عن الآباء والأمهات من جانب والأطفال من جانب آخر .

ونلاحظ أن موضوعات التربية والتعليم يتكلم فيها عادة كل انسان ويصل ببعضهم الأمر أن يتكلموا فيها بكل لغة ويكلموا بجرأة وبكل اقتناع . ولكن ما الذى يمنع من هذا ؟ هل تحتاج تربية الانسان الى دراسة علمية متخصصة تنبثق عنها أساليب خاصة وتبنى فنون ومهارات ؟ نحن نلاحظ ان تربية النبات فن يتخصص فيه العاملون فى هذا الميدان ويحتاج هذا الفن الى خبرة والى معرفة ونلاحظ ان غير المتخصص يجهل فنون تربية النبات بل يعرف فى الغالب أنه يجهل هذا المجال . أما تربية الانسان فاننا نلاحظ أن كثيرين من الناس يدلون بأرائهم فيها بثقة تامة ويعتبرون أن لديهم الخبرة والمعرفة وأحياناً يضعون أصابعهم فى آذانهم حتى لا يستمعوا للمختصين ويحدث أحياناً أن يعتبر الشخص نفسه صاحب خبرة واقعية ويعتبر المختص صاحب معرفة نظرية أكاديمية . وما قيل عن تربية النبات يقال عن تربية بعض أنواع الحيوان فهناك المختصون فى تربية بعض أنواع الحيوان وعندهم من المعرفة المتخصصة والمهارة النادرة ما لا يوجد عند غيرهم .

ولكن ما السبب فى جرأة بعض الناس وفى كل الثقة الموجودة عندهم فى شئون التربية والتعليم ؟ السبب فى ذلك أن كل واحد تعرض فى حياته لعمليات التربية والتعليم أما مؤثراً وأما متأثراً فالوالد يعلم ولده الكلام ويعلمه أنواع السلوك المقبولة والأم تعلم ولدها المشى وتعلمه كيف يأكل بمفرده وكيف يلبس ملابسه دون مساعدة والاخ الأكبر يعلم اخاه الأصغر كيف يعبر طريقاً فيه احتمال المخاطر . كذلك الصانع الكبير يعلم الصانع الناشئ وخطيب المسجد يعلم الناس مبادئ الدين وأساسه ويعلمهم أمور الصلاة والصوم والحج والمعاملة الانسانية الطيبة والنحو والواجب والخلق الكريم وفعل الخير .. والحكومة تعلم الناس عن طريق الراديو والتليفزيون وبقية وسائل الاعلام .. والصحفى يعلم

الثاني عن طريق ضحكه ومجالاته .. ونجد مقرب الحيوان يعلم القرد ويكلم للفيل ويعلم الكلب ويعلم القط ويعرض النتائج الباهرة للجهود هذه على الناس بحثا عن الكسب والمثمرة ويقال ان الحيوان يعلم صغارهم في كثير من الاحيان فبعض الطير يعلم صغاره الطيران والقطه تعلم اولادها فنون الصيد .. من هذا نرى ان كل انسان يتعرض للتعليم وللتعلم ويقول الكبير هكذا تعلمنا وهكذا نجحنا ولذا نجد ان الموضوع لا يكاد يغرض حتى يتكلم فيه الناس جميعا وحتى يشعروا على الاقل بخقهم في الكلام فيه وبمقدرتهم على ذلك فهذا يقول ان ابنه لا يتعلم الا بالضرب وذاك يقول عكس ذلك وهذا يقول ان الحفظ هو طريق التعلم وذاك يقول ان طريق التعلم هو الفهم والادراك وليس مجرد الحفظ وثالث يقول ان طريق التعلم هو الممارسة والخبرة العملية ورابع يقول انه القدوة والمثال عن طريق التقليد وهناك من يقول ان التعلم لا يكون الا في المدرسة ومن يقول ان التعلم في الحياة العملية هو التعلم ولا تعلم غيره . كذلك يتصور بعض الناس ان اولادهم يتعلمون الالفاظ السيئه من رفاق الشارع او من بعض رفاق المدرسة او من بعض ما يفلت في بعض وسائل الاعلام .

ومع ذلك فان هذا الذي يتكلم عن الترييه والتعليم بكل هذه الثقه يصعب عليه ان يعرف بالدقه كيف يتعلم الطفل المشى او يعرف كيف يتعلم الطفل العربى لغته العربيه والطفل الانجليزى لغته الانجليزيه ويصعب عليه ان يعرف بالدقه كيف يتعلم الفرد السباحه او الجرى او الرقص او ركوب الخيل او البيع والشراء او الخطابه او الكتابه او غير ذلك وحتى اذا عرف الشخص كيف يصف بالدقه حركات اليدين عند الطفل من اول حياته حتى يصل الى اعلى درجات الدقه في الكتابة فانه لا يعرف كيف يفسران هناك من يكتب سورة من سور القرآن الكريم على بيضه دجاجة وهناك من يكتب على حبه الارز صورة صغيره وهناك من يكتب القرآن كله في صفحه طولها متر وعرضها نصف متر او اقل من ذلك .

لذا عرف الانسان كيف يصف هذا وهذا امر عزيز فانه لا يعرف كيف يصف ما يجرى بداخل الانسان وفي تكوينه من تغيرات فسيولوجيه حتى ينتقل الطفل من مرحله الشخبطه على الورق الى مرحلة الكتابه الدقيقه او الى مرحلة اجراء عملية جراحية بالغه الدقة فى اعصاب العين او الاذن او المخ .

هناك عملية التربية والتعليم وهناك الاسس العلمية التى تقوم عليها . هناك التعليم بالممارسة وهناك التعليم بالمشاهدة وهناك التعليم بالتقليد وهناك التعليم بالاستنتاج وهناك الضرب والتشجيع والثواب والعقاب . هناك ما لا يسهل حصره من طرق ولكل طريقة فاعليتها هذه تنجح وتلك لا تنجح وهذه تنجح بشروط ولا تنجح بشروط أخرى .

ولذلك كانت عمليات التربية والتعليم خاضعة عند بعض الناس للفحص العلمى والدراسة العلمية وعند بعضهم الآخر قائمة على مجرد الممارسة والخبرة دون أسس علمية .

وللحديث بقية

التربية والتعليم بين النظر والعمل

فكرنا فى الحديث السابق ان التربية لها أسسها العلمية وأساليبها الفنية وأن التعليم وهو يدخل تحت التربية له كذلك أسسه العلمية وأساليبه الفنية وكل من التربية والتعليم شأنه شأن أى علم آخر ما نعلمه عنه أقل بكثير مما لا نعلمه فإغلبنا كل ما يعرفه أن التعليم بالممارسة العملية أبقى أثرا من التعليم النظرى بالاستماع أو بالمطالعة ونعرف أن التعليم بالقدوة العملية أبقى أثرا من التعليم التلقينى وهذا قليل من كثير فى عمليات التعلم .

لنأخذ التعليم بالممارسة ولنأخذ مثال السباحة فيمكننا أن نقرأ كتابا عن مبادئ السباحة وعن السباحة فى المياه العذبة والسباحة فى مياه البحر ويمكننا أن نقرأ عن السباحة فى المياه قريبة الغور والسباحة فى المياه بعيدة الغور ويمكننا أن نقرأ عن حركات الذراعين وحركات الرجلين فى السباحة يمكننا أن نقرأ كل هذا ويمكننا أن نحفظه ويمكننا أن نؤدى فيه امتحانا تحريريا أو شفويا بنجاح كامل ولكنه هذا لا يعنى أننا نعرف السباحة فلكى نعرف السباحة لابد أن نمارس ولا بد أن نجرب وأن نختبر ولا نكسب ثقة كاملة فى أنفسنا الا اذا مارسنا وأذا نجحنا . والممارسة نوعان فهناك نوع يكون عن طريق المحاولة والمجازفة والتجريب ويكون عن طريق ارتكاب الأخطاء وتصحيحها وعن طريق الإقتراب التدريجى من النموذج الصحيح للسباحة وليس معنى هذا أن كل انسان يمكنه أن يصل الى النموذج الصحيح فبعض الناس يصل اليه وبعض الناس لا يصل فبعض الناس يسيحون ولكنهم يؤدون حركات زائدة ولا لزوم لها فالسباحة الجيدة مرحلتى ويتوقف إتقان السباحة على الجمع بين المعرفة العلمية العملية وبين الممارسة والخبرة العملية القائمة على أسس علمية من الذوق

يقال عن السباحة يقال عن الكتابة فالكتابة تنمو عن طريق لمثال فالتلميذ أمامه نماذج من الكتابة فهناك نموذج من والده وآخر من والدته ونماذج من اخوته وإخواته ومدرسيه وهناك الأسس العلمية لتعليم الكتابة الجيدة الواضحة ولعل أهم هذه النماذج ما يقدمه الوالدان والمدرسون . وكان الآباء والمدرسون كما عهدناهم نحن في حياتنا في العشرينات يكتبون بخط جميل واضح يتمكن كل شخص من قراءته وكنا كذلك نعلم أصول الكتابة وكانت هناك كراسات لتعليم الخط وعرفنا في ذلك الوقت أن الخط الجميل هو الذي تسهل قراءته . أما أن يقال أن هناك كتابة جميلة لدرجة أن أحدا لا يمكنه قراءتها فهذا ما لانقره ومالا نقبله وما لانرضيه خاصة في المدارس .

فلتعلم الكتابة أسس علمية ولا بد من الممارسة والتجربة ولا بد من التحكيم ومن نقد الذات ولا بد عند الكتابة من مراعاة القارئ . وأعرف شخصا من أصدقائنا لا يمكن قراءة رسائله إلا بصعوبة بالغة . هذا الصديق سويسري الجنسية وهو أستاذ كبير - وعندما تصلنا منه رسالة نظل نتقاذفها أنا وزوجتي فهي تلح على في قراءتها وأنا أعتذر وألح عليها في قراءتها ونظل نتقاذفها بيننا ويخضع آخر الأمر واحد منا ليفك طلاسمها وهذا الذي يحدث في بيتنا يحدث في بيوت أصدقاء مشتركين آخرين التقينا معهم وعرفنا منهم أنهم يسلكون نفس المسلك برسائله .

بطبيعة الحال طغت الآلة الكاتبة وأصبح الكثيرون يرجعون اليها حتى يمكن قراءة ما يكتبون ولم يعد لدى الكثيرين ما يدعو الى ضرورة تحسين خطوطهم وهذه في نظر البعض إحدى سلبيات المدنية الحديثة وفي نظر البعض أنها تختصر الوقت الضائع في تجويد الكتابة اليدوية وفيها تيسير أكثر للقارئ لما يوجد فيها من تفنين والرأى عندنا أن الحاجة ما زالت ماسة لتجويد الكتابة اليدوية وأنه يمكن الاستفادة من الآلة الكاتبة

مع عدم اهدار التجويد اليدوى الذى لا يمكن الانسان ان يستغى عنه
بصفة نهائية .

والمهم فى هذا أن الخط الجيد مهارة يتعلمها الانسان بالممارسة
وبالقذوة وباستخدام الاسس العلمية والفنية بعد دراستها وبعد زيبتها
بالممارسة .

ومازال لدينا الكثير مما يقال فى العلاقة بين النظر والعمل لناخذ
مثال الشجاعة والخوف وكيف يمكن غرس الشجاعة واقتلاع الخوف .
لنفرض أن أما تسير فى الطريق العام ومعها طفلها فى سن الخامسة أو
السادسة ولنفرض أن الطفل يسير الى جانب أمه ممسكا بيدها وأنها
شاهدا كلبا يقترب منهما . فقد يحدث أن تقول الأم لابنها « لا تخف »
ولكن يدها ترتعش وهى ممسكة بيده . فى هذه الحالة نجد أن الكلمات
« لا تخف » تكون عديمة الأثر ونجد أن المؤثر الحقيقى هو ما ينتقل
من الأم الى الابن عن طريق اليد المرتعش ريذكر بعض الأطفال ما يوجد
من تناقض بين القول والسلوك وبالنسبة للطفل يكون السلوك أصدق
تعبيرا من القول وذلك بسبب تلقائيته وعفويته . وتضعنا هذه أمام
قاعدة تربوية هامة وهى أن القذوة الصادقة المصحوبة بالقول المطابق
لها هى أساس للتربية السلوكية فاذا طلبنا من الطفل أن يكون مرتبا
أو نظيفا فلا بد أن نبدأ بأنفسنا واذا قلنا له أن التدخين عادة سيئة فلا بد
أن نكون ممن لا يدخنون واذا طلبنا من الطفل ألا يستخدم عبارات بذيئة
فلا بد أن تكون العبارات البذيئة بعيدة تماما عن جو البيت واذا وجهنا
الطفل الى ألا يضرب أخاه فيجب أن نمتنع نحن كذلك عن هذا الأسلوب
السيئ .

يدعى بعض الآباء أحيانا أن الأطفال ينقلون من المدرسة أو من
الشارع بعض الأقوال أو الأعمال السيئة وهذا صحيح . وعندما ينقلونها
(م - ٢ تعليم)

يجربونها فى جو البيت فاذا وجدت قبولاً فانها تثبت وإذا لم تجد قبولاً فانها تختفى مرة واحدة أو بالتدريج فاذا سمع الطفل شتائم من زملاء اللعب فانه ينقلها الى البيت ويجربها ثم يبقيا أن قبلت ويهجرها ان لم تقبل فالمرجع عادة هو البيت ونلاحظ أن بعض الآباء ينتهون أبناءهم عن الشتائم ولكنهم لا ينتهون عنها وفى هذه الحالة لا يفيد النهى ، كذلك يحدث عند مشاهدة المسلسلات والبرامج التلفزيونية أن يتعرض الطفل لنماذج سيئة .

وهنا يكون على الآباء أن يتخيروا ما يشاهدونه وما يشاهدهم الأطفال ويكون على رقابة الدولة أن تمنع تلفزه مالا يجوز عرضه .

الحديث الثالث

التربية والتعليم بين المعلم والمتعلم

التربية والتعليم بين المعلم والمتعلم

أوضحنا فى الأحاديث السابقة أن كلا من التربية والتعليم فن له
أسسه العلمية وأن ممارسة فنون التربية والتعليم بالاستناد الى الأسس
العلمية هى التى تكفل لها النجاح والاثمار ونضيف اليوم ظاهرة جديدة
تنشأ من عدم معرفتنا بالطريقة التى يتم بها التعلم . فنحن نجد أحيانا
أن المعلم قد يعلم ولكن التلميذ قد لا يتعلم وأن التلميذ قد يتعلم أحيانا
دون أن يعلمه معلم ونجد أن المعلم قد يقصد الى شئ ولكن التلميذ
يتعلم شيئا آخر ولهذا الذى أقوله أمثلة لا حصر لها فقد زرت مرة إحدى
الأسر فى منزلها فاستقبلنى طفل فى الثامنة فجلست معه حتى يحضر
الوالدان وسألته عن مدرسته ودراساته وعن ما يأخذ من المواد فقلت
له هل تتعلم الدين ؟ فقال نعم فقلت ماذا تتعلم فى الدين ؟ فقال
« الشهادتين » فسألته وما الشهادة الأولى فقال « أشهد ألا اله الا الله
وأشهد أن محمدا رسول الله » ثم سألته وما الشهادة الثانية اذن ؟ فقال
انها وصلت من المدرسة وهى تقول انى ناجح ومنقول الى السنة الثالثة .
وكثيرون من المعلمين يعلمون الكثير من التلاميذ غير أن كل تلميذ يصل
الى حصيلة خاصة به بغض النظر عن الوحدة فى جهد المدرس وفيما
ينشده وقد اشد التركيز فى الماضى وحتى اليوم على العملية التعليمية
أى على الجهد الذى يبذله المدرس أو الجهد الذى يبذله المحاضر فالمدرس
الجيد فى عرف الناس وفى تقديرهم هو الذى يحضر درسه تحضيراً
جيداً ويهضمه ويتمثله ثم يرتبه ويقدمه للتلميذ بطريقة واضحة سهلة
ويحفظهم اياه حتى لا يبذل التلميذ فيه أى جهد بعد ذلك . هذا هو
تعريف المدرس الجيد عند كثيرين من الناس حتى اليوم يحصل منه
التلميذ القادر ما يحصله منه غير القادر فى نفس الزمن وينفق الجهد

وبذلك يعمل القادر غالبا بأقل من مستواه ويغير القادر بمستواه أو بأكثر قليلا .

وهاهى صورة المدرسة التقليدية : مدرسة تقوم على فصول وعلى تلامذة يجلسون كل فى مقعده لا يتحركون ولا يتكلمون ليس هناك علاقة متبادلة بينهم فكلهم يشخصون الى المدرس أو الى السبورة وعلى المدرس أن يعرض على سبورته كتابات ورسومات أو يلقي على مسامعهم كلاما وأن يستخدم أساليب الشرح والتبسيط حتى يستوعب التلميذ الدرس ولا يقصد المدرس عادة بأساليب الشرح والتبسيط إلا أن يصل التلميذ الى حفظ المادة وهنا يأتى التدريب الآلى النمطى المتكرر الممل لكل من التلميذ والمدرس . لا مانع طبعا من استخدام الوسائل المعينة وهى ضرورة أحيانا حتى يتمكن التلميذ من الفهم ومن التفكير أما أن يستخدم الوسائل المعينة لعمليات التحفيظ فهذا أمر يحتاج الى اعادة نظر جادة .

هكذا كانت المدرسة التقليدية ولا تزال بمدرسيها وفصولها وكان على التلميذ أن يتلقى ما يلقيه اليه المدرس فى الفصل أو يشهد ما يكتبه على السبورة وما يجريه من تجارب إذا كانت هناك فرصة لاجراء تجارب . ويغلب على الظن كذلك أن التغير المطلوب قد يقع وقد لا يقع وقد يقع صوابا رغم خطأ الطريقة أو خطأ رغم صواب الطريقة .

وإذا حدث التغير المطلوب فالمطلوب فى الغالب هو حفظ بعض المعلومات أو التدريب الآلى على بعض الأساليب بقصد حل المسائل أو بقصد تسميع مادة أو استرجاعها يوم الامتحان وهو يوم السباق الرهيب بين تلاميذ لا علاقة بين احدهم والآخر . ولهذا السباق الامتحانى فى تكوين السلوكى نتائجه السيئة المعروفة فالذى تعنى به المدرسة التقليدية عادة تكوين بعض العادات وحفظ بعض الحقائق أما التعاون بين التلاميذ مما يخلق روح الجماعة والروح التعاونية وروح مراعاة الغير فإنه فى

الترقية الفاضية بالنسبة الى حفظ مجموعة من الحقائق الصماء . وعلى ذكر التعاون فان التلميذ قد يقرأ عنه فى كتاب المطالعة أو قد يحفظ عنه بعض فضائله ولكن لا يمارسه فى الفصل أو فى المدرسة وإذا مارسه فى المدرسة فانه يمارسه فى أحسن الظروف فى فترات النشاط الاجتماعى الذى يتم (لذا تم وقلما يتم) على هامش اليوم المدرسى وهو عديم الأهمية فى نظر المدرسة وفى نظر البيت فى أغلب الأحوال .

كذلك الابداع والابتكار والتفكير الحر لا يتم تنشئته فى الفصل . يدخل فى ذلك التعبير المنطلق والتمثيلات والمشروعات والتفكير باستخدام اليد وترويض البدن . فكل هذه أمور هامشية ليس لها فى أغلب الأحوال قيمة تذكر فى المدرسة التقليدية فالمهم فى حياة التلميذ فى نظر المدرسة التقليدية وفى نظر البيت عادة أن يحفظ بعض الحقائق وإن كانت صماء ويتدرب على بعض التدريبات الآلية البسيطة لحل بعض المسائل على قوالب مرسومة فى دروس اللانشاط (فى الفصل) . أما دروس النشاط فانها تكون خارج الجدول وعلى هامش الدراسة . فإذا سمينا دروس الألعاب والأشغال والموسيقى والتمثيل والزراعة دروس نشاط فلا بد أن تكون دروس اللغة والجغرافيا والعلوم والرياضة دروس لانشاط . وهذا تناقض نعيشه ولا بد لنا أن نخرج منه وقد نحتاج الى أن نعكس الأوضاع .

خذ كذلك الجوانب الوجدانية الخاصة بتذوق الجمال جمال الشكل وجمال اللون وجمال الصوت وما يرتبط بهذا كله من موسيقى وغناء وتمثيل وشعر وأدب وخطابة وفن وما يتصل بهذا من أبداع وابتكار وما يتيح من علاقات اجتماعية طيبة . هذه كلها أمور لا تلقى ما يجب أن تلقاه من تشجيع فى مجالات التربية والتعليم . وبذلك يحرم الناشئ من تربية الذوق الرفيع والوجدان السامى مما يزيد من انسانية الإنسان

هذه هي العادة صورة المدرسة التقليدية مدرسة لا تهتم بتنمية التفكير وحسن التصرف ومواجهة التحديات وحمل المسؤوليات وتحقيق الذات وحسن التعامل ومشاركة الغير وجداناتهم ومشاعرهم والتعاون رغم أن هذه كلها ترد بلغة جميلة فيما يصدر عن أهداف التعليم وفلسفته وإنما تهتم المدرسة التقليدية بأن يحفظ المتعلم بعض الحقائق الصماء ويتدرب على اجراء بعض العمليات البسيطة على قوالب مرسومة وهذه هي المسائل التي تحركها وتوجهها الامتحانات والشهادات وهي مقاييس النجاح والفشل في عمليات نسميها تجاوزاً عمليات التربية والتعليم .

واضح أن الغرض من التعليم هو أن يتعلم التلميذ . التعليم هو ما يقوم به المعلم والتعلم هو الأثر الحادث في التلميذ . وإذا تذكرنا ما قلناه من أن المعلم قد يعلم ولكن التلميذ قد يتعلم وقد لا يتعلم أو أن التلميذ قد يتعلم دون أن يعلمه المعلم أو على الأقل دون أن يبذل المعلم كل الجهد الذي يبذله عادة في عملية التعليم . إذا وأزنا بين الأمرين وإذا أكدنا لأنفسنا أن الغاية هي التعلم وأن التعليم وسيلة لا غاية أمكننا أن نضع التعلم في أولوية واضحة وأسبقية بارزة على التعليم . نحن لا ننادى بإلغاء التعليم ولكن نؤكد أن الغاية والنهاية هي التعلم وأن التعليم لا يخرج عن كونه وسيلة أو أسطة .

ومن الطبيعي أن نفكر في أسلوب يجعلنا نصل الى أكثر تعلم ممكن مع أقل جهد تعليمي ممكن أي نصل الى ثمرة كبيرة مع انفاق قليل .

ومعنى هذا أننا نسعى لأن نزيد من جهد التلميذ ونغير من بعض طبيعته وأن نقلل من الجهد الحالى للمدرس ونغير من طبيعته طبيعة الجهد . وعلينا أن نذكر في جهد التلميذ قوله تعالى « وأن ليس للإنسان إلا ما سعى » صدق الله العظيم .

الحديث الرابع التعليم والتغيز

التعليم والتغير

ذكرنا فى الأحاديث الماضية أن التربية والتعليم لهما أسسهما العلمية . وحتى مع الامام بالأسس العلمية فهى فنون يتقنها بعض الناس أكثر مما يتقنها البعض الآخر . وذلك لأن خصائص الشخصية تتدخل فى المواقف التربوية والتعليمية فلا يتساوى العارفون فى سلاسة التقائهم مع الغير ولا يتساوون فى قدرتهم على الحوار أو قدرتهم على الاقناع أو على الاستماع ولذلك نرى الناس ينجحون فى العمليات التربوية والتعليمية بدرجات مختلفة رغم معرفتهم بالأسس العلمية .

وهناك عامل آخر يجعل عمليات التربية فى حاجة الى الدراسة والتعمق وهذا العامل هو أن العالم فى تغير مستمر وقد نصحتنا الحكمة العربية القديمة بألا نربى أولادنا على شاكلتنا فقد خلقوا لزمان غير زماننا . وقد مضى على اطلاق هذه الحكمة أربعة عشر قرنا ولكن يبدو أن الانسان لا يدرك تغير الحياة مع الزمن ادراكا كافيا ذلك لأنه يعيش التغير بنفسه شأنه فى ذلك شأن راكب الطائرة فهو لا يدرك السرعة التى تطير بها تمام الادراك مادام هو جالسا مستقرا فى داخلها ونحن لا ندرك فى العادة ما يحدث فيمن نعيش معهم من تغير . لا ندركه فى أولادنا أو اخواتنا . كذلك تنصحنا التربية أن نربى النشء للمجتمع وعن طريق الاتصال بالمجتمع وعن طريقة المعيشة فيه وهنا نسأل أى مجتمع ؟ فاذا كنا نربيه فى مجتمعه الذى يعيش حاليا فيه فان مجتمعه هذا سيتغير ويصبح فى المستقبل مجتمعا آخر فإى مجتمع هذا الذى نعدده من خلاله ؟ وإى مجتمع ذلك الذى نعدده له ؟ هل نعدده فى مجتمع اليوم ليعيش فى مجتمع الغد ؟ وهما كما قلنا مجتمعان يختلف أحدهما عن الآخر . وبهذه المناسبة حدث أن طلب منى أحد الزملاء وكان يعمل مع الشباب أن أتحدث اليهم عن

الشباب وسلوكياتهم ومشكلاتهم فاعتذرت رغم دراساتي المتخصصة السابقة للموضوع . اعتذرت لأن خبرتي الشخصية المباشرة تجعلني أعرف شباب أمس ولا أعرف بدرجة كافية شباب اليوم ذلك أن هؤلاء يختلفون عن زملائهم في الماضي لاختلاف المجتمعات واختلاف الأزمنة واختلاف المشكلات . واختلاف العادات والاعراف واختلاف الأذواق بل واختلاف الطبائع .

وواقع الأمر أن التغيير موجود منذ الازل وهو موجود ما وجدت الحياة بل انه موجود لمجرد الحركة فالحركة تغير والحياة تغير والتغير من طبيعة الأشياء ومادام هناك تغير فهناك حيوية وهناك ماض وحاضر ومستقبل ومن أوليات سمات الزمن أن يكون له ماض وحاضر ومستقبل . وان يكون هناك في كل الموجودات تغير وسبحان من يغير ولا يتغير .

وللتغير موضوع أو مجال وله سرعة وله اتجاه فقد يتناول التغير أسعار المواد الغذائية وقد يتناول وفرتها وندرتها وقد يتناول النقص في الطاقة المتاحة وقد يتناول القيم والاتجاهات وقد يتناول عدد الناس فنتحول من مجتمع الزحام الى مجتمع الوحشة أو من مجتمع التخلخل الى مجتمع الزحام . وقد يتناول عادات الناس وتقاليدهم وتركيب مساكنهم وتفصيل ملابسهم وقد يتناول ما بين الناس من سلام ووثام وما بينهم من سياسة التعامل : وقد يتناول أمورا أكثر تعقيدا وتركيبا وقد يتم التغير ببطء وقد يتم بسرعة وقد يكون في أكثر من اتجاه أو في اتجاه دون آخر .

والملاحظ أننا نحن أيضا نتغير فنحن ننمو بسرعة في الطفولة الأولى . وننمو ببطء في الشباب وبعض أجزائنا ينمو بسرعة أكثر من تلك التي تنمو بها بعض أجزائنا الأخرى فقد تنمو بدننا بسرعة أكبر من تلك التي تنمو بها عقليا أو خلقيا وقد تنمو الأطراف أو الأثداء أو الأرداف أكثر مما

ينمو الجذع أو الرأس وبعضنا ينمو أكثر وأسرع من بعضنا الآخر فى بعض الجوانب وقد يعترينا فى الشيخوخة والهرم توقف ظاهرى غير أن التغير يستمر والذى جد فى حياة الناس أنهم صاروا يشعرون أكثر من أى وقت مضى أن المجتمع يتغير من حولهم وأنه قد أصبح يتغير بسرعة وأن هذه السرعة متزايدة . كذلك نشعر أن العالم من حول مجتمعنا يتغير بسرعة وأن هذه السرعة متزايدة .

وازاء هذا التغير السريع المتسارع لابد من تكيف جديد ولابد من توافق جديد ولابد من تربية جديدة ولابد من تعليم جديد .

لابد من تكيف جديد لابد من توافق جديد عاداتنا القديمة لاتفيدنا اليوم كثيراً . انتقلنا من حياة قلة الناس الى حياة الكثرة ومن حياة الوفرة فى الغذاء الى حياة الندرة ومن حياة الاتساع فى المساكن الى حياة التحديد وأصبحنا فى حاجة الى تكيف جديد والى مهارات جديدة والى سلوكيات غير ما عهدناه من قبل .

والى متابعة للموضوع فى حديث قادم باذن الله

والسلام عليكم ورحمة الله

الحديث الخامس

التعليم وتحديات التفسير

التعليم وتحديات التغير

تكلّمنا فى الحديث السابق عن كوننا نعد النشء لمجتمع يتغير
واشرنا الى ان التغير سمة من سمات هذه الحياة وهذا الكون وكل
ما فيه وقلنا ان التغير له أنماط مختلفة وصيغ متباينة فالنمو تغير
والزيادة تغير والنقص تغير والتقدم تغير والتأخر تغير والنضج تغير
والانهيار تغير والتطور تغير والثورة تغير فالتغير سنة الحياة وقد قال
العميد انج أحد فلاسفة الانجليز أن آدم قال لحواء عند خروجهما من
الجنة أنهما سيعيشان مرحلة انتقالية لها ما بعدها ونحن نسلم بأن التغير
موجود منذ الازل منذ خلق الله الكون ولكن التغير فى أول الخليقة كان
بطيئاً فلم يكن يشعر به الإنسان ثم أصبح يتزايد بالتدريج وقد وصلت سرعة
تزايدده لدرجة أن الإنسان أصبح يشعر بهذه السرعة المتزايدة وبما قد
يترتب عليها من آثار بل يمكن القول أن الإنسان أصبح يشعر بالتغير
شعوراً حاداً سترتفع حدته مع توالى الأيام فى أغلب الأحوال . نلاحظ
مثلاً أن الفجوة بين الدول الغنية والدول الفقيرة تتسع وان هذا الاتساع
يتم بسرعة وأن هذه السرعة فى تزايد . ومن آيات الانجيل أن من عنده
يعطى ويزاد ومن ليس عنده يؤخذ منه وقد قصدت الآية من عنده من
الايمان ولكن يبدو أن الآية تصدق كذلك على ما نشاهده من فجوات لتسع
بين دول الشمال ودول الجنوب أو بين دول العالم المتقدم ودول العالم
الثالث .

كذلك نلاحظ أن المجتمع أصبح أكثر ازدهاراً عن ذى قبل فنحن
ننتقل من مجتمع التخلخل الى مجتمع الزحام من مجتمع قلة السكان
الى مجتمع كثرة السكان من مجتمع وفرة المتاح من الغذاء الى مجتمع
قلة المتاح من الغذاء من مجتمع الوفرة فى المتاح من الاسكان الى مجتمع
ندرة الاسكان من مجتمع النقاء الى مجتمع التلوث .

ويمكننا أن ندرس بشيء من التفصيل مثالا من أمثلة التغير وهو مثال له أهميته وله خطره الكبير . هذا المثال هو موضوع سكان هذا الكوكب . سكان الأرض فقد كان سكان العالم (تقديرا) اعتد ميلاد السيد المسيح ٢٥٠ مليوناً ثم أصبح الضعف في ١٦٠٠ عاماً أى صار ٥٠٠ مليوناً ثم أصبح الضعف مرة أخرى في ٢٠٠ عام فأصبح ١٠٠٠ مليون وأصبح الضعف مرة ثالثة في ١٢٠ عاماً فأصبح ٢٠٠٠ مليوناً ويتتظر أن يصبح العدد ٧٠٠٠ مليوناً في عام ٢٠٠٠ وأن يصبح ١٨٠٠٠ مليوناً في عام ٢٠٤٠ وإذا سارت الأمور على ما هي عليه الآن وهذا غير ممكن - فإن كل متر مربع من اليابسة بصحاريها ووديانها وجبالها وأدغالها سيغله ٨ أشخاص في عام ٢٢٢٥ . هذا ما يقدمه التنبؤ الحسابى ولكن يعز على التنبؤ العقلى أن يتقبله دون مقاومة ويلاحظ انه من عام ١٩٦٠ حتى عام ١٩٦٨ أى في ٨ سنوات زاد سكان العالم بمقدار ما كان فيه من سكان في أول القرن السابع عشر وفى اللحظة الحاضرة يزيد السكان فى العالم بمقدار ٨٢ مليوناً فى العام .

كذلك نعلم أن سكان العالم العربى كانوا ٨٠ مليوناً فى عام ١٩٥٠ أى من ٣٣ عاماً . وأصبحوا ١٦٠ مليوناً فى عام ١٩٨٠ و ١٧٥ مليوناً فى عام ١٩٨٣ ويتتظر أن يصيروا ٣٠٠ مليوناً فى عام ٢٠٠٠ وأن يصبحوا ٦٠٠ مليوناً قبل عام ٢٠٣٠ أى قبل مرور ٥٠ عاماً من الآن فهل يتوقع المسئولون هذا وهل أعدوا العدة له .

كذلك كان السكان فى مصر فى عام ١٨٠٠ بحسب تقدير العالم الفرنسى جومار الذى كان يرافق الحملة الفرنسية ٢٥ مليون . وظل هذا العدد ثابتاً تقريباً حتى قام محمد على بثورته الزراعية وأنشأ القناطر الخيرية فأصبح العدد ٣٥ مليوناً فى عام ١٨٣٦ ثم وصل عدد السكان إلى عشرة ملايين فى عام ١٩٠٠ وبلغ ١٥ مليون فى عام ١٩٣٧ ثم بلغ ٤٢ مليوناً

فى عام ١٩٨٠ ونحن نزيد على ٤٦ مليوناً فى الوقت الحاضر وينتظر أن نصير ٧٠ مليوناً وأكثر قليلاً فى عام ٢٠٠٠ ولنبرهن على تزايد سرعة الزيادة نلاحظ أن الزيادة من ١٨٠٠ حتى ١٩٠٠ كانت أربعة أمثال . أما الزيادة من عام ١٩٠٠ حتى عام ٢٠٠٠ فإنها سبعة أمثال . والمتتبع لمعدلات الزيادة يجد أنها كانت ١٦ر١٪ فى العام ثم أصبحت ٢٪ فى الأربعينات وهى فى الوقت الحاضر ٢٨ر٢٪ . هذه الزيادة المتزايدة لها تأثيرها على نقص المتاح للفرد فى التغذية وفى الاسكان وفى الخدمات الصحية وفى خدمات التعليم . معنى هذا أن هناك تحدياً سافراً للفرد وللمجتمع وعلينا أن نعد أنفسنا له وأن نعد النشء الصاعد لمواجهة .

هل أعددنا المدارس الكافية وهل أعددنا المستشفيات الكافية وهل زادت موارد الغذاء وموارد الكساء وموارد الاسكان وهل أعددنا أنفسنا لتشريعات جديدة ولعادات جديدة ولقيم جديدة ولأساليب جديدة ولمهارات جديدة . سنواجه بعد بضع سنوات مجتمع السبعين مليوناً بعد أن كنا نتعامل فى مجتمع به بضعة ملايين . سنواجه مجتمعاً فيه تعاملات جديدة وسياسات جديدة والوان جديدة من الحرب والسلام ولا بد من أن نعد أنفسنا أعداداً جديدةاً لهذه التحديات الجديدة .

والله الموفق .

والسلام عليكم ورحمة الله

أحدث السادس

التربية وتحديات المستقبل

التربية وتحديات المستقبل

تحدثنا في المرة السابقة عن بعض ما يحدث في مجال التغيير وضررنا مثلا بالتغير السكاني وبيننا أن سكان هذا الكوكب وسكان بلدنا بنوع خاص في زيادة متزايدة مطردة ونحن نلاحظ أن شابا وشابة يتزوجان ونجدهما في ٢٠ أو ٢٥ عاما قد أنجبا أربعة أو خمسة ونجد أن هؤلاء الأربعة يكبرون ويتزوجون وينجبون ولا يكاد يمر نصف قرن حتى نجد للشاب والشابة اللذين أشرنا إليهما أولا عندهما أولاد وبنات وأحفاد وحفيدات متزوجون ومتزوجات . ونلاحظ في الريف أنهم يتزوجون في سن مبكرة ولذلك فإن معدلات الانجاب تكون أكثر تسارعا . . فالفتره الزمنية للتكاثر تقصر وبذلك يتكرر الانجاب ويتزايد الناس .

وتذكرنا هذه الزيادة المطردة وما يحدث عنها من مفاجآت بما يحكى أنه حدث حين أهدى شاب ذكى رقعة شطرنج جميلة الى ملك فارس فسر الملك منه وقال له « لك أن تطلب منى ما تشاء في هذه المناسبة » فطلب الشاب من الملك أن يعطيه حبة أرز واحدة عن المربع الأول من مربعات الشطرنج ثم يزيدها الى حبتين في المربع الثانى ثم يضاعفهما في المربع الثالث ويضاعف الحبات الأربع في المربع الرابع ويضاعف الثمانية في الخامس وهكذا حتى يصل الى المربع الرابع والستين حيث يكون عدد الحبات (٢) ٦٢ فما كان من الملك الا أن استخف بالأمر واستجاب للشاب فعند المربع العاشر كان عدد الحبات ٥١٢ وعند المربع الخامس عشر كان العدد ١٦٣٨٤ وعند المربع العشرين ٥٢٤٢٨٨ وفي المربع الحادى والعشرين أكثر من مليون حبة وما كاد يصل الأمر الى المربع الأربعين حتى زاد العدد عن المليون حبة وأصبح عدد الحبات في المربع الرابع والستين (٢) ٦٢ حبة وهو عدد ضخم يستنفذ مخازن الملك حبات ومرات .

هذا نوع الزيادة التى تسمى فى العلوم الرياضية بالزيادة الاسية وهى الطريقة التى يتزايد بها السكان وتذكرنا الزيادة الاسية هذه بلغز فرنسى يعطى عادة للاطفال مؤداه أن رجلا كان عنده فى حديقة بيته بحيرة وقد ظهر فى البحيرة نوع من العشب أخذ يتكاثر بحيث يصير فى كل يوم ضعف ما كان عليه فى اليوم السابق فاذا ترك العشب دون اقتلاع او مقاومة فانه سيد البحيرة تماما ويغطيها جميعها ويقضى على كل ألوان الحياة الأخرى بها فى ثلاثين يوما فاذا كان الرجل يرى العشب قليلا ولا يعبا به ولا يفكر الا حين يمتلىء نصف البحيرة وحينئذ يهتم بانقاذها ففى أى يوم يكون هذا ؟ واضح أنه يكون فى التاسع والعشرين حين لا يتبقى أمامه سوى يوم واحد ينقذ فيه بحيرته من الانسداد التام . وهذه مفاجأة غير سارة .

يقرب هذان المثالان للذهن كيف أن بلدا كمصر كان سكانه ٢٥ مليوناً فى عام ١٨٠٠ يصبح ١٠ مليوناً فى عام ١٩٠٠ ويصبح ٤٢ مليوناً فى عام ١٩٨٠ ويصبح ٤٦ مليوناً فى عام ١٩٨٣ ويمكن أن يزيد عن سبعين مليوناً فى عام ٢٠٠٠ ومعروف أن الأراضى الزراعية لا تزيد مساحتها كثيراً فبعد أن كان كل شخص يتغذى من انتاج فدانين من الأرض أصبح الشخص يتغذى من انتاج مالا يزيد عن ثمن فدان من الأرض . أى أن الغذاء المتاح أصبح ١/٣ مما كان متاحاً منذ قرنين من الزمان . أن الغذاء المتاح أصبح ١/٢٠ مما كان متاحاً منذ قرنين من الزمان . وهنا نفهم كيف أن الموارد التى كانت تكفى للسكان وتزيد فى وقت ما أصبحت لا تكفى وكيف أنه أصبح من الصعب توفير المدارس لجميع من هم فى سن التعليم وأصبح من الصعب كذلك توفير الخدمة الطبية لكل من يحتاجونها وأصبح الانتقال من مكان إلى مكان يحتاج الى وسائل غير متوفرة للجميع وازدحمت المدن بالمساكن وارتفعت تكاليف الحياة لأن المطلوب أكثر بكثير من المتاح .

ونعلم أن القاهرة بنيت منذ أكثر من ألف عام وقد أصبحت الآن ضيقة بأهلها وأصبحت المساكن مكتظة وأصبحت هناك حاجة الى مضاعفة وسائل النقل فهناك الكبارى العلوية. وهناك الانفاق السفلية . وهذه كلها غير كافية ووسائل الاتصال غير كافية والخدمات التعليمية والصحية والحياتية غير كافية وارتفعت اثمان المواد الغذائية واثمان الملابس وثمان الأرض . ونعلم أن سكان القاهرة تضاعفوا فى الأربعة عشرة سنة الأخيرة . وقد يقال لنا ان القاهرة شأنها شأن كل مدن العالم الثالث فالخرطوم يتضاعف عدد سكانها مرة كل ثمان سنوات . كذلك بغداد يتضاعف سكانها فى مثل هذا الوقت . ولكن هل معنى ذلك أن نقف مكتوفى الأيدي وأن نقول أن هذا مسار كل مدن العالم الثالث فماذا عسانا أن نفعل ؟ ان عمومية القاعدة أدعى للقيام بعمل جاد فاذا كان النمو السكانى يتحدى المجتمعات ويتحدى الأفراد فينقلهم من عالم التخلخل الى عالم الزحام ومن عالم الوفرة الى عالم الندرة ومن عالم الطمأنينة الى عالم القلق فلا بد من معالجة التحدى بمشروعات بعيدة المدى ولا بد من اعداد الفرد لمواجهة هذا التحدى ويقوم اعداد الفرد على تربية الفرد واعداد المجتمع على تربية المجتمع على أننا لانعد الفرد فى فراغ فنحن نعهده فى مجتمع ثم ان المجتمع الذى نعهده فيه يتغير وهو مجتمع يتكون من افراد ويفترض فيه أن يكون عطاؤه أكثر بكثير من عطاء مجموع أفرادہ كما يفترض فيه أن يعمل المجموع لصالح الأفراد وأن يعمل الافراد لصالح المجموع وبذلك يعود النفع للفرد وللمجموع فى آن واحد وللتربية المستقبلية مشكلاتها ولها أهدافها وأساليبها وهذا ما سنعالجه ان شاء الله فى احاديث قادمة .

[illegible]

الحديث السابع

تغيرات هامة وتربية النشء

تغيرات هامة وتربية النشء

عرفنا فى الأحاديث السابقة أن المجتمع يتغير ، وأنه يتغير بسرعة ، وأن هذه السرعة متزايدة ، مما يجوز معه أن تحدث لنا بعض المفاجئات . فنجد أنفسنا أمام مواقف لم نألفها . فنحن نلاحظ مثلا أن أسعار الملابس والأغذية والمساكن وأغلب الحاجيات فى ارتفاع مستمر . كذلك نلاحظ أن الناس يتحركون بسرعة أكبر بكثير عما كان مألوفا ، فاستبدلت الدواب بالسيارات واستبدلت البواخر بالطائرات وأصبح فى إمكان الشخص أن يتناول افطاره فى القاهرة ثم يتناول غداءه فى روما أو فى باريس فى نفس اليوم لذلك يلاحظ الناس أنهم ينتقلون من مجتمع التخلخل الى مجتمع الزحام . ومن مجتمع الوفرة الى مجتمع الندرة . ومن مجتمع تجد فيه السيدة من يعينها على واجبات بيتها الى مجتمع لا تجد فيه من يعينها وبذلك كأن علينا أن نعد النشء للمجتمع غير المجتمع الذى نعيش فيه ، ولعلاقات غير العلاقات التى نتبادلها وبسلوكيات غير سلوكياتنا ومهارات غير ما نألفه من مهارات كذلك نلاحظ أن الميول العدوانية بدأت تأخذ صورا جديدة بل تأخذ صورا غير مألوفة أصبحت وسائل الاعلام تضج بأخبار العدوان والسرقة وما اليهما .

كذلك نلاحظ أن العملة بدأت تفقد قيمتها المألوفة وأصبحت الهيئات الدولية تنادى بنظم اقتصادية جديدة وأصبحت الهيئات الدولية تبحث عن نظم دولية جديدة وأصبحت قراراتها لا تجد سبيلها الى اثبات وجودها .

وتسير كل هذه التغيرات بسرعة ، وهذه السرعة متزايدة ، مما جعل الناس يشعرون بالتغير ، وبعض الناس تصدمهم المفاجئات ، وتسبب الصدمات من القلق ما تسببه ، وتسبب فى أحيان كثيرة ألوانا من الانهيار

والتداعى ونحن نريد بالطبع أن نتجنب المفاجئات وأن نتجنب القلق
وان نستبعد احتمال التوتر والتداعى والانهيال . . .

من أمثلة التزايد فى سرعة الانتقال ان استخدام آلات الاحتراق
الداخلى قد منحتنا سرعة قدرها ١٤٠ كم فى الساعة فى عام ١٩٠٠
ومنحتنا للطائرة النفاثة سرعة قدرها ١٤٠٠ كم فى الساعة فى عام ١٩٤٥ .
أما مراكب الفضاء فقد زادت سرعتها على ٤٠٠٠٠ كم فى الساعة فى عام
١٩٨٠ . وقد ترتبت على هذا أمور كثيرة منها أن الانسان يمكنه أن ينتقل
من أى مكان على سطح الأرض الى أى مكان بعيد آخر فى عدد قليل من
الساعات وان الوصول الى القمر والنزول الى سطحه أصبح أمرا متلحا
وان التفكير فى الوصول الى كواكب أخرى بعيدة لم يعد علامة من علامات
الجنون ومادمننا قد انتقلنا من سرعة ١٤٠ كم فى الساعة الى سرعة
٤٠٠٠٠ كم فى الساعة فى مدى ٨٠ عاما فهل يمكن أن نتصور ما يمكن
أن نصل اليه من سرعة فى الثمانين عاما القادمة . وختلاصة الرأى أن
المسافات قد صغرت وأصبح العلماء يتحدثون عن الأرض باسم القرية
الكروية وأصبح التشارك بين انسان فى طرف من الأرض وانسان فى طرف
آخر منها أمرا ممكنا بل أمرا لا بد منه . وأى حدث يقع فى أى جزء من
العالم يصبح عند وقوعه معروفا فى أى جزء آخر من العالم وذلك يرجع
الى التقدم فى وسائل الاعلام فالتغير فى سعر البترول فى منطقة الخليج
يظهر أثره فور ظهوره فى واشنطن أو فى طوكيو . كذلك يلاحظ أن
الناس قد قطعوا مراحل كبيرة فى أساليب السطو والعدوان واختطاف
الطائرات وسرقة البنوك بل ان المعتدين يستخدمون كثيرا من الذكاء
والابتكارية والاحتياال والتطبيق العلمى وهى أساليب لا يسهل توقعها
وقد قرأنا فى الصحف الأجنبية أخيرا مقالا عن الأساليب العلمية فى ارتكاب
الجرائم وقراءنا كذلك عن استخدام الإلكترونيات فى السطو على البنوك

واضح أن التغيير يكاد يكون شاملا لابعاد كثيرة فهو يتناول السكان والتصنيع والانتاج والاستهلاك والتلوث ونقص الطاقة واستنزاف الموارد الطبيعية ونقص المواد الغذائية وتضخم النقد وسرعة الحركة والسلام والحرب وسبائى التسليح والعلاقات وألقيم والاخلاقيات والسلوكيات والمهارات ويلاحظ أن هناك تدهورا فى جوانب وتقدما فى جوانب أخرى فالعلوم العلمية والطبية والهندسية والكيمائية تقدمت تقدما كبيرا ونجد ٩٠٪ من العلماء والمخترعين الذين ظهوروا فى تاريخ العالم يعيشون بيننا ليوم غير أن نصفهم يعملون فى شئون التسليح .

ومعنى هذا أن ما نتعلمه اليوم يتغير فى الغد ولهذا فنحن نحتاج الى أن نتجدد بصورة مستمرة ولهذا أمرنا رسول الله بأن نطلب العلم من المهد الى اللحد أى أنه أمرنا أن نتجدد وألا نبقى على الصيغ القديمة والمعلومات السابقة ومن هنا نشأت فكرة التعليم المستمر أو التربية المستمرة ونجد فى بعض الدول أن الطبيب الذى لا يجدد معلوماته ولا يكتسب مهارات جديدة خلال عدد من السنين تصبح شهادته عديمة الفائدة أى أن صلاحية شهادته التى حصل عليها تبطل وتصبح الشهادات غير ذات قيمة وقد نشأت فى السنوات الأخيرة فى كندا وفى غيرها من البلدان ما يسمى مراكز التعلم ويسعى المربون فى السنوات الأخيرة الى ما يسمى المجتمع المتعلم وأفضل عبارة المجتمع المتعلم المعلم وبذلك تكون مهمة المؤسسة أن تتعلم وتعلم وتنتج وقد درجت كثير من المؤسسات الصناعية فى اليابان على أن تتعلم مما يجرى فى العالم المتقدم وأن تعلمه للراغبين وأن تنتج للعالم ما تعرفه من انتاج سخى فى أغلب المجالات وحصيلتنا فى حديث الليلة فرد يعلم نفسه بنفسه مدى حياته ومجتمع متعلم معلم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أكبر بحث الثامن

الحاجة إلى تعلم مستمر وتربية توقعية

الحاجة الى تعلم مستمر وتربية توقعية

غالجنا فى الأحاديث السابقة موضوع التغير ولاحظنا أن كل شيء يتغير وسبحان من يغير ولا يتغير . فهناك تغير فى المجتمعات وهناك صناعات جديدة وهناك تكنولوجيات جديدة تترتب عليها أساليب جديدة فى الانتقال وفى التصوير وفى الاتصال وفى الوصول الى الكواكب وفى معلوماتنا عن الوراثة وعن الطاقة وفيما يمكن أن يصل اليه الانسان من مهارة ومعرفة وفى مجالات الطب والجراحة والسلم والحرب وكل ما هو موجود وكل ما هو معلوم للبشر . ويقتضى هذا التغير أن نتمكن على الأقل أن نتابعه وأن نتلاءم معه هذا على الأقل ولكن الواجب ايضا أن نتوقع التغير وأن نسبقه وأن نتمكن من أن نتحكم فيه ولو بعض الشيء وأن نمعى قبل ذلك لاكتشافه فاذا عرفنا مثلا أن السكان فى تزايد وأن الزحام فى تزايد وأن التصنيع فى تزايد وأن التلوث فى تزايد وأن الغذاء للفرد فى تناقص وأن الخضرة فى تناقص والزحف الصحراوى فى تزايد فعلينا اذن أن نتمكن من تقدير التزايد وعلينا أن نتمكن من توقعه ومن ضبطه لحسابنا وهذا ما نسميه بالسعى نحو التربية التوقعية .

وبعبارة أبسط نريد أن نربى النشء تربية توقعية أو تربية تخطيطية ولتوضيح الفكرة نشير الى أن هذا المفهوم مفهوم جديد فى مجالات التربية فعلينا أن نعلم أطفالنا كيف يخططون للاسبوع التالى أو للشهر التالى أو على الأقل لليوم التالى ونعرف أن العامل البسيط فى أوروبا يعد لأجازته قبل مجيئها بمدة طويلة فيدخر لها جانبا بعض المال ويحدد الى اين سيذهب وكيف ومع من يذهب وأين سيمكث وما يحتاجه من ملابس ومعدات وكم من الزمن يمكث وكيف يعيش وكم ينفق وهكذا يضع خطة كاملة بتكلفتها وبرنامجها الزمنى ويحدث هذا عادة عاما كاملا قبل

الاجازة . هذه تربية تخطيطية يمكن أن ندرب عليها أبنائنا وبناتنا وهم فى سن مبكرة والتربية التخطيطية تولد لدى الشخص مناعة ضد الارتجالية فمن شأن الارتجالية أن يتحرك الشخص بفعل ما يقع من احداث أى أنه يكون هناك حدث أو فعل وهناك من الشخص أو المجتمع رد فعل فاذا برد الجو فائنا نحمى أنفسنا من البرد واذا قام أعصار فائنا نواجهه أو نحاول أن نواجهه ولكن اذا عرفنا أن الجو سيكون بعد شهر جوا باردا فائنا نعد أنفسنا له من الآن وذلك باعداد الملابس الملائم والغذاء الملائم والسكن الملائم والعمل الملائم والمعيشة الملائمة وأما اذا حل الجو البارد دون توقع فقد نكون على استعداد له وقد لا نكون وكثيرا ما نسمع عن حلول أعصار فى بقعة من الأرض دون أن يتوقعه أصحابها وبذلك يتعرض الناس للهلاك والموت فمن شأن التربية التخطيطية أو التوقعية أن تجعلنا نسبق الحوادث بفكرنا ونتوقعها ونستعد لحديثها كل هذا فى حدود مقدرتنا .

قلنا كان سكان مصر ٢٥ مليون فى عام ١٨٠٠ ثم أصبح ١٠ مليون فى عام ١٩٠٠ وأصبح الآن أكثر من ٤٦ مليون فى عام ١٩٨٣ وينتظر أن يصبح ٧٠ مليون أو يزيد فى عام ٢٠٠٠ والذين يولدون اليوم سيكونون فى السنة السابعة عشرة من العمر فى العام ٢٠٠٠ وأطفال اليوم هم شباب ذلك العام الذى نتوقعه فانتقالنا من ٤٦ مليون إلى ٧٠ مليون ليس بعيد الوقوع وانما هو قريب جدا فهل أعددنا العدة فى موارد الغذاء والكساء والاسكان والطاقة والتعليم والصحة والرفاهية .

نحن نحقاج اذن الى تربية تخطيطية توقعية يواجه الفرد ويواجه المجتمع بها ما يمكن أن يحدث فى المستقبل . وواضح أن المستقبل بيد الله وأن كل ما يقع فيه يقع بمشيئة الله وبإذنه ولكن الله سبحانه وتعالى منحنا العقل ومنحنا القدرة على التفكير ومنحنا القدرة على التوقع فى

ضوء ادراكنا لمسار الأحداث فمن مسار الأحداث نعرف أن الجو سيكون
في مصر في الأسبوع القادم معتدلاً ونعرف أن سباق التسليح بين الدولتين
الكبريين مستمر وأنه ليس وشيك التوقف ونعرف أن أسعار المواد الغذائية
في تزايد وأن الزحام في مدينة القاهرة لن يكون في الغد القريب أحسن
منه بالأمس .. وهكذا .. وهكذا وما يصدق على الأطباء يصدق على
المهندسين والمحاسبين والمدرسين والباحثين ومعنى هذا أن الشخص ينمو
مع الزمن ويتغير مع الوقت ويكون هذا كله بحيث لا يكون الشخص
متخلفاً عن عصره وهنا نتساءل عن ما يتطلبه التعلم المستمر من جهد
وتكلفة ووقت فإذا أردنا أن يتجدد جميع المدرسين وجميع الأطباء وإذا
أردنا أن يكون لهذا مؤسساته وأساتذته وأجهزته وأدواته فلا بد أن تكون
تكلفة هذا باهظة للغاية وهذا ما سنعالجه في الأحاديث القادمة باذن الله.

الحديث التاسع

مفهوم التعلم المستمر ومفهوم المجتمع المعلم المتعلم

مفهوم التعلم المستمر ومفهوم المجتمع المعلم المتعلم

أثبتنا في أحاديثنا السابقة حاجتنا للتعلم المستمر ، وحاجتنا الى تجديد الذات ، كذلك أوضحنا حاجتنا للتربية التوقعية ، وذلك فى ضوء الخاصية الأساسية للمجتمع ، وهى خاصية التغير ، فإذا كانت البيئة تتغير ، والمجتمع يتغير ، وأنشطة الناس تتغير ، وموارد الغذاء والكساء تتغير ، فإن الانسان لابد أن يتغير ، يتغير فى معلوماته لأن العلم يتغير ، ويتغير فى عاداته ومفاهيمه ، ويتغير فى مهاراته وسلوكياته ، وكل هذا يتطلب منه ان يكسب عادات جديدة وان تكون له مفاهيم ومعارف غير التى كانت . معنى هذا أن يتجدد ، وأن يتعلم من آن لآخر ، وقد نصحن الرسول الكريم : أن نطلب العلم من المهد الى آخر الحياة ، ونصحن الأمام مالك بنفس النصيحة حين قال أن الانسان عالم ما طلب العلم ، فإذا توقف فقد جهل . ولكن كيف يكون هذا ممكنا مع هذا التغير السريع المتسارع ومع هذه الأعداد الهائلة من السكان وهى الأعداد المتزايدة بسرعة متسارعة ؟ كيف يمكن أن يكون هناك تعليم مستمر لكل هذا العدد علما بأن متوسط العمر فى تزايد مع تزايد التقدم فى وسائل الصحة ؟ وهذا مما يزيد من الجهد المطلوب .

للإجابة على هذا السؤال علينا ان نوجد وسيلة للتجدد الذاتى لكل من الفرد والمجتمع . هذه أقل الوسائل مجهودا وأقلها تكلفة وأكثرها توكيدا للوصول الى نتيجة . فبالنسبة للفرد نتجه الى أن نعلمه كيف يعلم نفسه . نفرق بين أن يعلم انسان انسانا آخر وبين أن يعلم الانسان نفسه .

لنأخذ مثالا : هب أن تلميذا سالك عن معنى كلمة غير مألوفة مثل كلمة « سجنجل » فهناك أكثر من طريقة للرد على ذلك . ومن هذه أن

اعطيه الاجابة فوراً ان كنت أعرفها ، ولعلى أزهو بهذا اذ أن العالم فى عرف بعض الناس هو من أمتلات جعبته بالاجابة الصحيحة عن كل سؤال ومن هذه الوسائل أن اقول له دعنا نبحث معا عن معناها فى المعجم وتكون هذه فرصة طيبة نأتى فيها بالقاموس ونشرکه معنا فى البحث عنها وبهذا يتعلم أن البحث عن معنى كلمة غريبة يكون بالرجوع عادة الى المعجم ويكون بأسلوب خاص يتعلمه الانسان وبه يعرف أن السجندل هو المرأة فعندما تعرض له كلمة أخرى مثل زخم أو زحار يريد معرفة معناها فانه لا يلجأ الى المدرس ويشغله وانما يلجأ الى المكتبة ويحصل على المعجم ثم يبحث فيه عن معنى الكلمة الجديدة ، بهذا اكون قد علمت الناشئ كيف يعلم نفسه باستخدام المعجم .

وبذلك يصبح المعجم فى نظر التلميذ أداة يستخدمها ومرجعاً يرجع اليه ويصبح التلميذ ولا حاجة به لاشغال مدرس يعلمه . هذا هو ما نقصده بأن نعلم التلميذ كيف يعلم نفسه وعلينا بنفس الطريقة أن نعلم التلاميذ كيف يستخدمون دائرة المعارف وكيف يستخدمون الخرائط وكيف يستخدمون دليل التليفونات ودليل سكة الحديد وجداول الأسعار والتقارير السنوية وأعلمه كيف يستخدم المختبر فى فحص مادة وكيف يستخدم الورشة فى اجراء تجربة . أما أن ينشأ الناشئ بحيث يلجأ فى كل مشكلة الى والده أو الى معلمه فهذا استخدام لوقت وجهد يمكن استخدامهما دون اهدار فى شئ آخر وحين نعلم الناشئ كيف يعلم نفسه فاننا نربيّه على الاستقلالية لا على الاتكالية ونساعده على أن يبنى كيان شخصيته بنفسه ثم أن العلم الراسخ هو ما يصل اليه الانسان بنفسه قال تعالى فى كتابه العزيز « وأن ليس للانسان الا ماسعى » ونعرف أن هناك مثلاً صينياً قديماً يقول « اذا جاعك طفل جائع فلا تعطه سمكة وانما علمه كيف يصيد السمك » ووجه الشبه واضح بين مضمون هذا المثل ومضمون ما ذكرناه عن

استخدام المعجم واستخدام الخريطة واستخدام جداول الأسعار واستخدام
الترمومتر والمنظار الميزان .. وما الى ذلك .

إذا علمنا الشخص كيف يعلم نفسه فاننا نكون قد زودناه بوسائل
ذاتية لتجديد الذات وجعلها مواكبة للعصر أو سابقة له .

ونحن نلاحظ أن المدرس يبذل جهدا جبارا مضنيا في تفهيم التلميذ
وفي تحفيظهم ونعلم الآن أن دور المدرس هو أن يعلم التلميذ كيف يعلم
نفسه وبالطبع هناك أدوات أولية لابد من تعليمه اياها ومن هذه القراءة
والكتابة والعد والحساب ومعنى هذا أنه لابد من تزويد التلميذ بالمبادئ
والأدوات ثم لابد بعد ذلك من اعطائه متعة تعليم نفسه بنفسه وبذلك يكون
التعليم أغلبه تزويد الناشئ بالأدوات وتعليمه كيف يستعملها في انماء
ذاته وتكوين شخصيته وزيادة معارفه وشحذ مواهبه ومهاراته .

من أهداف التعليم اذن أن أعلم الفرد كيف يعلم نفسه وبذلك يتحقق
التعليم المستمر مدى الحياة اذ أن الفرد يملك أدوات تعليم نفسه بنفسه
وهي تعيش معه وهو يعيش معها .

فنحن اذن نسعى الى تبني فكرة التربية التوقعية وفكرة التربية
المستمرة ولكن هذه أفكار عامة تحتاج الى توضيح أكثر وتحتاج الى مزيد
من التفاصيل والى بعض الأمثلة حتى نسترشد بها في تأصيل هذه المفاهيم
الجديدة وفي وضعها موضع التطبيق . وبدون التربية المستمرة نصبح
جهالا فقيما قال الامام مالك بن أنس « الانسان عالم ما طلب العلم فاذا
توقف فقد جهل » والتربية التخطيطية تحقق بعد النظر ونحن لا نريد ان
يقتصر بصرنا على ما تحت اقدامنا .

الحديث العاشر

سمات المجتمع المعلم المتعلم

سمات المجتمع المعلم المتعلم

السمة الأساسية للمجتمع المعلم المتعلم أن يعلم الناس بعضهم بعضاً وأن يسعى كل انسان ليعلم نفسه ويرى بعض العلماء أن المتعلم هو الذى يسعى لتعليم نفسه وهو الذى يطلب العلم أما من يتوقف عن طلب العلم فهو الشخص الجاهل . بذلك يكون المجتمع المتعلم هو الذى يطلب فيه أفرادہ وجماعاته العلم والمعرفة وواضح أن المجتمع الذى تشيع فيه الأمية أقل تعلماً من غيره ذلك أن معرفة القراءة والكتابة تتيح لصاحبها أن ينصل بغيره فيقرأ ما يكتبون من مكتشفات وعلوم وتكنولوجيا وأفكار وبذلك يتصل فكر انسان فى مصر بفكر انسان فى بلد آخر فى أوروبا أو آسيا أو غيرها فالقراءة والكتابة هى الأدوات الأساسية لاتصال افكار الناس بعضها ببعضها الآخر اتصالاً يترتب عليه نمو الطرفين الكاتب والقارئ وياحبذا لو أمكن القراءة والكتابة بلغات مختلفة . ومعنى هذا أن المجتمع الذى تشيع فيه القدرة على القراءة والكتابة تشيع فيه العوامل الفعالة فى نمو المعرفة ونمو دواعى التنمية الشاملة . ومن معوقات ادخال التكنولوجيا فى مجتمعات الاميين عدم القدرة على القراءة ذلك أن التكنولوجيا تتسم بأنها تحتاج الى ارشادات وتعليمات لاستخدام الأدوات والآلات وهذه الارشادات تكون فى العادة مكتوبة أو مرسومة ومكتوبة ويحتاج مستخدم التكنولوجيا الى قراءة هذه الارشادات وتتبع تشغيل الأدوات والآلات بحسب التوجيهات المكتوبة فاذا لم يكن مستخدم التكنولوجيا قادراً على قراءة التعليمات وفهمها واستيعابها ثم تنفيذها فان الأدوات والآلات تتوقف عن اداء عملها . . هب أن سيدة اشترت غسالة كهربائية بحكم قلة اليد العاملة فلا بد لها من تعليمات مكتوبة فوضح نقط الابتداء وخطوات الاستعمال خطوة خطوة والا عجزت السيدة

عن استعمال هذه الغسالة الكهربائية الجديدة أو عن صيانتها ومعنى هذا أن الشعب المتعلم هو الشعب القادر على النمو وهو الشعب القادر على حل مشكلاته فالمجتمع المتعلم يزداد تعلما عند مجابهته لمشكلاته بنفسه وعند الاطلاع على ما كتبه غيره في هذا المجال والمجتمع الأملى تكون أميته عائقا في سبيل آلافة مما أحرزه غيره من تقدم علمى وتكنولوجى وحضارى وإذا أضاف المجتمع لتعلمه لغات غير لغته فان مجال تقدمه ونموه يتسع ويمتد ومجال سلطاته ينمو ويتسع فعن طريق التعليم تصبح الدولة فى عداد الدول القوية ويصبح لها دورها العلمى .

وقد حرصت اليابان منذ ما يقرب من قرن ونصف على نشر التعليم الابتدائى بين مواطنيها كما حرصت على تعلم لغات أجنبية تساعد على الاطلاع على مكتشفات الغرب وعلومه وتكنولوجياته ثم انها حرصت على إعادة تصنيع الأدوات والآلات بأجور زهيدة وبعد ذلك حسنت انتاجها ورفعت مستواه ووسعت من انجازه وبذلك أمكنها أن تغزو العالم اقتصاديا وان يكون لها كيان اقتصادى دولى يفوق ما فى الدول الأخرى بل يكون فى المقدمة .

وتؤمن اليابان بالتعليم ايمانا راسخا فكل أجهزة المجتمع تتعلم وتعلم . وفى اليابان تقوم المصانع بالانتاج المعروف فى مجال السيارات ومجال الاذاعة والتليفزيون ومجال الساعات وأدوات التصوير وكل ما يحتاجه الانسان الحديث . ولأغلب هذه المصانع برامج تعليمية فتجد مصنعا للساعات أو أدوات التصوير وبه ورش للتدريب ومدارس للتعليم وبهذا تضمن تجديد أفكار العاملين فيها وتدريبهم وتضمن كذلك تدريب وتعليم الراغبين من المواطنين غير العاملين فيها . وبلغت ضخامة بعض مؤسسات التعليم فى بعض المصانع ان أصبح فيها إدارات تعليمية كبيرة وبعض هذه المصانع مجالس عليا للتعليم . هذا بالطبع الى جانب مجالس

البحوث العلمية والى جانب ما تنشره هذه من مجلات وكتب ومطبوعات لها قيمتها التعليمية . هذا نموذج طيب من المجتمع المعلم المتعلم وفيه يتعلم المواطن بصورة مستمرة ويعلم غيره بصورة مستمرة بل أصبح اليابانيون يعلمون بقية العالم كيف يمكن الدول أن تصحو من غفلتها وكيف يمكنها أن تنهض من كبوتها وذلك بأن أصبح التعليم والتعلم جزءا لا يتجزأ من سياستها وأصبح التعليم والتعلم مكونا أساسيا فى بنية تكوينها ويمكننا أن نرى فى مصر أن وزارة الزراعة مثلا ترشد المواطنين وتشجعهم على حب الزراعة وممارستها ورعايتها والافادة منها والاستمتاع بها ووقايتها مما يضرها هذا الى جانب تشجيع الانتاج الزراعى لتحقيق الأمن الغذائى أى أن وزارة الزراعة تصبح هيئة تعليمية وكذلك هيئة اقتصادية انتاجية . والذي يقال عن وزارة الزراعة يقال عن المؤسسات الزراعية كلها ويقال عن وزارة الصحة ووزارة الثقافة وأجهزة الاعلام ووزارة الاسكان وغيرها من الهيئات والوزارات . كذلك العلماء الفنيون لا يكونون منتجين فحسب وإنما يعلمون غيرهم وبذلك يزدهرون وتزدهر البلاد والذي ننشده أن يعلم الناس بعضهم بعضا ويتعلمون بعضهم من بعضهم الآخر وصولا الى أن تعلم الدول بعضها البعض الآخر وتتعلم الدول من بعضها البعض الآخر وفى هذا تقدم البشرية وفيه انقاذا مما يهددها من مخاطر والله المنجى .

الحديث السحادي عشر المجتمع المعلم المتعلم قديماً وحديثاً

المجتمع المعلم المتعلم قديما وحديثا

اشتهر العالم الاسلامى منذ ظهور الاسلام بما يسمى المدارس القرآنية وهى مدارس لتحفيظ القرآن ولتعلم تلاوته التلاوة اللائقة وكانت هذه المدارس فى المساجد أو متصلة بها أو فى الزوايا كما يسميها الليبيون أو فى الخلوى كما يسميها أهل السودان وجرت العادة أن يجتمع فيها عدد كبير من التلاميذ تحت اشراف معلم واحد وهو الفقيه وجرت العادة كذلك أن يتغلب هذا المعلم الوحيد على مشكلة الأعداد الكبيرة بأن يكل الى كبار التلاميذ والناهبين الناضجين منهم بمعاونته فى تعليم الصغار والمبتدئين وبذلك يتعلم الصغار ويتمكن الكبار من علمهم وكان على الفقيه أن يشرف وأن يراجع وبذلك يتعلم الجميع فكنت تجد الشيخ يدير هذا بكفاءة رائعة فهو يسمع لأحد التلاميذ الصغار أو الكبار ويلاحظ كبار التلاميذ (أو العرفاء) وهم يحفظون أو يسمعون لصغار التلاميذ وبذلك تنقسم الكتاب أو المدارس القرآنية أو مدرسة القرية الى حلقات متعددة كل حلقة صغيرة فى حجمها ويشرف الشيخ على هذا كله بمنتهى الحزم والدقة وقد اطلع اثنان من المربين الانجليز وهما أندرويل وجوزيف لانكستر على هذا الأسلوب فى كتاتيب الهند فى أواخر القرن الثامن عشر ولما رجعا الى انجلترا عمد كل منهما على حدة على اقتباس طريقة العرفاء وتطبيقها فى مدارس انجلترا فقد كان المعلمون قليلين وكان الاقبال على التعليم شديدا وبذلك أمكن تعليم أعداد كبيرة من التلاميذ الانجليز بواسطة أعداد قليلة من المعلمين . وبذلك قدمت التربية الإسلامية عطاءها فى هذا المجال من التعليم الى أجزاء العالم الأخرى وياحبذا لو تعلمنا من ماضيها ما يمكننا أن نصلح به حاضرها ومستقبلنا .

ومعروف أن المجتمعات البدائية يقوم النشاط البشرى فيها على

الصيد والقنص والزراعة وعلى مجابهة الطبيعة ويقوم الكبار باصطحاب الصغار فى هذه الأنشطة فيشاهد الصغار الكبار ويساعدونهم وبذلك يتدرجون فى التعلم ، تعلم الصيد والقنص والزراعة والحصاد ورعاية الحيوان والنبات والبيع والشراء وحل الخلافات ومواجهة تغيرات الطقس وعوادي الطبيعة وحماية البيئة وحسن الافادة منها وبذلك نجد فى المجتمعات البدائية وهى مجتمعات على فطرتها أن الصغار يتعلمون من الكبار وأن المتعلمين يعلمون غير المتعلمين وكلها دروس عملية قائمة على الموعظة المتعلمة من الخبرة ونجد فيها تعاون الأفراد واحترام حقوق الأفراد والجماعات وأسباب الحياة الآمنة المطمئنة وعوامل اضطرابها وارتباكها .

وقد ضربنا المثل بما يجرى فى اليابان من مؤسسات تعليمية تنشئها المصانع .. مصانع السيارات وآلات التصوير ووسائل النقل السريعة وأجهزة التليفزيون والراديو فمن المعروف أن المؤسسات الصناعية فى اليابان تنشئ مؤسسات تعليمية لعمالها ولغير عمالها وقد قطعت فى هذا شوطا يجعل المجتمع اليابانى بحق مجتمعا معلما متعلما من النوع الحديث .

ومعروف كذلك أن التعليم بصفه عامة لا يجوز أن يكون قاصراً على المدارس وانما يجب أن يمتد الى الورش الصغيرة والى المكاتب التجارية والمكاتب الهندسية والى عيادات الأطباء والى المستشفيات والوزارات .. فاذا ظهر مرض فى جهة ما فان واجب الهيئات الطبية يتجه الى محاصرة المرض ومعالجة المصابين والى تعليم الآخرين كيف يحافظون على أنفسهم وكيف يحاربون المرض وعلى الهيئات الطبية كذلك رفع الوعى الصحى عند المواطنين وارشادهم الى ما يقوى مناعتهم ويزيد من مقاومتهم . وبالنسبة الى حركة مرور السيارات علينا أن نعلم تلاميذ المدارس بحيث

يحمون أنفسهم من مخاطر الطريق وبحيث يتبعون القواعد عندما يكبرون وعندما يتعلمون قيادة السيارات . ويمكن أن نتصور أن المدارس تدعو رجال المرور الى المدارس لتعليم التلاميذ ولتدريبهم وبذلك يتكون مجتمع واع فى هذا المجال وما يقال عن الصحة وعن المرور يقال عن نظافة الشوارع ويقال عن حوادث الطريق وعن رعاية المرضى والمعوقين وكبار السن ويقال عن آداب الحديث وآداب التعامل وعن كل جوانب الحياة اليومية .

ويحدث أن يجد شاب وظيفة فى مصنع أو فى مكتب أو فى هيئة ويقتضى الواجب أن يقضى الموظف الجديد مرحلة توجيهية يتعرف فيها على كل ما ينتظر منه وما ينتظره من غيره ويقف على أساليب التصرف فى المواقف المختلفة وبذلك لا يجد طريقه عن طريق المحاولة وتجنب الخطأ وإنما يجده على أساس من العلم والمعرفة مما يتعلمه ممن سبقوه فى هذا المجال ولهذا تعنى الدول المتقدمة بما يسمى التوجيه التعليمى والتوجيه المهنى والتوجيه أثناء الخدمة وفى التوجيه المهنى توجد فى المدارس أو حولها مكاتب لمساعدة الشباب على معرفة فرص العمل ومعرفة مواصفاتها وابعادها فاذا عرفها الشاب واذا راقى له اتجه اليها واذا لم يكن قد أعد لها فانه يعد نفسه لها . وفى التوجيه المهنى مجال لتعليم الشباب ما يتعلق بما يضطلعون به من أنشطة وبهذا. تتضح للشباب آفاق المستقبل .

ولا داعى لأن نؤكد أن كل نشاط تقوم به هيئة أو شخص يمكن أن يكون ممارسة لعمل ويمكن أن يكون هو أو ما حوله تعليم لآخرين ولاداعى لذكر الدور التربوى لأجهزة الاعلام من صحافة واذاعة مرئية ومسموعة وللملصقات والنشرات ومجال التربية والتعليم للمجتمع بكل مستوياته مجال واضح يحتاج الى عناية كبيرة فى اطار فكرة المجتمع المعلم المتعلم وهى فكرة واضحة المردود .

الحديث الثاني عشر

في سيكولوجية التحدث والإستماع

فى سىكولوجية التحدث والاستماع

حديث الليلة معالجة نفسية لموضوع من موضوعات الحياة العامة وهو موضوع التكلم والاستماع فحين يجلس الناس بعضهم مع بعض فانهم فى العادة يتحدثون ويأخذ التحدث والاستماع أشكالاً متباينة وأنماطاً متعددة فاذا لم يكن بين الجالسين علاقة سابقة مثل الذين يجمعهم لأول مرة صالون فى قطار فان كل واحد منهم يشغل نفسه بجريدة أو بكتاب أو بالنظر من النافذة أو بالتدخين لأنه يقاوم فى العادة اقحام نفسه على غيره ولكن سرعان فى بلادنا ما تتحطم هذه المقاومة ولا تنقضى ساعة حتى يكون التحدث قد ملأ الصالون . أما اذا كانت هناك علاقات سابقة من النوع العادى واذا ساد الصمت فان الكآبة والحزن يخيمان عليهم الى أن ينفجر واحد منهم فيسعل أو يتحدث عن الجو أو عن الأحوال العامة وبعبارة أخرى يتكسر الثلج بطريقة أو بأخرى ومن الأنماط ما تراه من أن مجلساً فى بيت يضم خمسة أو ستة أشخاص يتحدث منهم كل اثنين معاً فاذا وقفت على بعد قريب سمعت خليطاً عجيباً من الأصوات ولهذا يرفع المتحدثون من أصواتهم حتى يمكن سماعهم من خلال هذه الخلفية الصوتية الصاخبة ومثل هذا النمط نجده فى الدول النامية أكثر مما نجده فى الدول المتقدمة ويقال أننا نجده بين النساء أكثر مما نجده بين الرجال ونجده بين الصغار أكثر مما نجده بين الكبار . وهناك نمط آخر لشخص يلتقى بك فى الطريق العام فيسلم عليك بأن يضع يدك فى يده ويظل قابضاً عليك حتى لا تغفلت منه ويسمعك قصة طويلة عليك أن تصغى لها ثم يطلب منك أمراً يتعلق بها ويظل قابضاً عليك حتى تعده بأنك ستفعل شيئاً وبعد ذلك يطلق سراحك وللمحادثات التليفونية كذلك ألوان مختلفة من الأنماط المخرجة وغير المخرجة يتقنها بعض الأنماط من الناس .

ومن الأنماط الشائعة ما يحدث حين تجد شخصا يسيطر على الأسماع وتكون طريقته أن يفرض نفسه بحدة صوته وارتفاع نغمته وعمق نبراته وتسلسل عباراته وترباطها ترابطا وثيقا مما يجعل من الصعب على الغير اختراقها وتجده يتكلم كما لو كان يقيم حاجزا كثيفا من الصوت يصعب النفاذ فيه بكلمة واحدة وتجده حين يتكلم فانه يكاد لا يتوقف لالتقاط أنفاسه لانه ان فعل فانه يخشى ان يخترق حاجزه أحد الجالسين ويتلقفه كرة الحديث ويجرى بها فى ساحة الجلسة وفى العادة نجد هذا النوع معجبا بسماع نفسه ونجده جالسا مترقبا لا يستمع غالبا لما يقال حوله وانما تجده متحفزا فاذا وقف المتحدث الآخر ليلتقط أنفاسه قفز هذا الى الساحة وجرى هو بالتحدث يفرض صوته النفاذ على الآخرين ويمنع غيره من التعبير بسبب كلامه المتصل المتلاصق ولهذا النوع من المتحدثين أساليبه وحيله فهو يستمع اليك أحيانا لا لأنه يريد أن يستمع اليك ولكن لانه يريد أن يقتنص منك نقطة أو فكرة أو عبارة ينفذ بها الى مسرح التحدث فيقول مثلا « أنا أوافقك تماما على رأيك فتسكت أنت ثم ينبرى هو بالتحدث . وقد يكون سلوك أمثال هؤلاء عرضيا مؤقتا مرتبطا بظروف خاصة أو بمشكلة حادة أى أنه لا يرتبط بنمط تحدثى خاص . أما اذا كان هذا السلوك متكررا فانه يعكس فى الغالب نقصا أو شعورا بنقص . ومن الناس من اذا اشترك فى حديث فانه يكون مستعدا للاقتناع بوجهة النظر الأخرى ومن الناس من يعز عليه ذلك فهو يرى فى قرارة نفسه أو « لاشعوره » أن ذكائه ومنطقه وتفوقه أرفع بكثير من أن يستسلم للاقتناع أو للتسليم بأراء الآخرين فلا بد أن تكون له الكلمة الأخيرة وأن تكون له الكلمة العليا وأن يكون نطقه هو الحكم الأخير فى الجلسة وهو صنف من الناس ينطوى تعبيره على شعور بالتفوق مبنى قطعاً على ما هو أعمق منه من شعور بالنقص أو بالقصور .

نلاحظ من هذا أن الكلام وسيلة لاثبات الذات . ومن هنا كان فى .

الاستماع والاصغاء والاستيعاب أكبر درجة من درجات ارضاء المتحدث
ونعرف أن من أكثر ما يؤذى الانسان وهو يكلم شخصا آخر الا يستمع
اليه هذا الشخص الآخر .

من ذلك نرى أن التحدث المؤدى الى الاستماع والاصغاء والاستيعاب
والاستمتاع فيه اثبات للذات وفيه أشعار بالرضا للمتحدث . ومن نفس
هذا المنطق نرى أن التلهف على التحدث تلهف للدفاع عن النفس وتلهف
لائبات الذات . وفى التلهف لاثبات الذات دفع لظلم أو تغطية لنقص
ويكون هذا النقص فى العادة لاشعوريا .

ولان التلهف لاثبات الذات عن طريق التحدث يكون فى الأغلب
تغطية لـ « نقص نجد أن التحدث القائم على المنطق مختصر مفيد ونجده
قليلًا ودالًا ونجده هادئًا لا صخب فيه . لذلك نجد أن المحاضر العالم
المتمكن لا يجهد حنجرته فى القاء محاضراته . أما الذين يجهرن بأصواتهم
ويرفعون منها وتعتل حناجرهم فى خطبهم وأحاديثهم فهم أولئك الذين
يعوزهم الدليل ويعوزهم المنطق فإذا لاحظت فى مناقشة ما أن الانفعال
قد ازداد فهذا معناه فى الغالب أن المنطق قد دنضب وقد يكون معناه ان
حجة الطرف الآخر قد تتوقف والقاعدة العامة تقريبا هى أن المناقشة
النائمة على المنطق تكون فى الغالب هادئة أما المناقشة القائمة على غير
ذلك فانه تكون فى الأغلب صاخبة . وما يحدث فى المناقشات السياسية
والحزبية والدينية والأسرية دليل على صحة هذا ونجد أن الثرثارين
كثيرى الكلام قليلى الاستماع هم من أقل الناس منطقًا ومن أقوال اندريه
موروا الكاتب الفرنسى أن الانسان يتكلم كثيرا عند ما لا يكون عنده
ما يقوله وما يفصح به .

وإذا كان الكلام وسيلة لاثبات الذات وأسلوبا لتعويض نقص فهل
صحيح ما يقال من أن النساء يتحدثن أكثر من الرجال وإن قصار القامة

ينحدثون اكثر من طوال القامة وان من يتلعثمون يميلون الى التدفق
اذا واقتهم الفرصة وان الكهول والأطفال يميلون الى كثرة الكلام .

والموضوع متعدد الجوانب والأبعاد وقد كتب علماء المسلمين كثيرا
عن آداب التحدث والاستماع مما يجب أن ننشئ عليه صغارنا حتى
يشبوا عليها .

الحديث الثالث عشر مفنى الزوج المعنوية

معنى الروح المعنوية

يبدو لأول وهلة أن تحديد معنى « الروح المعنوية » ليس بالأمر اليسير ولكنه معروف كذلك أننا نستعمل هذا التعبير في حياتنا اليومية استعمالاً صحيحاً فنقول عن المريض مثلاً إن روحه المعنوية عالية وعندما يقول هذا نستبشر خيراً لأن علو الروح المعنوية هنا دليل من دلالات الشعور بالقوة والشعور بالقوة يساعد المريض على مقاومة المرض ويساعده في العادة على الانتقال بنفسه إلى حال أفضل وإلى صحة أحسن . كذلك الشخص الذى تتنابه أزمة مالية أو يصاب بفقد عزيز عليه نقول عنه أحياناً إن روحه المعنوية عالية وأنه يستقبل قضاء الله بالحمد والرضا ويمكنه بهذه الروح العالية أن يتغلب على أزمته النفسية وأن يستعيد حالة الاتزان ومما يقوى الروح المعنوية إيمان المرء بربه وثقته فى نفسه وفيما حوله تبعاً لذلك فعلاقة الإنسان بربه هى ينبوع الأول للروح المعنوية .

كذلك فى الحروب يحتاج الجند إلى روح معنوية عالية تدفعهم إلى مقاومة الأزمات والتغلب على الصعاب وإحراز الانتصار ونتكلم كذلك عن الروح المدرسية أو الروح فى مصنع ما أو الروح فى الأمة أو الروح فى جماعة ونصفها بأنها روح عالية وهذه عادة لا نسميها الروح المعنوية وإنما نسميها الروح العامة أو الجو العام وهى من قبيل الروح المعنوية الجماعية .

فكأننا نقصد بالروح المعنوية الروح الفردية لمقاومة الأزمات النفسية الفردية ونقصد بالروح المعنوية الجماعية ما نتغلب به معاً على ما يمس الجماعات .

والروح المعنوية عامل هام فى النجاح وفى الانتاج . ومن خصائص النجاح والانتاج أنهما يقويان بدورهما الروح المعنوية وهذه بدورها تساعد (م - ٦ تعليم)

على نجاح أكبر وانتاج أكثر فالجندى الذى يرى نفسه ينتصر ويتقدم يشعر بقوة داخلية تدفعه لزيادة التقدم فالنجاح من أقوى العوامل التى تساعد على احراز نجاح آخر فنجاح التلميذ فى عمله يعطيه شعورا بالقوة والمقدرة والاعتزاز ويقوى روحه المعنوية ازاء الصعوبات ويكون عاملا هاما فى رفع مستوى الطموح وفى احراز نجاح مضطرد ولذلك كان واجبا علينا نحن الآباء والمعلمين أن نراعى أن تكون المهام التى يقوم بها التلميذ فى حدود قدرته بحيث يؤديها بنجاح فلا يجوز أن أعطيه مسألة حسابية تحتاج الى تطبيق قاعدة لم تشرح له بعد ولا يجوز أن أعطيه مهمة يصعب عليه أداؤها أو تحتاج منه الى وقت وجهد خارج عن طاقته فالعمل الذى يسند للتلميذ يكون بحيث يحتاج منه لجهد يمكنه أن يبذله بنجاح فلا يكون العمل أعلى بكثير من مستواه فيبذل جهدا فى غير طائل ولا أقل من مستواه بحيث يؤديه دون جهد أو بجهد ضئيل وانما يكون العمل فوق مستواه بحيث يبذل فيه جهدا يشعر به ويشعر بمردوده ونتيجته .

كذلك نلاحظ أن مصر فى تاريخها الحديث قد أنجزت الكثير مما يولد فى المواطنين شعور القوة والاعتزاز وكان لنجاح ثورة ٢٣ يوليه عام ١٩٥٢ أثر قوى فى نفس كل مصرى شعر ببناء عليه بكيانه وبقوته فى المجالات المحلية والاقليمية والعالمية وجاء بعد ذلك انتصار اكتوبر الذى غير موازين القوى فى صالح مصر ثم ان مصر كانت لها جولاتها فى المجالات الدولية وفى مجالات الصناعة والانتاج مما حولها الى قوة كبرى من قوى العالم كل هذه أمور رفعت من الروح المعنوية للمواطنين وبصرتهم بأنفسهم أكثر وأكثر وحمستهم الى حل مشكلاتهم فى مختلف المجالات

ومعروف أن كل محاولة قد يكون لها ايجابياتها وقد يكون لها سلبياتها وعلينا أن نبرز الايجابيات حتى نتقوى بها ولا نرسخ السلبيات المثبطة على حساب الايجابيات علينا أن نبرز ما يقوى الروح المعنوية

دون أن نخدع أنفسنا بأن حياتنا كلها ايجابية وأنها خلو من السلبيات
فما يشيع بين الناس يكون هو الحق وهو الواقع وهو الصدق مع ابراز نواحي
القوة ونواحي الايجابيات التي تدفع الناس قدما الى الأمام ومع عدم
أخفاء الجوانب السلبية حتى نجابها مجابهة صريحة مسنفدين من
دروس الماضى ومستفيدين بما عندنا من الروح المعنوية ومستويات الطموح
العالية وهنا تأتى أهمية المدرسة وما تبثه فى نفوس أبنائها من المفاخر
التاريخية ومما أسهمت به البلاد فى اقامة الحضارة منذ فجر التاريخ
وتأتى أهميتها فى الاحتفال بإبطال البلاد وقادتها وعلمائها وتأتى أهمية
وسائل الاعلام من صحافة واذاعة مسموعة واذاعة مرئية ونشرات وملصقات
واعلانات تأتى أهمية هذه جميعها فى تربية الشعب وفى تقوية روحه
كبارا وصغارا .

حقيقة أن الروح المعنوية الحالية أعلى بكثير مما كانت عليه فى
أوائل القرن العشرين غير أننا فى حاجة الى مضاعفة الجهد لابرارا نواحي
القوة ومعالجة ما عداها وهنا تأتى أهمية التعليم وأهمية الاعلام وأهمية
القدوة وتأتى كذلك أفضلية التشجيع على التثبيط وأفضلية النجاح على
ما عداه .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحديث الرابع عشر
التربية والتعليم كما عبر عنها الرسول الكريم

التربية والتعليم كما عبر عنهما الرسول الكريم

حين نتحدث عن التربية والتعليم فى العالم العربى والاسلامى فاننا نذكر بصورة مستمرة ماجاء من النور ومن الهداية على يدى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وحين نحتفل سنويا بمولد الرسول الكريم فانما نحتفل بمولد صاحب رسالة انسانية خالدة لا تخرج التربية ولا يخرج التعليم عن كونهما جزءا لا يتجزأ من هذه الرسالة الالهية واذا أمعنا التأمل فى كلمة التربية فاننا نجد أن لفظة التربية ولفظة الرب من أصول لفظية واحدة قرب البيت يقوم بتربية من فيه ويوجههم الى ما فيه صالحهم وصالح الأسرة ومن أقوال الرسول « أدبنى ربى فأحسن تأديبى » وقد أصبحت كلمة التأديب هى الكلمة التى تطلق على المعلم فكان يسمى المؤدب وبذلك كانت التربية وكان التأديب من أعلى المهارات البشرية ومن أرقى الصناعات حتى ان شوقى قال « كاد المعلم أن يكون رسولا » حين دعانا للوقوف له احتراما وتبجيلا .

ومن الغريب أننا نجد الكثيرين يتحدثون عن تربية الانسان كما لو كانت أمرا يمكن أن يحذقه كل انسان . ومن الغريب أيضا أن نجد أن تربية النبات لها المتخصصون فيها ولا يتجرا على الاجتهاد فيها أى انسان كذلك تربية الحيوان نجد أن لها المتخصصين فيها ولا يتجرا على ابداء الراى فيها أى انسان . أما تربية البشر فنجد مع الأسف الشديد أنه لا يكاد يوجد من ليس له فيها رأى ولعل ذلك يرجع الى أن كل انسان تعرض فى حياته لتربية من غيره وتعرض فى حياته كذلك لتربية غيره فالانسان ينشأ فى أسرة وفى بيئة ويتعرض للتشجيع والتثبيط ويتعرض للثواب والعقاب ويتعرض للعطاء والحرمان وللضرب والتدليل ثم أن الانسان يشترك فى تربية أبنائه واخوته وتلاميذه وغيرهم وفى ضوء هذه الخبرة

القائمة فى الأغلب الأعم على غير أساس يرتكب الأخطاء وقد يتعود عليها
ويظن أنه على صواب فيما يفعل وقد يصحح أخطائه اذا هداه ربه الى
الصواب .

فالتربية فن له أصوله العلمية وكذلك التعليم فن له أسسه العلمية
وننصح الآباء والأمهات والمعلمين أن يسعوا لمعرفة هذه الفنون وللإلمام
بأصولها وأسسها وفى التراث ذخيرة من التربية الإسلامية بأهدافها الرحبة
وسماتها الأصيلة مما يجعلها تقف فى الطليعة من الفلسفات التربوية
العالمية وتجمع بين أصالة القديم ومرونة الجديد من المفاهيم والأفكار
والتطبيقات العملية .

ففى مجال العلاقات الإنسانية نصحنا رسول الله بأن نحسن التعامل
مع الغير قال تعالى « ادفع بالتي هى أحسن فاذا الذى بينك وبينه عداوة
كانه ولى حميم » وقال عليه السلام « لا يكن أحدكم إمعه يقول أنا مع
الناس ان أحسن الناس أحسنت وان أساءوا أسأت ولكن وظنوا أنفسكم ان
أحسن الناس أن تحسنوا وان أساءوا أن تجتنبوا أساعتهم » وقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم « ترى المؤمنين فى تراحمهم وتوادهم وتعاطفهم
كمثل الجسد اذا اشتكى عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » .

ونحن نجد فى مثل هذه العبارة أعلى مراتب التربية التكاملية مما
يؤدى الى وحدة المجتمع وتضافره وتعاضده ومما يؤدى الى وحدة
الإنسان فكرا وجسدا وعقلا وروحا فالتربية الإسلامية الصحيحة تأخذ
فى حسابها تقدير الفرد واحترامه وتأخذ فى حسابها تقدير الجماعة
ووحدتها ومسئوليتها وقال رسول الله فى هذا الصدد « كلكم راع وكلكم
مسئول عن رعيته » وقال « ألوأمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا » .
وتؤكد التربية الإسلامية كما جاءت على لسان الرسول الكريم على

التربية الانسانية فالانسان لم يخلق لنفسه دون غيره أو لجماعته دون غيرها وانما خلق انسانا على قدم المساواه وعلى اسس المحبة للانسانيه كلها وبذلك تتجه التربية الاسلاميه الى تكامل الشخصية والى تكامل المجتمع والى تكامل البشر من سكان هذا الكوكب وتعايشهم وسلامهم وأمنهم واستقرارهم .

قال رسول الله « الخلق كلهم عيال الله وأحب خلقه اليه أنفعهم لعياله » وقال تعالى « وما ارسلناك الا رحمة للعالمين » .

ومن معجز القرآن أن تكون أولى السور نزولا سورة العلق واولى آياته « اقرأ باسم ربك الذى خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم » وقال رسول الله « طلب العلم فريضة على كل مسلم وقال ﷺ « اطلبوا العلم من المهد الى اللحد » وقال « اطلبوا العلم ولو فى الصين » .

وواقع الأمر ان ما اشرنا اليه فى هذا الحديث من تربية مستمرة وتربية تكاملية وتربية تعاونية لا يزيد عن كونه قطرة من نهر دافق بالخير والحكمة والمعرفة الهادفة الى تحقيق السلام وتحقيق التقدم ويوضح ما قلناه ان ما جاء من اسس التربية وأصول التعليم على لسان رسول الله ﷺ انما يجب كل ما جاء من قبل ومن بعد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الحديث الخامس عشر النمو النفسي والتعليم

النمو النفسى والتعلم

(١) مقدمة :-

يمكننا ان نقيّد التلميذ فى مدرسة معينة وفى صف معين ، ويمكننا ان نعرضه لخبرات ودروس مرسومة من قبل ، ولكن قد لا نتمكن من الوصول الى باثره بها أو افادته منها الافاده التى يرغبها أو نتوقعها ، ذلك لانه فى مرحلته هذه ليس مهياً للتأثر أو الاستفادة من تلك المرحلة التعليمية فالفرد يمر منذ طفولته الاولى حتى رجولته بمراحل تختلف كل مرحلة منها عما قبلها بدرجة ما . ونجده فى كل مرحلة يفصح عن خصائص تتميز بها هذه المرحلة ، وان كانت هناك اختلافات بين اطفال المرحلة العمرية الواحدة . فالطفل يميل فى سنواته الاولى مثلاً الى اللعب والحركة ، ويميل الى الاقتداء بوالديه ، ثم يبدأ يتركز تدريجياً حتى يصل الى سن المراهقة ، حيث يبدأ يهتم بزملائه اهتماماً أكثر من ذى قبل ، وتبدأ مفاهيمه ومهاراته فى نضج أكبر وتشعب أوسع ، وهكذا ينتقل من مرحلة الى مرحلة بميول متجددة ، ومفاهيم متجددة ومهارات متطورة ، وعادات جديدة ، واتجاهات وعواطف جديدة .

ولكى نربط بين التلميذ ومدرسته ، ولكى نوفق بينهما ، ولكى يقيّد التلميذ من مدرسته أكبر فائدة ممكنة ، فلا بد من معرفتنا بخصائص الطفل وقدراته وامكانياته وحاجاته ومشاعره ولا بد كذلك من معرفة ما نتوقعه منه فى حياته اليومية من معارف ومفاهيم وقدرات وواجبات وبحقوق . فنحن نتوقع فى مجتمعنا هذا من الطفل فى سن السادسة أو السابعة ان يكون قد بدأ يتعلم القراءة والكتابة والتعبير والحساب ونتوقع

منه بعد ذلك بسنوات قلائل أن يكون قادرا على البحث فى الجريدة لمعرفة ما سيعرض على شاشة التليفزيون من برامج ، وان يكون قادرا على كتابة خطاب قصير لوالده ان كان على سفر . ولا نتوقع له فى سن السابعة ان يتعلم الجبر او الهندسة الفراغية ، ولكن نتوقع له هذا فى أول اعمار المراهقة . ونلاحظ أننا لا ندرك هذا عادة فى وضوح . ولكننا ندرك فى وضوح ان نتوقع للطفل فى سن الثانية ان يكون قد مشى وتكلم وان يكون قادرا على الاستجابة عند استماع اسمه ينادى به ، وان يكون فى سن الخامسة قد استقل بنفسه فى الحركة والمشى والقفز والقذف وصعود الدرج . وقد استقل بنفسه فى لبس ملابسه وتناول الطعام . . وغير ذلك .

فبعض الخصائص ذات المظهر المحسوس يسهل ادراكها ولكن الخصائص التعليمية نجدها فى الغالب غير واضحة تماما . وعلى أى الاحوال نجد ان الطفل وقد تعلم القراءة والكتابة والحساب فى سن العاشرة أو الحادية عشرة نتوقع منه بعد ذلك أن يستخدم هذه الادوات لتعلم اوسع واعمق ثم نجده فى سن السادسة عشرة وقد بدأ يهيىء نفسه لمستقبله فى حياة العمل والمواطنة .

فعلينا ان نعرف كيف نعاون الناشئ على الوصول الى المستوى المطلوب فى الفهم والمعرفة والمهارة والمقدرة والتعاون والتنافس والتعود والتخلق . . وما الى ذلك حتى يكون مهيا لما يتوقع منه أو يطلب اليه .

ومعنى ذلك أن علينا أن نفهم الفرد فى عمر معين وأن نفهم حاجاته وقدراته وأمكاناته وان نفهم ما يتوقع منه فى المرحلة القريبه التاليه وان نفهم الطرق التى يمكن اتباعها والشروط التى تجب مراعاتها حتى يصل الطفل الى المستوى الذى يتوقع له .

٢) التهيؤ والتتابع :-

وعلينا كذلك أن نذكر أن الطفل لابد أن يكون مهياً لتعلم شيء جديد فهو لا يتعلم المشي إلا إذا كان مهياً لذلك وكان قد وصل في نضجه وفي خبراته السابقة إلى مرحلة تؤهله لتعلم المشي فلابد أن يسبق المشي وفوف متوازن ولا بد أن يسبقه حبو ولا بد أن يسبق هذين جلوس فمتى وصل في اتقانه لهذه لدرجة معينة أمكنه أن ينتقل لتعلم المشي . أما محاولة تعليم الطفل المشي قبل الاوان فانها تؤدي إلى اضرار جسميه ونفسيه قد تدوم مع الطفل مدى حياته . كذلك تعلم الكلام يسبقه تدريب طويل لاجهزة التعبير من لسان وحلق وتجاويف فميه وأنفيه ، وهذا التدريب يبدو في شكل صراخ وضحك ومناغاة وتقليد لاصوات الغير ويثابر الطفل على التدريب حين يخلو لنفسه وحين يلتقي مع غيره ، وبعد أن يصل لمرحلة معينة يبدأ يستجيب لمن حوله في مجال الكلام . معنى هذا أن تعلم الكلام كتعلم المشي يحتاج إلى تهيؤ ونضج أما اقحام تعليم الكلام على الطفل قبل الاوان فانه يؤدي إلى اضرار جسمية ونفسية قد تعوق الطفل في نموه مدى حياته وينطبق نفس هذا الكلام على تعلم القراءة والكتابة والرسم والحساب والجري والقفز والاعراب والتعبير والخطابه والبحث العلمي وغير ذلك . فلا يمكن للتلميذ أن يحل مسألة حسابية إلا إذا كان قد أجاد القراءة وأجاد الفهم . وقد حدث أن عرضت علينا حالة تلميذه كانت متخلفة في الحساب في سنواتها الاولى ، فعالجناها بعد دراسة أحوالها عن طريق تقويتها في القراءة وفي فهم ما تقرأ . وبذلك وصلت إلى مستوى في النضج والمقدرة سهل لها السير في المسائل الحسابية .

ومن الطبيعى انه اذا كان التلميذ يذهب من بيته الى المدرسة فى سن السادسة ، وان مراحل التعليم تستمر سنوات متتالية ينتقل فيها التلميذ من مفاهيم معينة الى مفاهيم اعمق واوسع ، ومن مهارات طفليه الى مهارات اكثر تعقيدا وأكثر تدقيقا فان علينا أن ندرس كذلك التابع الدقيق الذى يجعل مقدرة تعليمية تنبنى على مقدرة تعليمية اخرى، وان يكون هناك توفيق بين التابعين .

(٣) التداخل بين عوامل الوراثة وعوامل البيئة :-

وليست هذه بالمسألة السهلة لسبب ما يوجد من تداخل شديد بين نتائج النضج الطبيعى ونتائج التعلم ، فالطفل العربى يتعلم الكلام العربى لانه يعيش فى بيئة عربيه ، ولان قضاءه لحاجاته لا يمكن أن يتم الا اذا تعلم الاتصال بمن حوله بهذه اللغة . فكان العوامل الطبيعية تتفاعل مع عوامل البيئة فى هذه الاحوال ولا يخرج النمو فى أى فترة من الفترات عن كونه محصلة لعوامل بيئية وأخرى وراثيه حتى أن بعض علماء النفس تصور النمو على أنه نتيجة النضج الوراثةى مضروبا فى أثر البيئة ، فاذا تساوى تلميذان فى مواهبهما ، وكانت بيئة احدهما اخصب وأغنى من بيئة الآخر ، فان نمو صاحب الحظ الاوفر يكون أوفرا . وذهب بعض علماء النفس كذلك الى ان تحصيل التلميذ فى أى مرحلة يمكن أن ينظر اليه على أنه ينتج عن نضجه الوراثةى مضروبا فى الخبرة التى مر بها للوصول الى هذا التحصيل فتحصيل تلميذ فى القراءة يكون صافرا ، اذا كانت خبرته فى تعلم القراءة معدومة تماما . ويزيد التحصيل كلما زادت خبرته بشرط ان تكون فى حدود مقدرة المتعلم .

(٤) تداخل المراحل المتتابعة :-

اختلف المربون منذ وقت بعيد حول مراحل التعليم من حيث ربطها بمراحل النمو ، وحاول الذين يجمعون بين الدراسات النفسية والتربوية في الماضي ان يضعوا حدودا بين كل مرحلة والتي تليها ، وحاولوا ان يثبتوا أن مراحل التعليم لابد أن تتمشى مع مراحل طبيعية معينة ، فقالوا بالطفولة فالغلومة فالمرحلة فالبلوغ فالشباب .

وترجع أسباب الاختلاف الى أمرين : أولهما وجود فروق كبيرة بين الأفراد في مستويات نضجهم ، وثانيهما وجود تداخل عند الفرد الواحد عند انتقاله من مرحلة الى أخرى .

فحول نقطة الاولى نلاحظ أن طفلا يمشى في نهاية السنة الاولى ، وان طفلا آخر لا يمشى الا في نهاية السنة الثانية او منتصف الثالثة ونلاحظ ان طفلا يتكلم وعمره عشرة اشهر بينما نجد طفلا آخر لا يتكلم إلا في سن الثالثة . وما ينطبق على المشى والكلام ينطبق على الفهم والادراك والوعى والثقة بالنفس . وعندما ننتقل الى مراحل المراهقة والبلوغ نجد ان اولادا يبلغون الحلم في سن مبكرة بينما يبلغها غيرهم في سن متأخرة . ونلاحظ فروقا شاسعة في مستويات النمو وفي التفكير والقدرة على التعلم . لهذا نجد أن تحديد النهايات وتحديد البدايات في مجال النمو بصورة تنطبق على الاطفال جميعا مسألة غاية في الصعوبة بل أنها تكاد تكون غير ممكنة الا في حدود قليلة . اما النقطة الثانية فانها تتعلق بتداخل مظاهر النمو عند الطفل الواحد . فنجد ان الطفل ينمو بتدرج واضح ففي الكلام يبدأ حياته بالصراخ والمناغاة والضحك ، وتأخذ كل واحدة من هذه أدوارا متداخلة ، وبعد التدريب نجد في الشهر العاشر أو بعد ذلك ينطق بكلمة مقلدا والديه . ونجد أن

(م - ٧ تعليم)

الطفل في نموه الحركي يقضى الأشهر الأولى في حركات عشوائية غير منتظمة ، ونجد أن هذه الحركات العامة الغامضة غير المميزة تنبثق عنها حركات أخرى كتحرك الرأس والعنق والجلوس . ثم ينتقل الى الوقوف فالمشي فالجري والقفز والرقص . ونجد أنه من الصعب في الملاحظات العادية أن تدرك متى ينتهى تحصيل ويبداً تحصيل آخر . فالنمو عملية تتداخل اجزاؤها بعضها في بعضها الآخر ، ولكن يحكمها مظهر واحد ، وهو أنه انتقال من كل غامض غير متميز الى كل أكثر تفصيلاً ، وأكثر تمييزاً ، وأكثر وضوحاً . فإذا تابعنا النمو الحركي للطفل من الحركات العشوائية العامة الغامضة غير المميزة الى حركات الوقوف والالتزان والمشي والقفز والقذف والجري والرقص وصعود السلم وغير ذلك نجد ظاهرة الانتقال من الغامض الى الواضح الى الأكثر وضوحاً ، ومن غير المتميز الى المتميز الى الأكثر تمييزاً ، ومن غير المحدد الى المحدد الى الأكثر تحديداً .

وهذا الذى نقوله عن النمو الحركي والنمو اللغوي نقوله عن النمو في ادراك اللغة وادراك العدد . فالطفل يبدأ بادراك القصير والطويل وادراك الكبير والصغير وادراك القريب والبعيد وادراك العالى والواطى وادراك القليل والكثير وتتحدد تدريجياً هذه المفاهيم مع التعامل والخبرة فمن أدراك القليل والكثير ينبثق أن شيئين أكثر من شيء واحد من نفس النوع وتبدأ تنبثق عن هذا فكرة الجمع ثم فكرة الطرح ومن فكرة الجمع تنبثق فكرة الجمع المتكرر ومن فكرة الطرح المتكرر تنبثق فكرة القسمة ، وهكذا يسير « عقل » الناشئ متحركاً من علاقة الجمع الى العلاقات الحسابية والرياضية المعروفة جميعها . ولعل مجالات الحساب والرياضيات هي خير مجالات يتضح فيها موضوع تتابع الخبرات وتتابع المراحل المناسبة ويبدو أن ظاهرة تداخل المراحل ظاهرة طبيعية نجدها

في حياة النبات وحياة الحيوان فاذا لاحظنا نمو النبات نجد أنه نمو متدرج تتداخل اجزائه بعضها في بعضها الآخر ، وعندما نراقب الزهرة حين تتحول الى ثمرة نجد انه يصعب علينا في مرحلة ما ان نميز بين الزهرة والثمرة حين يبدأ مبيض الزهرة في النضج والنمو هاضما اجزاء الزهرة ومحتوياتها ومتطورا في تدرج عجيب من زهرة الى ثمرة ، واذا أخذت نمو الفراشة في مراحلها السابقة من بيضة الى يرقة الى شرنقة (غداء) الى فراشة واذا شققنا الغلاف المحيط بالشرنقة نجد انها في مرحلة وسطى بين اليرقة والفراشة ونجد أنها تتدرج ببطء وتداخل مع الزمن من طور الى طور اخر . كذلك اذا لاحظنا نمو الجنين في بطن أمه فدراسة علم الاجنه توضح اطوارا متداخلة لو أخذناها على مسافات زمنية متباعدة لوجدنا المظاهر مختلفة أما لو أخذناها على مسافات زمنية متقاربة نجدها متقاربة . ولتوضيح ذلك نقول أن الفرق بين طفل في السنة الثانية وطفل في السنة الثالثة اقل بكثير من الفرق بين طفل في الثانية وآخر في السابعة . كذلك الفرق بين شاب وشيخ أوضح بكثير من الفرق بين شابين أو بين شيخين أحدهما أكبر من الآخر عمرا .

لهذا كله نجد أنه من الصعب علينا أن نحدد نهاية مرحلة ما وبداية مرحلة تتلوها ونجد ان بعض المدارس يضم أكثر من مرحلة وهم في ذلك يراعون الإمكانيات المالية والادارية ولا ينجم عن هذا ضرر ، ولكن اذا أخذنا المراحل في سنوات متباعدة يمكن ادراك الفروق .

: ومن اعجب مظاهر النمو الانساني انه اذا بدأ مهارة جديدة فانه يتدرب عليها مركزا مجريا مستكشفا فنلاحظ الطفل الذي يلعب بالكرة يكاد يلعب بها طوال اليوم لانه يتدرب ويستكشف خصائص الكرة ويستكشف قدرته ويشقى من نجاحه ثقة بنفسه ورغبة في الاستمرار في

اجراء التجارب والتجريب والاكتشاف وكسب الثقة بالنفس ولذا وجب علينا ان يكون تداخلنا قليلا فنحن نهىء ألجو ونوجه الطفل فى رفق ثم نتركه يستمتع بلذة الكشف ولذة الفجلا .

كذلك نلاحظ ان الطفل يركز جيدا فاذا بدأ المشى يركز على ذلك فيؤجل تعلم الكلام واذا بدأ يتعلم الكلام فانه يركز على ذلك ويؤجل المشى ، وقد لوحظ أن اطفالا يبدأون يتعلمون المشى ثم ينركونه وينسونه لأنهم بدأوا يتعلمون الكلام ثم يعودون للمشى بعد أن يكونوا قد اتقنوا الكلام ونلاحظ مثل هذه الملاحظات فى الاجواء الحرة التى يقل فيها تدخل الكبار فى حياة الصغار وأنشطتهم .

كذلك نلاحظ عند ما نعلم الطفل التعبير اننا نتعسف احيانا فنحن نريده ان ينطلق بتعبير سليم فنظل نقاطعه ونصححه وبذلك نفقده الانطلاق والانسيابية ونشعره بالاحباط . اما اذا تركناه يتكلم ويخطئ ويكتب ويخطئ ثم بعد ذلك وجهناه للصواب ودريناه عليه فاننا نعلمه بالتدريج أن ينطلق فى صواب . اما اذا قاطعناه كثيرا فقد يخرج لنا رجلا عارفا بأصول اللغة ولكنه غير منطلق فى التعبير .

كذلك يلاحظ أن الطفل حين يتعلم لغة الام تعلمها صحيحا يحتاج الى وقت حتى يسيطر على المهارات والاساسيات والعادات اللازمة لهذه اللغة ولهذا لا يجوز اقحام لغة أجنبية عليه قبل أن يتقن اساسيات لغته ومن الخطأ الجمع بين لغتين جديدتين فى أن واحد .

ولذا لا يجوز تعليم الطفل العربى الا لغته العربية فى المرحلة الاولى من التعليم .

٥) فلسفة النمو :-

للمو فلسفة تكلم عنها بعض علماء التربية ولا داعى للخوض هنا

فى تفصيلها ولكن يمكننا ان نعرض لبعض معالمها الرئيسية ، ولعل
أهم ما فيها ان المراهى عليه ان يأخذ المرحلة كما هى وعليه ان يوجد
الظروف والخيرات التى تتلاءم مع خصائص الفرد فى هذه المرحلة بحيث
تتجه الاتجاه المرغوب فيه من الناحية الاجتماعية . فيجب ان نعامل
الطفل كطفل ولا يجوز أن نعامله على أساس انه سيكون رجلا بعد عشرين
عاما فلابد ان نعطى الطفولة حقها كاملا ، وان نعطى المراهقة حقها
كاملا ، وان نعطى الشباب حقه كاملا . اما معاملة الطفل على أنه رجل
لانه سيكون فى المستقبل رجلا ، فان لهذا مخاطره الشديدة ، وإذا
أخذنا تشبيه النبات (ولو ان التشبيهات فى العلم غير مرغوب فيها)
فانه لا يمكن ان نعامل البذرة كما نعامل الشجرة لانها ستصبح فى
المستقبل شجرة فعلى اذن ان نعامل الرضيع كرضيع والفتيم كفتيم
والغلام كغلام فاذا اشبت حاجات الطفل فى المرحلة التى يعيشها بطريقة
مقبولة اجتماعيا فان هذا يهيئه للخروج من طفولته الى المرحلة التالية
بسلام ، أما اذا حاولنا ان نقفز المراحل وان نسبق الطبيعة فاننا سندفع
الثمن غاليا . ونضيف هنا ان الناس يخطئون حين يرون فى الحضنة
اعدادا للابتدائى فحسب وفى الابتدائى اعدادا للثانوى فحسب وفى
الثانوية اعدادا للجامعة فحسب ولهذه النظرة تأثيرها السئ على نظم
تعليم بأكملها .

على أن فلسفة النمو تؤمن أول ما تؤمن بالفروق بين الناشئين
فهناك من يتعلمون بسرعة أكثر من غيرهم أى أن هناك الاقوياء
المتفوقين وهناك الضعاف المتخلفون ولكل سرعته فلا يجوز ان نجمع
القوى المختلفة فى فرقة واحدة ونتسرع فى استنتاج ان هناك ناسا
قادرين وآخرين غير قادرين .

ومن فلسفة النمو كذلك ان النمو يتخذ طريقا يشبه الطريق الذى

يتخذ العلم فنجد ان التعلم يبدأ بالكل العام الغامض غير المحدد وغير المتميز وينتقل في تدرج الى الكل المتشكل الواضح للمحدد المتميز وينتقل بعد ذلك الى ما هو اكثر تشكلا واكثر وضوحا واكثر تحديدا واكثر تميزا

ثم ان النمو يتخذ خط السير الذي يتخذه تطور الحياة فيسير من كل عام الى كل متميز الى كل متكامل الى كل اكثر تمايزا فالى كل اخر كاملا وهكذا فاصطراد النحاص والسمائز هو سه النمو وسه التطور وسه العلم كما يجب ان يحون يضاف الى هذا ان النمو له قوانينه العامة فهو عملية مستمرة مندرجة ينرب كل جانب منها على ما قبلها ، ثم انه يسير كما قلنا في مراحل ، ولكل مرحلة سماتها وخصائصها مما يصعب التمييز بينها اذا نفاربت ويسهل اذا تباعدت في المسافة الزمنية . ثم ان النمو لا يسير بسرعة واحدة في كل الاعمار فبينما نجد الفرد ثابتا لا يحد ينمو في عمر من الاعمار نجده في عمر اخر ينمو بسرعة واصحة . كذلك نجد ان الاجزاء المختلفة في الانسان تنمو بسرعات مختلفة في مختلف الاوقات ونجد ان لكل فرد نمطه الخاص به في النمو . وقد فصل علماء النفس في هذا من خلال دراسات متعددة مفصلة لا يسعنا الاسهاب فيها هنا .

ونجد فوق هذا ان النمو يتم عادة بطريقة كلية ويتأثر بظروف الانسان الداخلية وظروفه الخارجية فتدخل في ذلك العوامل الوراثية والبيئية وتتخذ على وجه العموم اتجاهات منها الطولى من الرأس الى القدمين ومنها المستعرض بين المحور الرأسى الى الاطراف واتجاهه الخفى من العام الى الخاص ومن الكبير الى الدقيق .

هذه خلاصة مركزة لبحوث كثيرة جرت على ايدى علماء النفس خلال القرن الحالى وستتضح معالم هذه القوانين وتلك الفلسفة من خلال

البقية الباقية فى معالجة الموضوع : خلاصة الموقف أن النمو الطبيعى فى الحياة هو معلمنا الأول الذى نتعلم منه كيف نعلم دون أن نسير ضد طبيعة الاشياء .

(٦) المراحل :-

قلنا أنه ليس هناك اتفاق تام على المراحل ذلك لأنه يمكننا أن نجعل ويمكننا أن نفصل وهناك دراسات كثيرة حاولت أن توضح ما ينتظر للطفل فى أى عمر من عمل أو سلوك . وهناك تقسيمات تقدم بها المحللون النفسيون لاتهمنا كثيرا فى هذا المجال خصوصا وأنه لا يوجد عليها إجماع ، ولهذا سنورد التقسيم الأكثر تقبلا بين المربين وعلماء النفس وهو كالآتى :-

- (١) ما قبل الميلاد وهذه تقسم الى ثلاث مراحل أو أكثر
- (٢) الميلاد ويولد الطفل بعد حمل مدته ٢٨٠ يوما تقريبا
- (٣) الوليد الأسبوعان الأولان بعد الولادة
- (٤) الرضيع وعمره من أسبوعين الى عامين تقريبا
- (٥) الطفولة المبكرة من عام أو عامين الى ٦ أعوام .
- (٦) الطفولة الوسطى من ٦ أعوام الى ١٠ أعوام
- (٧) المراهقة من ١٢ سنة للبنات فى المتوسط ومن ١٣ سنة للولاد فى المتوسط
- (٨) البلوغ فى أوائله من ١٣ - ١٥ سنة
- (٩) البلوغ فى تمامه من ١٥ - ٢٠ سنة
- (١٠) الشباب واكتمال النمو وما يتبعهما .

ومن الممكن أن يقتصر كلامنا على المراحل ذات العلاقة بالتعليم ولكن هذا يكون علاجاً مبسّراً ذلك لأن كل مرحلة أساس لما بعدها

ومؤسسة علي ما قبلها فالحالة الصحية للجنين والام قبل الولادة علي أكبر جانب من الأهمية فكثيرون من الاطفال يولدون ناقصي النمو بسبب ما يحدث أثناء الحمل من سوء التغذية أو سوء الرعاية أو الإفراط في التدخين أو التعرض للأمراض أو التعرض للآزمات النفسية أو غير ذلك مما يظل يؤثر في نمو الطفل أحيانا طول حياته ويرجع أحيانا التأخر الدراسي في المرحلة الابتدائية لتأخر عام في النمو قد ينتج عن عوامل أثرت في الطفل من قبل ولادته . ولذلك فاننا سنتحدث هنا عن جميع المراحل تقريبا .

(٧) مرحلة ما قبل الولادة :-

عندما يتم تلقيح البويضة الانثوية بالحيوان المنوي تتكون العلقه التي تتعلق بجدار الرحم تغلفها المشيمة ، وتبدأ تتحول الى ما يسمى بالمضغة وفي ذلك الوقت تحصل هذه المضغة صفات وراثية تأتي من كل من الاب والام وتكون صفاتهما هذه قد اتت لهذين من ابائهما واجدادهما الى احقاب بعيدة جداً وتنمو النطفة الى جنين يتخلق ويتشكل ويتحدد في تدرج وفي سرعة وبعد ان يكتمل نموه يولد اى ينفصل عن الام ويخرج الى العالم الخارجى مولودا محملا بخصائص وراثيه وبأثار المناخ الذى عاش فيه فى داخل أمه وتسهم فترة الحمل اسهاما له وزنه فى حالة المولود الصحية وفى حيويته ونشاطه وهنا يجب ان تسهم التربية فى اعداد الام اعدادا جيدا لتوجيهها فى مرحلة الحمل ويحسن ان يتم هذا قبل الحمل لا أثناءه .

(٨) مرحلة ما قبل المدرسة (٠ - ٢ - ٦) :-

ويمكن تقسيم هذه المرحلة الى مرحلتين أولاهما سن الرضاعة ، وثانيهما سن الطفولة الأولى او الطفولة المبكرة . وفى المرحله الأولى

يتعلم الطفل المشى والكلام ويتعلم بعض الاستقلال فى الاكل بعد الفطام .
ويبدأ يكون مبادئ عادات النظافة . ويحتاج الطفل الى تدرج فى
الفطام والمشى والكلام والحركة . وهذه كلها ادوات الاستقلال ،
ووظيفتها أن يستقل عن أمه بعض الشئ ويصبح له كيانه المستقل
عن أمه والمندمج فى جو البيت فبعد أن انفصل عن أمه بالولادة ينفصل
عن أمه مرة أخرى عن طريق الفطام والمشى ويتصل بها وبغيرها عن
طريق الكلام وكذلك المشى .

ونجد فى سن الثالثة ان لدينا طفلا كثير الحركة كثير الاسئلة
يتناول الاشياء ويريد ان يفحصها او يقذفها ، وهو بحركته يكشف
المسافات والمساحات ويكشف قدرته ويتناول الاشياء يكشف خصائصها
ويكشف قدراته ازاءها ، وما يكاد الطفل يصل الى سن الخامسة أو
السادسة حتى يكون قد اكتسب الكثير من القدرات والمهارات
والمفاهيم عن ما يحيط به ويكون كذلك قد تعود بعض السيطرة على من
يحيطون به فهو فى عمل دائم لكشف نفسه وكشف من حوله وكشف
ما حوله وللسيطرة كذلك على ما يحيط به سعيا لقضاء حاجته للعب
وتكثر مشكلات الاطفال بسبب نشاطهم وبسبب تدخل هذا النشاط فى
حياة الكبار .

وبهذه المقدرات الحركية واليدوية والبدنية واللغوية والفكرية
يصبح قادرا على الانتقال الى مرحلة جديدة .

ولكى يتم النمو فى هذه المرحلة على الوجه السليم فى المجتمع
الذى بدأت تعمل فيه المرأة فى مختلف الميادين يحسن انشاء دور
للحضانة ورياض الاطفال لا يكون فيها أى نوع من انواع التعليم المعروفة
فى المدرسة الابتدائية وانما تكون للاعداد والتهيؤ للمدرسة الابتدائية
وللاتصال الاجتماعى ولتعويد الطفل العادات الشخصية والاجتماعية

المستيمة ولاعطائه فرصة اللعب الذى يساعده على نمو احسن واتم
ولممارسة الحياة فى جو اعد خصيصا على خلاف الجو العادى فى البيت
وتتلقى عادة دور الحضانه ما قد ينشأ عن كون الطفل وحيدا أو أخيرا
أو مدلا أو ينما أو غير ذلك .

وتعتبر دور الحضانه ورياض الاطفال مؤسسات يستنير فيها الاءاء
والامهات لتربية الاطفال . وتقام عادة فى الدول الراقية على اسس
تعاونية يسهم فيها الاءاء والامهات بنشاط تربوى ويسهمون فى انشائها
وادارتها .

ولا ضرورة لتوكيد الاهمية البالغة لهذه المرحلة بالنسبة لكل المراحل
التي تتلوها ففيها تتكون ثقة الطفل بالعالم المحيط به عن طريق الانطلاق
والتقدير والعطف والتوجيه وتهيئة فرص النجاح واثبات الذات ،
ولا ضرورة لتكرار أن هذه المرحلة تستند اساسا على المرحلة السابقة
لهما وتكون اساسا للمرحلة التالية .

(٩) مرحلة المدرسة الابتدائية (٦ - ١٢) :-

وفيهما ينمو الطفل بدنيا ببطء أكثر من ذى قبل أى ان النمو يكون
سريعا فى السنوات الاولى من الحياة ثم يبطوء تدريجيا فى هذه
المرحلة ، ولذا نجد ان صحة الاطفال عموما فى هذه المرحلة احسن منها
فى المرحلة السابقة ، ويمكن أن نسمى هذه المرحلة مرحلة الاتقان فقد
كسب الطفل فى الماضى مهارات والفاظا ومفاهيم وقدرات وهو الان
يسعى لتثبيتها واتقانها وهو فى ذلك يقدر اعماله ويزنها ويحاسب نفسه
عليها غير اننا لا نريد ان ننمى فيه محاسبه الذات حتى تصبح تعذيبا
لها ولا ان نتركها بحيث تصبح اهمالا وتسييا .

ويلاحظ كذلك أن الحركات الدقيقة للطفل تنمو متأخرة عن

الحركات الكبيرة . ونلاحظ هذا عند الرسم والكتابة فقد يكتب أول ما يكتب اسمه في الصفحة بأكملها لأن الطفل يستخدم في هذه السن خراعيه أكثر مما يستخدم أصابعه وهذا الذي ينطبق على الكتابة ينطبق على الحركة البدنية وعلى الكلام وعلى كل مهارة وكل ادراك . ولذا لا يجوز الاصرار على الكتابة فوق السطر أو بين السطور إذ ان هذا سيجيء طبيعيا مع تقليد غيره واصرار عليه يسبب العصبية والتفزر .

وحيث ان هذه مرحلة التعلم والاتقان فبالنسبة للغة يكفي ان يتعلم الكتابة والتعبير والفهم بطريقة سليمة صحيحة في لغة الام . أما اقحام لغة اجنبية قبل اتقان لغة الام فنتيجته عدم اتقان كليهما وهذا مشاهد . وإذا كانت هناك حالات قليلة شاذة فهي ليست بمقياس يحتذى . ولذلك نلح في أن لا يعلم التلميذ لغة اجنبية الا بعد ان يتقن لغته الاصيلة ويعرف كيف يستخدمها وهذا لا يكون قبل سن الحادية عشرة أو الثانية عشرة .

ويمكن تعليم التلميذ المهارات المبدئية اللازمة للالعاب ويمكنه ان يتعلم الاتجاهات الصحية السليمة نحو نفسه وشخصه وان يتعلم كيف يتعامل بالاذن والعطاء والحق والواجب نحو زملائه ويمكن ان تتكون عنده المهارات الاساسية اللازمة في القراءة والكتابة والحساب وان تتكون عنده المفاهيم السليمة اللازمة في سير الحياة العادية في بيئته التي يعيش ويتحرك فيها يمكن ان يتكون له نوع من الضمير ونوع من الخلق فيقوم نفسه ويحاسبها (دون أن يعذبها) على ما يعمل وان يتكون لديه نوع من سلم القيم فهذا عمل حسن وذاك عمل غير حسن . ويمكن كذلك ان يصبح شخصا مستقلا بعض الشيء شاعرا بانتماؤه لوطنه وبيئته

الان وقد تكون لدينا شخص له اتجاهاته وقيمه وعاداته ومهاراته ومفاهيمه وخلق ومشاعره بالوطنية ، ويمكنه التعامل مع زملائه ويمكن

ان يستقل بنفسه فى كثير من أموره نكون قد وصلنا بالطفل الى سنه الثانية عشرة تقريبا ونكون قد وصلنا به الى الاساسيات والادوات اللازمة لينطلق بها فى حياته فتعلم القراءة والكتابة والحساب والتفكير الموضوعى والنقدى كل هذا يفتح امامه مجالات المعرفة والتعامل وتعلم القيم والخلق وانماء الضمير وتعلم الأخذ والعطاء والحق والواجب والجميل والقبيح كل هذا يؤهله للانطلاق فى المجتمع لتعامل اوسع وتعلم اعمق .

(١٠) المراهقة والبلوغ :-

لا يكاد الغلام (او الفتاه) يصل الى سن الثانية عشرة حتى نجده فى العادة شخصا قادرا على الاتصال والتفكير والتقييم والتقدير والتركيز ويقال ان ذاكرة الطفل فى هذه المرحلة تكون قوية جدا وواقع الامر ان اهتمامه بما يجرى حوله واهتمامه بتزويد نفسه بالمهارات والقدرات كل هذا يجعل له قدره فائقة على التعلم والتذكر والاستفادة .

والمهم فى كل هذا ان الطفل قد اكتسب حتى الان الكثير من المعرفة والكثير من الادوات اللازمة لكسب معرفة أوسع واعمق فهو قادر على المطالعة وعلى الحساب وعلى التعبير وعلى الملاحظة وعلى الفحص والاستكشاف ونجده كذلك راغبا فى جميع الاشياء وتصنيفها ومعرفة خصائصها ثم نجده يتفتح نحو مرحلة أخرى هى المراهقة والمراهقة هى المرحلة التى تسبق بلوغ الحلم وفيها نجد تغيرات جسمية معروفة قد بدأت تظهر على الفتيان والفتيات كظهور براعم الاثداء فى البنات وظهور شعر العانة ويصاحب هذه التغيرات تغيرات جنسية وغددية ويدنية متعددة للجوانب ينتقل بها الناشئ من مرحلة الطفولة الى مرحلة الشباب فكان المراهقة وأول البلوغ هما القنطرة التى يمر عليها

الفرد من مرحلة الى مرحلة اخرى . ولذلك كانت هذه مرحلة قلقه من الفواحى الوجدانية والمعرفية والسلوكية وكان من الضروري معاونة الناشئ حتى يتجاوزها بسلام الى المرحلة التالية .

وتقسم عادة هذه المرحلة الى مرحلتين يمكن ان نسمى اولاهما بمرحلة انتقالية وهى مرحلة المراهقة وثانيهما مرحلة البلوغ .

هذه هى مرحلة الانطلاق الى المجتمع اذ يتطلع الفرد الى ان يكون مواطنا له دوره وان يكون له عمله ومهنته وان تكون له أسرته وان يكون له كيانه المستقل المفكر . لهذا نجده يميل الى التعمق فى فهم اسرار الكون والى التوسع فى الاتصال لمعرفة العالم وارتياده ونجده متحمسا للمصالح والتطوير وتبدأ تظهر ميوله وقدراته واتجاهاته الخاصة ويهتم اذ ذاك بالمسائل الدينية والعلمية والمثل العليا ويريد ان يمتد فى ابعاد الزمان الماضى السحيق والمستقبل البعيد ويمتد فى ابعاد المكان الى الكون بابعاده ولا نهائياته .

لكل هذا وجب رعاية الناشئ حتى لا تكون الفجوة كبيرة بين آماله وتوقعاته من جانب وبين امكانياته من جانب آخر . ووجب رعايته بحيث يستقل استقلالاً متزناً ويحيث يخرج الى المجتمع مطمئناً مزوداً بكل الادوات التى تؤهله للنجاح .

وهذه المرحلة مرحلة تجريب من جانب المربين وهم يميلون الى جعل الجزء الاول منها شاملاً لانواع من الانشطة العلمية والاجتماعية والانسانية يمكن ان يجرب هذه الانشطة ويختبرها ويختبر نفسه فيها ويخلق يختار طريقه بعد ذلك . ولذلك تسمى هذه المرحلة فى فرنسا بمرحلة التوجيه Cycle D'orientation وهى فى انجلترا وغيرها تعرف

بالمهارة الشاملة أو المدرسية متعددة المجالات أو متعددة الأنشطة وغير ذلك .

ثم ينتقل بعد ذلك إلى الجزء الأخير من المرحلة وهذا يقربه من مرحلة التعليم الثانوى السابق للعالى وفيه يبدأ يمارس النواحي التي ترتبط بعمله ومهنته وميوله وتخصصه فى المستقبل .

ونظرا لان هذه المرحلة مرحلة نمو شأنها شأن السنوات الاولى فى الطفولة فانه تكثر فيها المشكلات وتكثر فيها الامراض ولذا وجب ايلؤها عناية صحية واجتماعية وعقلية ومهنية وشخصية .

وتتركز اهتمامات البالغ على اختيار عمل وعلى تكوين اسرة وعلى الانتماء الايجابى للمجتمع ويزعجه أن يرى أن ما يتعلمه فى المدرسة قليل الصلة بهذه الامور .

(١١) مرحلة الرشد والشيخوخة :-

وبعد أن يكمل الناشئ ما يقرب من العشرين عاما يكون قد كون لنفسه مهارات واتجاهات وأضحة نحو نفسه ونحو أسرته ونحو عمله ونحو المجتمع الذى يعيش فيه وينتمى اليه ، ولا تكون مشكلاته قد انتهت فمشكلات الانسان تتجدد مع تجدد مواقف الحياة ، وتصادفه مشكلات من الوان اقتصادية واجتماعية وسياسية وأيدولوجية ويمر فى الثلاثينات فى مشكلات الانجاب وتعليم الاطفال واعالتهم واعدادهم وهكذا ينتقل من مرحلة الى مرحلة حتى تجيء مرحلة الشيخوخة وفيها يترك الابناء آباءهم ليكونوا اسرهم ويستقلوا بعملهم ويتساقط الشيوخ موتى الواحد بعد الآخر فيشعر الواحد منهم بالوحدة والسام ولكن هذا ليس امرا مقطوعا بوقوعه فالاعداد للشيخوخة فن من الفنون المعروفة . وهو يبدأ فى المراحل الاولى بما يبنى فى الشخص من طمانينه

وثقة ، وهنا نؤكد ان الاعداد للشيخوخة يبدأ فى الطفولة الاولى بل يبدأ قبل ذلك ويستمر حتى العمر المتقدم فالحياة متصلة الحلقات كل حلقة اساس لما بعدها ومؤسسة على ما قبلها .

خاتمة :-

حاولنا فى هذا المقال القصير ان نصف مراحل نمو الانسان من المهد الى الرشد وحاولنا ان نربط فى ايجاز بين هذه المراحل وبعض مسائل التعليم ولعل اهم الاسئلة التى يمكن ان توجه الى واضع السياسة التعليمية هى :-

١ (فى أى الاعمار يبدأ التعليم بصورة المعروفة وكيف يتطور هذا التعليم

٢ (ما نوع المؤسسات التى تنشأ سابقة لهذا التعليم

٣ (ما المجالات فى الحالين

٤ (الموقف من اللغة الاجنبية ومن لغة الام .

٥ (الموقف من الاعمال العملية والتكنولوجية والعلمية .

٧ (هل يراعى فى كل مرحلة تعليمية انها تؤدى حتما الى ما بعدها ،

٦ (هل هناك فروق بين البنين والبنات فى مختلف المراحل

٨ (ما مجالات التعلم فى كل مرحلة .

٩ (وهكذا وهكذا .

وخلاصة القول انه لا يمكن وضع نظام تعليمى محدد او برامج محددة وذلك لوجود الفروق الفردية الشاسعة ولا تساعها بتقدم العمر ومع ذلك فهناك خصائص عامة على اكبر جانب من الفائدة فى توجيه سياسة التعليم .

الحديث السادس عشر
مشكلة أطفال ما قبل سن السادسة
في الوطن العربي

مشكلة أطفال ما قبل سن السادسة

في الوطن العربي

تتناول هذه الندوة مسائل الطفل قبل بدء مرحلة التعليم الابتدائي ،
أي قبل سن السادسة على وجه التقريب . ويجد ربنا هنا ان نقول ان اقرار
سن السادسة لمن بدء التعليم الرسمي لم يحدث اعتباطا ، وإنما جاء نتيجة
خبرة أمبريقية طويلة ، وبحوث نفسية مستفيضة . فالطفل في السنوات
الخمس أو الست الأولى يميل عادة الى استكشاف نفسه ، واستكشاف ما
يحيط به ، ويبدأ يفصح عن نوع من الجدية ونوع من التركيز لفترة
في سن السادسة . ثم انه ينتقل حوالى هذه السن مما نسميه مرحلة
الذاتية الى مرحلة الغيرية . فيكون الطفل في العادة في سنواته الأولى
من الثانية أو الثالثة حتى الخامسة أو السادسة مرتكزا حول نفسه .

فالطفل قد يتحدث اليك ، ولكن لا يهتم كثيرا ان تفهم ، وإنما
يهمه ان يتحدث ونجد الطفل في تعامله وتساؤله ولعبه وكل تحركاته
أميل الى ما نسميه مركزية الذات . ينتقل بعد ذلك اذا كان طبيعيا ،
واذا نما نموا طبيعيا ، من الذاتية الى الغيرية من الذاتية الى نوع من
الموضوعية ، فالطفل اذا رسم أى شيء بالقلم على الورق ، فانه يراه
دائما جميلا ويسعد به ويهش له . ولكن في سن السابعة قد لا يقنع بما
يرسمه وقد يرغب في مسحه وأعادته .

ومعنى هذا ان سن السادسة هي مرحلة الانتقال الى الغيرية أو
الموضوعية وإلى القدرة على مراجعة الذات ، مما لم يكن ممكنا في عمر
سابق .

خلاصة هذا ان تحديد سن بدء المدرسة الابتدائية بسن السادسة

(ويا حبذا لو كان السابعة) لم يحدث اعتباطا ، وانما حدث نتيجة خبرة امبريقية طويلة ، ونتيجة بحوث نفسية مستفيضة ، اجراها جان بياجيه فى جنيف وتلاميذه فى انحاء العالم اجمع ، واجراها غيره امثال سوزان ايزاكس وشارلوت بيهلر وجزل وأولسون واجريناها نحن وزملاؤنا على مستوى آخر فى مصر واجراها كثيرون آخرون .

ولا تخرج السنوات الست الاولى عن كونها الحلقات الاولى فى سلسلة حياة الفرد ولا بد أن نؤكد هنا ان تنشئة الطفل منذ ولادته لها أثرها فى كل ادوار حياته بعد ذلك . ونؤكد أن الناس فى العادة لا يقدرّون مدى هذه الاهمية . فعمليات الرضاعة ، والنظافة والاحتضان ، والنوم ، والمعاملة أثناء تعلم المشى ، وتعلم الكلام والتنسيق والنظام واثناء ساعات النوم والصحة والمرض وفى لحظات الضحك والبكاء والمناغاة والحميل والأرجحة وكل هذه أمور تؤخذ فى العادة بشيء من البساطة وهى أمور على أكبر جانب من الاهمية فى وضع الاسس التى ينبنى عليها تكوين اطار شخصية الطفل حين يكبر ويصبح رجلا . هذه الامور التى ذكرناها هى حياة الطفل ومشكلاته .

وقد يقال ان الطفل تتعهدده أمة بتربية صحيحة بغريزة الأمومة وما درجت عليه تقاليد البيئة فى تربية الأطفال وان فى فطرة الأم ما يجعلها تتجه دائما لاتجاه السليم . وهذا ليس صحيحا فى كل الاحوال

فنحن نعلم جميعا ان المجتمع يتغير ، وان العلم ياتينبا كل يوم . بجديد فى مجالات الطب والصحة والوقاية فقد كانت وفيات الاطفال

هذه محاضرة القيت فى ندوة تربية الطفل فى السنوات الست الاولى وهى الندوة التى عقدتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عن مشكلات اطفال ما قبل سن السادسة فى الوطن العربى وذلك من ١٧ - ٢٢ ديسمبر ١٩٧٧ م بمدينة الخرطوم .

مثلا في السنة الاولى وما يليها كثيرة جدا . ولكنها الآن بفضل المكتشفات الطبية والعلمية الحديثة قد نقصت في البلدان المتقدمة قريبا من الخمسة في كل ألف : وفي البلدان النامية وصلت الى ١٥ أو ٢٠ في كل ١٠٠٠ ، بعد ان كانت تصل احيانا الى ما يزيد على الثلاثين في الف . ونحن نريد بغير شك ان نخفض من وفيات الاطفال والا نعتمد على مايسمونه الفطرة أو التقاليد في ذلك .

يضاف الى هذا ان البيئة تتغير ويزداد الازدحام في المدن ويزيد تعدد الانتقال من مكان الى مكان وتنحسر البيئات الزراعية والمساحات الفسيحة ويتغير شكل الأسرة ويتغير المجال المتاح لحركة الاطفال ولعبهم فهناك تغيرات سكانية وأخرى اجتماعية وثالثة بيئية ، ورابعة اقتصادية وخامسة ثقافية وحضارية وغير ذلك مما ينعكس بدرجة غير صغيرة على حياة الاطفال ، فأصبحت المرأة على سبيل المثال في المجتمعات النامية تخرج من بيتها الى العمل واصبحت في حاجة الى ان تجد من تترك معه طفلها في رعاية وامن من الوجهات جميعها حتى تعود اليه ، وكانت الام في الماضي اذا خرجت تترك طفلها لابنتها أو لجدتها ولكن الابنه لابد ان تذهب الى المدرسة والجدة لم تعد تعيش مع أحفادها فالأسرة الكبيرة في أغلب الأحيان قد تجزأت والبيوت الكبيرة قد تحولت الى شقق صغيرة .

كل هذه وغيرها اعتبارات تجعلنا نفكر وأذكر هنا على سبيل المثال ان الحزب حين كانت تدور رحاها في فيتنام وكان النساء مشغولات بالحرث والزرع وايجاد الغذاء دبر الفيتناميون أماكن يتجمع فيها الاطفال الصغار حتى تعود الأمهات من المزارع . وهنا تطوع الشيوخ والكبار لرعاية الاطفال في هذه الفترة ونشأ من هذا نوع من التنظيم التعاوني لاجاد رعاية بديلة أثناء غياب الام ومد هذا التنظيم فراغا كبيرا واشبع حاجة هامة من حاجات المجتمع الفيتنامي العظيم .

وترجع أهمية هذه المرحلة إلى أنها مرحلة ينشأ الأيس الأولى
للشخصية وهذه الأيس يتم بناؤها على مراحل فميل الشخص للنساء أو
جنوح إلى الهدم وميله للنظام أو جنوحه إلى العوضى وميله للحب أو
جنوحه للكراهية وغير ذلك كل هذه صفات تتكون بذورها في السنوات
الأولى وقد ثبت هذا في البحوث النفسية بما لا يدع مجالا لاي شك
فقد ثبت من دراسة مقارنة بين الجانحين والعاديين ان نسبة احتضان
الأم في الجانحين أقل بكثير من نسبتها في العاديين ومثل هذه الدراسات
خير .

وفي السنة الأولى من الحياة بل في الأشهر الأولى من الحياة نركز
عاده على غذاء الطفل وعلى نومه وعلى ما يكسو جسمه وعلى مده بالهواء
الأنفى بكل ما يضمن له صحة جيدة وليس كل ما يحتاجه الرضيع في هذه
الأشهر من رعاية بدنية فهو في حاجة إلى الحمل واللمس والمداعبة وفي
حاجة إلى ان يلتصق جسمه بجسم أمه بطريقة ملؤها العطف والحب والحنان،
ذلك لانه كان من ايام قليلة في بطن أمه محاطا بجو لطيف دافئ منتظم
كل حاجاته فيه متوفرة فخروجه إلى هذه الدنيا وهى في جو يختلف تمام
الاختلاف عما كان فيه يحتاج إلى شىء من الاستمرارية مع الجو الأول
ويحتاج كذلك إلى تدرج في الاستقلالية عنه ويحتاج فوق هذا إلى الاندماج
مع بيئة جديدة أوسع واغنى واكثر تباينا فالطفل ينفصل عن الرحم
ليلتصق بوالدته ويشبع حاجاته البدنية والنفسية عن طريقها . وهنا تأتى
أهمية ان تحمله بين يدها وترفعه وتجلسه على صدرها ففي الحب
والتلامس اشباع لحاجة اساسية عند الرضيع .

ولا يلبث الرضيع أن يتحرك بيديه ورجليه ويقية جسمه ويمسك في
أشهر الرابع الأشياء ويعضها ويهزها وهذا يساعد على نمو التوافق
الحسى الحركى . وفي هذه الأشهر الأولى يميز الاصوات والأشكال
والاحجام وفي مرحلة متأخرة يميز الألوان .

ولا ننسى ان فيم الطفل وما به من جاسة الذوق هو وسائله وادواته
الاولى لمعرفة العالم المحيط به . ولا بد ان يساعد الطفل على ان ينمي
فهمه لما يحيط به .

ويمكننا ان نعطي مثالا بسيطا لما يحدث هنا مما يضع آس تشكيل
شخصية الفرد من مرحلة الرضاعة . الرضيع يبكي من الجوع او من ألم
بسبب من الأسباب لنفرض انه يبكي من الجوع هنا نجد الأمهات يختلفن
فى الاستجابة لهذا الموقف . فأم تهلع وتستجيب بأقصى سرعة حتى لا
تجعل الرضيع ينتظر . وأم أخرى قد لا تهتم وتترك الطفل يبكي لمدة
طويلة ، وأم ثالثة وسط بين الاثنين فالذى يحدث فى اغلب الاحيان
(وليس دائما لان علم النفس لا تكون قواعده عادة ١٠٠ %) ان الرضيع
الاول قد ينشأ قليل الصبر غير قادر على احتمال التوقع والانتظار وقد
ينعكس هذا فى معاملاته وفى حياته عند ما يكبر . اما الرضيع الثانى
فقد ينشأ من النوع القنوط اليائس الذى يفقد الأمل فى الحياة ويفقد
الثقة فيما حوله وقد ينشأ متشككا خائفا له على الحياة وجوانبها نظرة
ناقمة سوداء . أما الثالث فقد ينشأ قادرا على التوقع والانتظار والصبر ،
وواضح ان الامور لا تسير بكل هذه البساطة ولكن هذا نوع من التبسيط
يقرب الامور الى الواقع .

والواقع ان المشتغلين بعلم النفس وشئون التربية والتعليم والتعلم
يزداد ايمانهم يوما بعد يوم بهذه الحقيقة وهى ان ظروف الطفل من حوله
وظروفه الوراثية تشترك معا منذ اللحظة الاولى فى الاطار العام لشخصيته
فنجد فى العمر المتقدم هذا منظويا ، وذاك منبسطا ونجد هذا منطلقا ،
وذاك منكشا ونجد هذا مترمنا ، وذاك متحررا الى غير ذلك من ألوان
الشخصية وانماطها وتجد الكثير من هذا يمكن تفسيره فى ضوء ما يقع فى
الشهر والسنوات الاولى من حياة الطفل .

ولهذا يلزم اعداد الآباء لأبوة والامهات للأمومة واعدادهما لحياة زوجية طيبة متماسكة مستقرة يفهمون ما يجب عليهم نحو اطفالهم لاجبا تمليه عليهم فطرتهم ولكن بما تسنده نتائج الدراسات العلمية الحديثة السليمة . وعلينا ان نشرح هنا أهمية الحياة الاسرية الطيبة المتماسكة وتأتى الأهمية من ان الحياة الاسرية المستقرة المتماسكة تشيع الشعور بالامن والطمأنينة فى نفس الطفل وتجعله ينمو وينضج اكثر مما لو كان فى اسرة غير مستقرة . وقد يقال ان أطفالا كثيرين نشأوا فى اسر مفككة ومع ذلك نجحوا فى حياتهم . والرد على هذا بان الاسر المفككة تشكل تحديا للطفل وقد يؤدى التحدى الى تحد مضاد أو الى انهيار وأستسلام أو الى عدوانية . اما الأسرة المتماسكة المستقرة فانها فى الغالب تؤدى الى نمو طيب . وقد ثبت بالبحث ان خلفيه الأسرة لها اثرها البعيد المدى فى تنشئة الطفل .

ولهذا وجب اعداد النشء لا لحياة ابوة او امومة سليمة فحسب ، ولكن لحياة اسرية وزوجية طيبة ولهذا كان الاعداد لابوة سليمة وأمومة طيبة حتميا فى أول حياة النشء ، ووجب اعداد العدة لاعداد الآباء والامهات لتربية الابناء واعداد الشباب لحياة زوجية واسرية طيبة ولهاتين المسالتين تفاصيلهما الكثيرة واشكالهما المتنوعة .

وليس من الممكن ان نفصل هنا فيما يحدث فى المراحل السابقة لسن بدء المدرسة الابتدائية وقد اجريت على الاطفال فى كل انحاء العالم دراسات كثيرة حددت بصورة عامة ما ينتظر عادة من الطفل فى الاشهر الثلاثة الاولى ثم التى تليها ثم التى تليها وهكذا حتى مرحلة الطفولة المتأخرة .

وقد تناول هذا النمو البدنى والحركى واللغوى والحسى والعاطفى بصورة العادية وغير العادية مما ادى الى ظهور المعايير والمستويات ومما

ادى الى دراسة ما يمكن ان يلعبه الطفل او يتعب به الطفل وادى الى
دراسة المواقف والعلاقات دراسة طيبة .

ونجد في الدول المتقدمة كتباً وكتيبات ترشد مصانع اللعب وترشد
الآباء والأمهات والحاضنات وغيرها في كل هذا اوشادا واضحا صريحا
كما نجد البحوث التي انارت الطريق امام ادب الاطفال وأغانيهم
وقصصهم .

ويقع اهتمامنا في هذه الفترة على ما قبل الميلاد ثم على الميلاد ثم
على الوليد ثم على الرضيع ثم على الطفولة المبكرة وتبدأ بعد ذلك
الطفولة الوسطى في السادسة ومعروف ان ألتى تليها هي المراهقة ثم
أبلوغ في أوائله ثم البلوغ في تمامه ثم الشباب واكتمال النمو وما
يتبعهما .

ففي مرحلة ما قبل الولادة يتم تلقيح البويضة الأنثية بالحيوان
المنوي فتتكون العلقة التي تتعلق بجدران الرحم وتغلفها المشيمة وتبدأ
تتحول الى ما يسمى بالمضغة وفي ذلك الوقت تحمل هذه المضغة صفات
وراثية تأتي من كل من الاب والام وتكون صفاتها هذه قد اتت لهذين من
آبائهما واجدادهما الى احقاب بعيدة وقد تكون بعيدة جدا . وتنمو
النطفة الى جنين يتخلق ويتشكل ويتحدد في تدرج وفي سرعة وبعد ان
يكتمل نموه بولد أى ينفصل عن داخل الام ويخرج الى العالم الخارجى
مولودا محملا بخصائص وراثية واخرى ولادية وبأثار المناخ الذى عاش
فيه فى داخل أمهم وفترة الحمل استهما له وزنه فى حالة المولود
الصحية والبدنية والنفسية . وتسهم فى حيويته ونشاطه وهنا يجب ان
تسهم التربية فى اعداد الام اعدادا جيدا لتوجيهها فى مرحلة الحمل
ويحسن أن يتم هذا قبل الحمل وان يستمر أثناءه .

وعلى ذكر انفصال المولود عن جسم أمه نجد يتصل بيئة خارجية
أوسع هي سريرة وئدى أمه وجسم أمه والهواء المحيط فهذا أول انفصال
يتبعه اتصال بمحيط أوسع . ونستطرد هنا فنقول ان القطام من الثدي
لأنفصال من الثدي له اتصال بطعام ذي مجال أوسع . ثم لن المتنى فيه
فوع من الانفصال المتحرك فى مجال أوسع منه ، كذلك الذهاب للحضانة
أو المدرسة انفصال جزئى عن البيت لتوسيع دائرة الاتصال . وعند
الاضطلاع بعمل ينفصل عن اهله اقتصاديا ليعتمد على نفسه وعلى مجتمع
أوسع وعند الزواج ينفصل ليكون أسرة مستقلة .

فهنالك سلسلة متدرجة من الانفصال - المتابعة - والاتصال المتتابعة
يجب أن نعين الفرد على ادائها . ونلاحظ ان صعوبة الانفصال فى مرحلة
ما تجعل الانفصال متعذرا جدا فى مرحلة تالية ، ومن امثلة هذا من
يرفضون الزواج ليعيشوا مع أمهم أو من يحل محلها .

وهنا يمكننا ان نفهم التربية الاستقلالية فى اسمى صورها تبدأ
منذ الأشهر الأولى فى حياة الطفل . ونفهم ما نلاحظه من صفات طفلية
فى مراحل متقدمة من العمر

ويمكننا ان نعود الآن الى مرحلة الطفولة المبكرة وأولها السنة
الأولى أو السنتان الأوليان فى الحياة .

ويمكن تقسيم هذه المرحلة الى مرحلتين أولاهما من الرضاعة
وثانيهما من الطفولة الأولى أو الطفولة المبكرة . وفى المرحلة الأولى يتعلم
الطفل المشى والكلام ويأتى المشى بعد الحبو ويأتى الكلام بعد المناغاة
يصورها العشوائية والتجريبية ويكسب الطفل درجة من درجات الاستقلال
عن أمه ودرجة من درجات الاندماج فيما يحيط به والتعريف على ما
يحيط به من اناس وكائنات حية وغير حية ويبدأ فى تكوين العبادات

والمهارات الاولى المتعلقة بالنظافة والاعتماد على النفس فى تعلم الاكل
واللعب والانفراد واللعب مع الآخرين ، ونعرف ان الطفل يتعلم وينمو
ويكبر عن طريق الحركة ، والمسك ، والعض ، والانتباه ، والادراك ،
والتجريب ، والتقليد ، مستعملا بدنه ويديه وحواسه . وبهذه الطريقة
يتعرف الطفل على خصائص الاشياء ويتعرف على ما يتصف به ما حوله
ومن حوله ، وبهذا يعرف الطفل صفات الاشياء التى يتعامل بها أو معها ،
وابعادها ، واوزانها ويعرف المساحات والمسافات فهذا خفيف وذلك
ثقيل ، وهذا كثير وذاك قليل ، وهذا قريب وذاك بعيد ، وهذا حاد وذاك
غير حاد ، وهذا ساخن وذاك بارد . وهذا بعض ، وذاك لا بعض .
ولا يمكن بطبيعة الحال ان نفصل فى مسألة متشعبة كهذه درسها
علم النفس دراسة عميقة مستفيضة . ولكن خلاصة هذه المسألة ان الطفل
يكسب مفاهيمه ومدرجاته الاولى الاساسية عن هذا الطريق ، ويتدرج فيه
مع الزمن ، حتى يصل الى أعلى مستويات التجريد والتعميم . وهذه
مسألة مدروسة ، خلاصتها ان اصل المفاهيم العقلية الغليا ينبثق من هذه
المواقف الحية العملية . وبهذا يكشف الطفل ذاته ، وما يحيط به عن
طريق التفاعل البدنى واليدوى الحسى الحركى . والطفل فى هذا كله ،
شخص عملى واقعى علمى ، تجريبى ، وينتقل بالتدرج من المحسوسات
الى المفاهيم والمدرجات العقلية .

غير ان اتجاهاته هذه تصطدم احيانا مع اتجاهات الكبار ومصالحهم
وراحتهم ، فبيدا الكبار يتبرمون بنشاط الطفل ويضعون القيود على
اتجاهاته العلمية الحركية ، وهم فى العادة فى هذا غير محقين .
فاللعب الحسى الحركى الفردى والجماعى هو الاسلوب الذى منحه الله
سبحانه وتعالى للطفل لى يتعلم به عن نفسه ، وعما يحيط به ، وعمن
يحيطون به ولا يجوز ان نحرمه منه أو ان نمنعه عنه فهو الطريق الممتع

المشيق للنمو الاجتماعى والعقلى والصحتى ، - ولذا يجب ان توجهه وان نشجعه بدلا من أن نعوقه ونقف فى طريقه ونسد السبيل فى وجهه .

والسر فى اصطدام اتجاهات الكبار مع الصغار ان المجتمع معد للكبار اكثر مما هو معد للصغار ثم ان التزايد السكانى العالمى وتزاحم الابنية فى المدن وندرة الاماكن الواسعة الآمنة كل هذا قد غير من البيئة . وأغلب التغير فى غير صالح الاطفال .

وفى النصف الثانى من مرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية يكون اتقان المهارات البدنية واليدوية واللغوية والحركية والمهارات الاجتماعية التى كسبها الطفل فى المرحلة السابقة ، فيتعلم الطفل منها الكلام ، وتنمو مفرداته وتعبيراته ومفاهيمه ومدركاته ، ويتحسن نطقه ،

ويتعلم الكثير من المهارات والعادات الجديدة ، وبهذا كله تزداد مفاهيمه ، وتتسع مدركاته ، تتكامل اتجاهاته ، ويتكون الاطار العام لشخصيته . فهذا أميل للانفراد ، وذلك أميل للاجتماعية ، وهذا أميل للتسلط ، وذاك أميل للخنوع ، وهذا أميل للطاعة ، وذلك أميل للعناد والمقاومة . وبين هذا وذاك درجات تمثل متصلا مستمرا . ويستمر التعلم عن طريق اللعب ليزداد الطفل عمقا فى فهمه لنفسه ، وفهمه لما يحيط به ومن يحيط به ، وتزيد (أو يجب ان تزيد) الجوانب الجماعية فى اهميتها على الجوانب الانفرادية ، ويظهر هذا فى اللعب والتعامل وفى التحدث والاستماع والملاحظة والتقليد وفى بدء الشعور (أو الوعى) بما يجب وما لا يجوز فى التعاملات الاولى الاساسية وآدابها .

ويمكن أن يتهيا الطفل فى هذا الجزء من العمر لشيء من النظام والانتظام ، والاتساق مع الغير مع مراعاة عدم فقدان الحيوية والابتكارية فهناك الاناميد والأغاني ، وهناك التعاون فى تناول اللعب ، وهناك

الشعور بالملكية واحترام ملكية الغير ، هناك التمييز الاولى للميراثات والمجموعات والمموسيات والحسوسات . ويمكن عن طريق اللعب ومشاهدة الصور الثابتة والمتحركة الصامتة والناطقة والمقارنة بينهما وعن طريق الاستماع للقصص والاشترك في الاناشيد والاغاني والايقاع ، يمكن عن طريق هذا كله التهيؤ للمرحلة الابتدائية ، التهيؤ عن طريق المشاهدة والملاحظة والحل والتركيب واللعب والانشيد مع الامتناع امتناعا تاما عن أى نوع من انواع التعليم الشكلى المدرسى المألوف .

ويمكن ان يحفظ الاطفال الاناشيد وما تحمله فى طياتها من أمور الحياة والتعامل أو بعض التعبيرات والجوانب الخلقية والدينية والسلوكية والقومية والمحلية :-

ومن أخطائنا الكبرى فى مجتمعنا ان الطفل يبدأ فهم حياته وفهم ما حوله بيديه ويدنه وحواسه . ونحن نتدخل ونبعده عن الناحية العملية التجريبية الاستكشافية العملية لتذوقية الطبيعية بالتدريس ، لندخل به مجال اللفظيات والمجردات والامور البعيدة عن واقع الحياة ونخرج به من المجال العملى الواقعى الشيق ، ونستخدم فى ذلك اساليب التلقين والاملاء والتحفيظ ، وكلها اساليب مملة ممقورة ، لانها بالنسبة للطفل جوفاء خالية مما يمت له بصلة من المعنى ، وان كانت بالنسبة للكبير ذات معنى . ونحن نخلط بين ما ندركه نحن ، وما يمكن ان يدركه الطفل فبعد ان كان الطفل يجرب ويعمل ويكتشف ويفهم بيديه وحواسه ، يتجه نحو الاستماع والطاعة والانصياع والحفظ والانتظام والمجراة . وبعد ان كان الطفل يعتمد على نفسه فى التعليم وعلى ذاته فى النمو يصبح معتمدا كل الاعتماد على غيره ونكتشف بعد سنوات (بل بعد قوت الوقت) انه فى حاجة الى ان يمارس العمل اليدوى والبدنى ، وان يتعبهما ، ويحققنهما ، وان

يمتدح عدة المعلم بالعقل ، وإن يلتحق ، وإن ينبثق كل منهما عن الآخر ، وإن يؤدي إليه ، وتكشف كذلك أن الطفل الذي كان شامعة متوقدة من الذكاء قبل دخول المدرسة قد انطفأ بعض بريقه أو كله ، وقلت جاذبيته أو انعدمت ، وضعفت مقدراته الاكتشافية والابتكارية الذاتية ، وازدادت عنده أهمية الحفظ والانقياد . ثم فنادى اليوم بشيء اسمه احترام العمل وشيء اسمه التعلم الذاتي وشيء اسمه الابتكارية عن طريق التربية الفنية وقد وهبها الله إيانا منذ طفولتنا ثم ضيعناها ثم بدأنا نبحث عنها مرة أخرى .

ولهذا كله كانت الحاجة ماسة الى تنظيم رعاية الطفل قبل التحاقه بالمدرسة الابتدائية والى الاعداد الفنى القائم على أسس علمية سليمة لكل المسؤولين عن رعاية الاطفال سواء أكانت هذه الرعاية فى أحضان الاسرة أو ما يحل محلها مما تتطلبه تطورات المجتمع فى العصر الحديث ولا حاجة بنا لذكر ان المقام الاول فى تربية الطفل هو الاسرة وأساسها الوالدان أما ما عدا ذلك من اجراءات مؤقتة أو دائمة فانها تأتى فى المرتبة التالية ولذلك نوصى بالنسبة لهذه المرحلة بما يأتى :

(١) تقوم مدارس التعليم بمختلف درجاتها وأنواعها وفى جميع مراحلها وتقوم أجهزة الاعلام المختلفة كما تقوم المؤسسات والاندية الثقافية والجامعات الشعبية ومراكز رعاية الاسرة ، ومراكز التجمعات المختلفة بإعداد الشباب من الجنسين لتكوين أسر قوية الدعائم متماسكة البنية . وذلك بمدهم فى المراحل العمرية والثقافية المختلفة بالثقافة الاسرية المناسبة وليس معنى هذا اضافة مواد جديدة لخطط الدراسة فى المدارس فمن الممكن اعطاء هذه ملتحة مع مواد التربية الصحية أو الاجتماعية وليس من الضروري ان تكون كلها متدفقة عن طريق التلقين .

وقد تحتاج هذه الى هيئة تقوم بالتخطيط والتنسيق ووضع
الاستراتيجيات والسياسات تشترك فيها جميع الاجهزة وجميع
الجهات ذات العلاقة وتوجيهها قيادات متمكنة من الاصول العلمية
والتربوية اللازمة .

فاذا كانت المواطنة السليمة تبنى على الطفولة الصحية
السليمة كان من الضروري التاكيد قبل الزواج من ان الطرفين
يتمتعان بخلوهما من الامراض الوراثية الخطيرة ومن الضروري
العناية بصحة الام الحامل وبالتوعية والمتابعة الصحية والرعاية
والتغذية وتوفير المناخ الصحى والنفسى السليم ومن الضروري
رعاية الجنين حتى يولد ولادة سليمة وينشأ بعد ذلك تنشئة صحية
من الوجهات البدنية والنفسية .

كل هذا يقتضى اعداد الشباب لحياة الاسرة وذلك بتضمين
برامج التعليم العام بما يساعدهم على ابوة سليمة وامومة طيبة .
ويضع مسئولية خاصة على التعليم العام وعلى وسائل الاعلام
وعلى دور الحضانه والمؤسسات الخاصة وكذلك على وزارات الصحة
والزراعة والتغذية وصانعى حاجات الطفولة فى كل مراحلها وهذه
مسئولية كبيرة تحتاج الى دقة فى التنسيق والتخطيط .

(٢) العمل على تشجيع قيام دور الحضانه التعاونية ودور الطفولة
المعتمدة على الجهود الذاتية والمحلية وغيرها بمختلف صورها .
وهذه الدور ضرورية للطفل الذى لا يجد ما يسد حاجاته النفسية
والبدنية فى بيته وللطفل الذى تخرج أمه للعمل . ويستفاد
من هذه الدور فى توجيه الآباء والامهات والابناء . وتقوم الحكومة
بانشاء دور نموذجية رياضية تحتذى عند اقامة غيرها .

ولذلك وجب إعداد العائلات للعمل في هذه الدور إعداداً فنياً خاصاً ووجب خلق أجهزة لها إذا كلف تحت قيادات متمكنة من الأصول العلمية والفنية اللازمة لذلك التوسع في إنشاء الخدمات التربوية لمرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية .

(٣) تنشأ في الكليات والمعاهد المناسبة أقسام ومراكز لبحوث الطفولة ودراسة نمو الأطفال وتنشئتهم وظيفتها خلق القيادات وإعداد المختصين وإثراء الرأي العام وإقامة الندوات ودورات التدريب بمختلف صورها وإصدار النشرات والمؤلفات لكي يتحقق التوجيه والتوعية وحل المشكلات ووضع الأسس لبناء جيل قوى بنىء نحتاجه لمستقبل أفضل .

(٤) يراعى في التخطيط للتعليم الذى هو جزء لا يتجزأ من التخطيط القومى الشامل المتكامل ان يشتمل ضمن ما يشتمل على البرامج اللازمة لمرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية وذلك لضمان استنباط الثروة البشرية والإفادة منها الى أبعد حد ممكن لصالح الفرد وصالح المجتمع فى آن واحد .

ويبلغ عدد الأطفال الذين يفيدون من دور الحضانة ورياض الأطفال فى الدول العربية أقل من نصف مليون بينما نجد ان عدد الأطفال من ٣ - ٦ سنوات يزيدون عن ١٣ مليوناً سيصبحون ٢٤ مليوناً فى عام ٢٠٠٠ وعدد الأطفال الأقل من ٣ سنوات يزيدون على ١٤ مليوناً سيصبحون ٢٦ مليوناً فى عام ٢٠٠٠ .

يضاف الى هذا ان المدن فى الوطن العربى تزيد اعداد

سكانها ويزداد فيها ازدحام السكان والمساكن والسيارات مما قلل من عدد الساحات المتاحة وضيق منها ، وهناك عامل آخر هو انشغال المرأة بالعمل خارج المنزل وغير ذلك من العوامل الكثيرة المتشابكة .

من هذا نتبين بعض جوانب اهمية هذا الموضوع الذى يجب الالتفات اليه ففى رعاية الرضع وصغار الاطفال ومن اليهم وما اليهم بناء القوة البشرية اللازمة لبناء الوطن العربى ودفعه فى صورة قوية متماسكة تكون مواكبة على الاقل للعصر الذى نعيش فيه .

وزيادة على ما تقدم فان كل طفل من هؤلاء المعنيين يقابله على الاقل والدان ومشرفون ومقبلون على الحياة الزوجية مما يجعل المسألة غير قاصرة على هؤلاء الملاين فهناك اضعاف هذه الاعداد ممن يعنيه الامر .

الحديث السابع عشر
حول أهداف التعليم

حول أهداف التعلم

أولا : مقدمة فى الأهداف « ابعادها وجوانبها » :

يعالج المشتغلون بالتعليم موضوع أهداف التعليم من سنوات بعيدة وتناقشوا حوله بصورة مستفيضة . ولذلك فإن أية معالجة لنفس الموضوع فى الوقت الحاضر قد تبدو كلاما معادا . ولكن حيث ان إعادة مناقشته مطلوبة فلا بد من الاستجابة بمحاولة نرجو ان تفى بغرضنا الحالية .

ومعروف ان التعليم العام فى مصر جزء من نظام تعليمى اشمل منه يدخل فيه التعليم الحكومى والخاص ، ويدخل فيه التعليم الفنى والمهنى ، وتدخل فيه المراحل السابقة للمرحلة الابتدائية ، والمراحل التالية للمرحلة الثانوية بأنواعها كما يدخل فيه التعليم الدينى الازهرى وغير الازهرى ، وتدخل فيه الوان متعددة من التدريبات والدراسات .

ويمكن ان يقسم التعليم الى مدرسى وغير مدرسى . اما غير المدرسى فهو ما يمكن تقسيمه قسمين : نظامى وغير نظامى . فالتعليم النظامى غير المدرسى هو ما يقوم على اعطاء دورات دراسية او تدريبية مخططة منظمة خارج الاطار المدرسى المؤلف كهذا الذى تقوم به النقابات والهيئات والجسعات احيانا . والتعليم غير المدرسى غير النظامى هو ما يجرى عادة عن طريق وسائل الاعلام ، وكذلك عن طريق وسائل أخرى ، فالتأول كالصحافة والاذاعة والتليفزيون واقامة المعارض والثانى كالمتاحف والمكتبات وغيرها ، ولو ان هذه جميعها يدخلها التخطيط والتنظيم عند الاستخدام فى بعض الاحيان ، والفروض ان يدخلها التخطيط والتنظيم عند الانشاء او الاحداث .

الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية للدولة ، وله كذلك اهداف خاصة نجسها عندما ننزل الى ارض الواقع فى مراحل التعليم ومؤسساته ومناهجه ، وطرقه ، وتطبيقاته ، ووسائل تقويمه . ولابد من وجود اتساق كامل بين الاهداف العامة والاهداف الخاصة ، يل لابد ان يودى كل منهما للآخر بصورة سلسة لا يظهر معها اى تناقض . فلا يجوز ان نؤكد عند ذكر الاهداف العامة مثلا على اطلاق ملكات الابداع والابتكار ثم نركز عند التطبيق فى الميدان على الحفظ والتحفيظ والتذكر دون اهتمام كاف بالنواحى الابداعية والابتكارية ، ولا يجوز ان ننص عند التكلم عن الاهداف العامة على وجوب تنمية صفات التعاونية مع حرصنا فى الواقع وعند التطبيق على تنمية صفات الانفرادية والتنافسية وذلك فى الدروس الصفية ، وعند عقد الامتحانات التسابقية وغيرها وكذلك باهمالنا للانشطة المدرسية التعاونية المتعاضدية ووضعها فى المرتبة الثانية بالنسبة للانشطة الانفرادية . ولا يجوز ان ننادى بتنمية الايجابية فى شخصية الفرد ونعكف عند التطبيق على السلبية والتلقينية . وما يقال عن الابتكارية والتعاونية والايجابية ، يقال مثله عن التخطيطية والموضوعية والانضباطية ، والانتمائية ، وغيرها من الصفات المطلوبة فى المواطن مما يمكن حصر اقله فى سهولة ويسر .

ويتحتم اذن وجود التكامل التام بين الاهداف العامة والاهداف الخاصة ويتحتم وجود الاتساق والاتفاق بينهما كما يتحتم رفض كل تناقض فى هذا المجال .

ثانيا : اهداف التعليم من الدستور ومن ورقة اكتوبر :

تهدف الدولة من التعليم الى تنمية المجتمع والى ازدهاره وتقديمه والى بناءه بناء قويا متمسكا على اساس من الايمان والعلم والامانة

تتوافر له الاستقلالية والعزة والكرامة والشموخ من مركزه فى المجتمع العالمى كما تهدف الى ان يشيع فى افراده الشعور الواقعى بالاعتزاز والكرامة والحرية والعدالة والطمانينة وتحقق الذات واثباتها كما تهدف الى ان يتمكنهم من العمل والافتاجية والاسداء والاسهام .

واذا نحن لجأنا الى دستور البلاد والى الاتجاهات السياسية العامة كما وردت فى ورقة اكتوبر مثلا فانما نفعل ذلك لان هذه الوثائق تضع الاسس العامة والخطوط العريضة التى تنبثق عنها الانشطة الاساسية للبلاد مع علمنا بان هذه الوثائق لا تتناول عادة أى تفاصيل فهى تكتفى برسم الاهداف العامة التى يجب ان تتسق معها الاهداف الخاصة اتساقا تاما وتتكامل معها تكاملا عضويا دون أى - تناقض او تعارض فاهداف المجتمع ككل تنتظم عادة مع اهداف الافراد من حرية واعتزاز وعدالة وطمانينة وارتفاع بمستوى الحياة والمعيشة .

ف نجد مثلا ان وثيقة اعلان الدستور الحالى لمصر تنص على ان التقدم السياسى والاجتماعى لكل الشعوب لا يمكن ان يجرى او يتم الا بحرية هذه الشعوب وبارادتها المستقلة ومعنى هذا توكيد الحرية الجماعية وتوكيد الارادة الجماعية مما يدفع الامة قدما الى الامام ويحميها من الاستغلال والسيطرة الخارجية فى اى صورة من صورها ويقتضى هذا ما يقتضيه من رفع مستويات الوعى واليقظة والانتماء والتحمس عند المواطنين وما يقتضيه من تنمية وسائل الاتصال والربط وتحقيق الوحدة وتضعنا هذه الفكرة على مشارف برامج تعليمية تهدف الى رفع مستويات الوعى واليقظة والعمل فى وحدة متماسكة . غير انه لا يمكننا ان نفصل بين الارادة الجماعية وارادة الفرد وبين الحرية الجماعية وحرية الفرد وبين كرامة الوطن وكرامة المواطن . فلابد ان نفكر دائما ان غنى اهم الاسس ان تتحقق للفرد حاجاته المادية الاساسية

الاولية وان تكفل المظروف تحقق الحاجات النفسية الاساسية من جسدية وتقدير وعدالة وتكافؤ فى الفرص وطمأنينة كل ذلك فى اطار اجتماعى سليم متوازن مقبول .

وبذلك يكون الهدف الاسمى ان تتحقق فى المجتمع ديمقراطية لها جوانبها السياسية والاجتماعية يتم فيها تحقيق التوازن بين حاجات الفرد ومتطلباته وبين حاجات المجتمع ومتطلباته ونجد فى هذه الصياغة علاقة عضوية متكاملة تنتظم فيها اهداف المجتمع ككل واهداف الأفراد اعضاء هذا المجتمع كافراد وكمواطنين يعملون ككل ويعمل الكل لصالح المجموع ويعمل المجموع لصالح كل فرد فيشعر كل فرد بقيمة الآخر ويشعر المجموع بقيمة الفرد ويشعر الفرد بقيمة المجموع الذى ينتمى اليه وهكذا يتحقق التماسك ويتحقق الانتماء كذلك تشير وثيقة اعلان الدستور الى الانتماء العربى .

والى ان الوحدة العربية نداء تاريخ ودعوة مستقبل وضرورة. مصير وواضح من هذا ضرورة انماء الشخصية العربية فى نفس كل مواطن ، وضرورة الاخذ بهذا فى كل مراحل التربية والتعليم والتثقيف. والحياة اليومية وهنا تأتى ضرورة احداث توازن بين ما يقتضيه الانفتاح وما تقتضيه الاصاله العربية المصرية وضرورة اعادة النظر فى تيسير تعليم اللغة لعربية وفى اللغة العربية كلغة تعليم فى المراحل المختلفة والتخصصات المختلفة وفى مدى ادخال اللغة الاجنبية تحقيقا للانفتاح ومزاياه بما لا يهز كيان استخدام اللغة العربية بل بما يقويها ويدعمها. ففى ذلك دعم اساسى للشخصية المصرية العربية .

ولا يقتصر توكيد الاصول المصرية العربية على موضوع اللغة العربية واللغة الاجنبية وانما يتعداه الى كل جوانب الحياة المصرية المصرية ماضيها وحاضرها وحملها يتوقع لها بلابعادها التاريخية والجغرافية.

والاقتصادية والسياسية والحضارية ولهذه أطرافها المتعددة وجوانبها المتشعبة .

وتشير رقيقة اعلان الدستور الحالى فوق هذا الى ضرورة التطوير المستمر للحياة فى وطننا عن ايمان بأن التحدى الحقيقى الذى تواجهه البلاد هو تحقيق التقدم . والتقدم لا يحدث تلقائيا بل بمجرد الوقوف عند اطلاق الشعارات وانما القوة الدافعة لهذا التقدم هى اطلاق جميع الامكانيات والملكات الخلاقة المبدعة معنى هذا ان المطلوب هو استنباط ملكات الابتكار والابتداع والتفكير والمطلوب استخراجها وتجميعها وتوجيهها وتصويبها لتنمية المجتمع والارتفاع به ولتطوير الحياة وتقدمها . ولم تنص الوثيقة على الاقتصار على ملكات الحفظ والاستظهار واسلوب التحفظ بل اوصت بمزيد من الاهتمام بغير هذه من الملكات الاخرى وهى الملكات اللازمة للتنمية وللتقدم .

وواضح ان اهم ما يؤخذ على التعليم فى مصر فى الوقت الحاضر انه لا يفجر من الطاقة البشرية الا جزءا صغيرا يتصل بالقدرة على الحفظ فهو يتجه اكثر ما يتجه نحو تحصيل المعلومات وتخزينها واسترجاعها عند الامتحان للحصول على شهادة تجيزه امتيازات اهمها حق الحصول على عمل للكسب فى صورة كريمة وحق التوصل الى مركز اجتماعى طيب .

هناك ادن اهدار للطاقة البشرية فى مجالات التعليم اذ كان الواجب على برامج التعليم وطرقه ووسائله واجراءات التنفيذ ان تفجر فى الانسان جوانب الكشف والاختراع والابتكار والاستنباط والتحليل والتركيب والفهم والتعبير وكان الواجب بدلا من أن تركز على الاستظهار والحفظ ان يمتد عملها الى الشخصية كلها بجوانبها العقلية والجسمية .

واليدوية والجمالية والتذوقية والابتكارية والتعاونية والاجتماعية
والعاطفية والانسانية والروحية .

- ومع ذلك فان تصورنا لما يقع من اهدار يزيد كثيرا اذا علمنا ان
من يشملهم هذا التعليم يصل في الوقت الحاضر (١٩٨٠) في مراحل
التعليم الاولى والثانية الى سبعة ملايين من متجموع يزيد على ١١
مليوناً وبذلك نجد ان الاعداد المطلقة للامية في تزايد مستمر فهي تزيد
في الوقت الحاضر بما يزيد على ١٢٥ الفا في كل عام لمن تزيد سنهم
عن عشرة أعوام .

وتصبح مشكلتنا كيف نعلم الجماهير الغفيرة المتراكمة والمتدفقة
يوماً بعد يوم تعليماً جيداً يشمل اغلبية السكان ويفجر في كل منهم
اعز ما يحتاجه وما نحتاجه من طاقات ويخرج من كل منهم شخصية
لها دورها ولها كيانها . هذه مشكلة المشاكل لدولة نامية لها جذورها
ولها تطلعاتها في عصر متغير تزداد سرعة تغيره يوماً بعد يوم .

جانب آخر من جوانب الاهدار نقدم له بأن الافادة الجماعية من
الطاقة البشرية اعلى بكثير من مجموع الافادات الفردية . . معنى هذا
ان غلبة الانفرادية على التعاونية يترتب عليها اهدار كبير كان يمكن
تلافيه لو اننا عنيينا بالتربية التعاونية بدلا من التربية التنافسية التسابقية
الانفرادية .

وهنا نحتاج الى ان نعيد النظر في التعليم من حيث تطبيقه
ووسائل تقويمه بحيث تكون الاولوية لتشجيع الملكات الخلافة المبدعة
الابتكارية مما تنص عليه الوثيقة على المستويات الفردية والجماعية
الشاملة لكل القطاعات وواضح ان في استنباط الملكات جميعها وتوجيهها

لصالح الفرد وصالح المجتمع توجيه عناية خاصة لما يكمن في المتفوقين والمعوقين من ثروات بشرية اصيلة او تعويضية .

وتؤكد الوثيقة ان يكون في حياة الشعب الواعية تكامل يصل الى حد الوحدة الكلية بين العلم والايمان وبين الحرية السياسية والحرية الاجتماعية وبين الاستقلال الوطنى والانتماء القومى وان تتحقق دائماً انسانية الانسان واعتزازه بنفسه وشعوره بالحرية والكرامة والنقد والعدالة والطمأنينة مع قيامه بدوره الانتاجى والاسدائى فى المجتمع مما يعود عليه وعلى غيره بالفائدة .

هذه هى المبادئ الثانوية خلف بنود الدستور وعددها يقرب من المائتين بندا وهى المرجع الذى نرجع اليه عند رسم اهداف التعليم العامة وما ينبثق عنها من تفاصيل .

وتنص المادة ١٨ على ان التعليم حق تكلفه الدولة وهو الزامى فى المرحلة الابتدائية وتعمل الدولة على مد الالزام الى مراحل اخرى وتشرف على التعليم كله وتكفل استقلال الجامعات ومراكز البحث العلمى وذلك كله بما يحقق الربط بينه وبين حاجات المجتمع والانتاج .

وتنص المادة ١٩ على ان التربية الدينية مادة اساسية فى مناهج التعليم العام .

وتنص المادة ٢٠ على ان للتعليم فى مؤسسات الدولة التعليمية مجانى فى مراحل المختلفة .

وتنص المادة ٢١ على ان محو الامية واجب وطنى تجند كل طاقات الشعب من اجل تحقيقه .

ونرى فى كل مادة من مواد الدستور ما يتعكس فى دور هذه

الاحوار التي يجب ان يقوم بها التعليم فالقول في المادة ٣٣ بان الملكية العامة لها حرمتها وان حمايتها ودعمها واجب على كل مواطن يتحول الى مجال التعليم ليؤدي دوره فيه بصورة اساسية فلا تتم حماية الملكية العامة الا اذا حافظ عليها الشعب محافظة صادرة عن وعي وتفدير وشعور ذاتي بان هناك حاجة ماسة لصيانة المال العام ولحماية المرافق العامة ويبدو ان التوعية عن طريق مؤسسات التعليم واجهزة الاعلام والوعظ والارشاد لا تحدث الاثر المطلوب وتبدو ضرورة التنظيم التشريعي والبحوث المتعمقة في هذا المجال .

كذلك القول في المادة ٤٧ بان النقد الذاتي والنقد البناء ضمان لسلامة البناء الوطني يجب ترجمته ترجمة تربوية تعليمية لها قيمتها في كيان الفرد والمجتمع وهكذا نرى في كل مادة من مواد الدستور ما ينعكس في التعليم ليكون له دوره فيه في المرحلة المناسبة وهي في مجموعها مبادئ عامة تحتاج الى نظر وامعان وتدقيق وتحليل حتى تخرج من العمومية الى الخصوصية .

وقد ظهرت بعد الدستور (١٩٧١) ورقة اكتوبر (١٩٧٣) وهناك في الواقع اتساق كامل بين المبادئ التي تنطوي عليها الوثيقتان . . . وواضح ان ورقة اكتوبر بطبيعتها مصدرها وغاياتها لا تتوغل في التفاصيل وانما تناقش المبادئ العامة .

وتنص ورقة اكتوبر في تلخيصها لمهام المرحلة الجديدة على الاتجاهات الاتية :

- ١- التنمية الاقتصادية بمعدلات تفوق ما حققته مصر حتى الان .
- ٢- الاعداد لمصر عام ٢٠٠٠ حتى توفر اسباب التقدم للاجيال المقبلة .
- ٣- الانتاج الاقتصادي في الداخل والخارج بما يوفر كل الضمانات للاحوال التي تستلزم في التنمية .

٤) التخطيط الشامل والفعال الذى يكفل بالعلم تحقيق الاهداف العظيمة للمجتمع ..

٥) دعم القطاع العام وترشيده وانطلاقه تمكينا له من قيادة القفزة ..

٦) التنمية الاجتماعية وبناء الانسان .

٧) دخول عصر العلم والتكنولوجيا .

٨) التقدم الحضارى القائم على العلم والايمان .

٩) المجتمع المفتوح الذى ينعم برياح الحرية .

١٠) المجتمع الآمن الذى يطمئن فيه المواطن على يومه وغده .

وتنص ورقة اكتوبر كذلك (ص ٤٤) على انه ان الاوان للبدء جديا فى القيام بثورة شاملة فى نظم ومفاهيم التعليم والتثقيف العام بكل انواعه ومستوياته بدءا من محو الامية الى التعليم العام والفنى والجامعى الى البحث العلمى والتكنولوجى ومعنى هذا واضح وهو ان الدولة غير راضية عما يجرى فى عمليات التعليم والتثقيف وهى تدعو الى الثورة والى تناول الحازم الجاد .

وتنص الورقة فوق هذا (ص ٤٥) على ان التعليم لم يعد مسألة مقررات دراسية جامدة تقف بمهمة التعليم عند استيعاب الطالب لها ولكن أصبح التعليم مرتبطا ارتباطا عضويا بحركة المجتمع ومتطلباته وعلى أن معنى ذلك ان التعليم والتثقيف العام صار لهما هدفان متلازمان :

الاول : هو ايجاد الفرد المتعلم المستنير بحيث يكون اكثر فهما واتساقا مع مجتمعه وعصره وأكثر قدرة على استيعاب المعرفة الانسانية والاستمتاع بها (واستغلالها) واكثر تفهما للقضايا العالقة فى بلاده وفى محيطه وبيئته التى يعيش فيها ..

واللذان :- وهو تزويده بخبرة متقدمة محددة تمكنه من القياس بالدور الذي يقتضيه مع هذه الخبرة في شتى مواقع العمل والانتقال فهو بلا شك .

ويستلزم تحقيق هذه الغاية عدة أمور منها عدم (صب التعليم في قوالب جامدة بل العمل على تنويعها قدر الامكان حتى تلبي شتى انواع الخبرات والتخصصات والمهارات المطلوبة في عملية التنمية التي تنهض بها على جبهة عريضة ومنها ربط التعليم بالبيئة سواء اكانت الريف او الحضر في الحقل او المصنع وبذلك لا نعاني من مشكلة الارتداد الى الامية او من هجرة المتعلم من بيئته) .

كذلك تنص الورقة على ضرورة القضاء على فكرة الفارق الاجتماعي بين تعليم وتعليم « كما نجده بين التعليم الفني والتعليم العام وبين تخصصات وتخصصات » اذ يجب ان تكون هناك فرص متكافئة امام الفئتين في كل المراحل ولا يجوز ان يميز بين مسار تعليمي ومسار تعليمي آخر الا ميل الشخص للمتابعة وقدرته عليها .

تشير الورقة كذلك الى ضرورة الاخذ بالتعلم المستمر (ص ٤٦) بقصد التجدد الذاتي الذي يقضى به عصر التغير السريع المتزايد في سرعة تغيره وتنص الورقة على ايجاد مراكز الاطلاع والتعليم وتحديثها واقامة برامج التدريب المستمر على كافة مستوياتها واستخدام وسائل التثقيف العامة والارتقاء بمستوى ما يقدم من علم ومعرفة لكل طالب علم وطالب معرفة ونؤكد ان التعليم المستمر لكي يكون ناجحا يقوم على مبدأ : التعلم الذاتي او تعليم الفرد كيف يعلم نفسه .

وتضيف الورقة (ص ٤٧) ضرورة الاهتمام بالبحث العلمي وتعتبره استثمارا هاما يساعد على التنمية ويضمن استمرارها وتساعد معدلاتها

ولكنه كأي استثمار يجب ان يتناولوه. القرشيد كما تضيف ان هذا كله يستهدف في النهاية تنمية قدرات الانسان المصري تنمية اجتماعية وثقافية وعلمية ترفع من قيمته ومن قيمة ما يمكن ان يقدمه لبلاده من عمل .

ولاشك ان ادخال العلم والتكنولوجيا والبحث العلمى بصورة تضمن نمو هذه الجوانب وازدهارها يحتاج الى خلفية صالحة ومناخ صالح. وشعوب متفهمة اقل ما تتصف به هو الوعى باهمية هذه الجوانب واهمية استخدامها والافادة منها ولهذا دأبت الشعوب المتطلعة للتقدم الى تقديم البرامج العلمية والتكنولوجية الى كل المواطنين بوسائل التثقيف والتدريب المختلفة بهدف ايجاد العقلية العلمية التكنولوجية العامة التى تزدهر من خلالها الوان التقدم العلمى والتكنولوجى بصورة تخدم التنمية والتحديث .

ثالثا : اهداف الفرد واهداف المجتمع من التعليم :

يمكن الخروج مما عالجتہ الصفحات الماضية بان اهداف المجتمع من التعليم تنتظم فى العادة اهداف الافراد ، فمن اهداف المجتمع على سبيل المثال رفع مستوى المعيشة ولا يكون ذلك الا بدفع عجلة التنمية وزيادة القدرة الانتاجية واستنباط الموارد البشرية والموارد الطبيعية واخذات التزاوج التام بينهما كما انه لا يكون الا بالربط الوثيق بين العلم والعمل وبان يكون العمل هو ركيزة التعلم فلا يكون هنالك فاصل بين العلم والعمل فكلاهما يغذى الآخر ويتغذى منه فى علاقه عضوية متكاملة ولذا كان الافراد يهدفون الى تنمية انفسهم ورفع مستوى حياتهم فان المجتمع يهدف كذلك الى نفس الغاية ولذا وجب ادراك ان واحد منهما بدون الآخر لا يكون وهذا ما تقصد اليه عبارة ان اهداف المجتمع من التعليم تنتظم اهداف الافراد منها .

وما قيل عن رفع مستوى المعيشة كهدف وما يقتضيه من تربية

اقتصادية وتربية تعاونية وتربية صحية وتربية سكانية وتربية اجتماعية وتربية اقتصادية وتربية وطنية وتربية دينية - وغير ذلك يقال عن تحقيق العدالة الاجتماعية وتحقيق تكافؤ الفرص امام المواطنين والتعليم له دوره فى تحقيق العدالة وتحقيق التكافؤ وخفض الفوارق بين الطبقات كهدف من أهدافه وكمجال من مجالاته .

ويمكن ان يقال بصفة عامة أن أهداف المجتمع وأهداف الفرد واحدة وهى :

- ١ - الارتفاع بمستوى المعيشة العامة للمواطنين وذلك برفع القدرة الانتاجية وزيادة الوعى الصحى والرياضى والعلمى والتكنولوجى والسكانى وترسيخ العمل كركيزة للتعليم وبالتركيز على التربية التعاونية واستنباط الثروة المادية والثروة البشرية وربطهما معا . وغير ذلك
- ٢ - التنمية والارتفاع بمستوى الانتاج ويدخل فى ذلك الانتاج الفكرى والمادى مع الاصاله والاستقلالية دون انعزالية ومع تفاعل كامل مع المجتمعات الاخرى دون تقوقع ودون ارتقاء فى احضان الغير .
- ٣ - اقرار الحياة الديمقراطية بجوانبها السياسية والاجتماعية حيث يقوم التوازن بين اتجاهات المجتمع واتجاهات الافراد مع الوفاء بالحاجات الاساسية للجميع وتحقيق العدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص للجميع حتى يفيدوا ويستفيدوا وحتى يسهموا لخير المجموع شاعرين بذلك انهم أدوا واجبهم ونالوا حقهم وانهم يعملون متماسكين فى وحدة وطنية شاملة .

- ٤ - تحقيق الكرامة والاعتزاز عند المجتمع وعند الافراد ويقصد بهذا ان يشعر الفرد بقيمته وكرامته وبقوته فى انتمائه لمجتمعه وهنا لابد من الاشارة الى قيمة المجتمع وانعكاسها على قيم الأفراد (م ت ٢٠٠٠ تعليم)

والعكس صحيح فاذا تحققت للفرد قيمته تحققت للمجتمع قيمته كذلك لأن الافراد يتفانون في خدمة المجتمع ودعاه ودفعه اذا شعروا بتحقيق قيمتهم من خلاله .

وهذه مسألة شأنها ك شأن المسائل الأخرى يمكن ترجمتها في كل مراحل التعليم الى برامج ووسائل وطرق وتطبيقات .

٥ - والهدف الخامس ان يتحقق الأمن والشعور بالطمأنينة للمجتمع وللأفراد ولا يتحقق الهدف الخامس الا اذا قام النظام بتوفير الظروف الصالحة لتحقيق الحاجات الأساسية من حرية وكرامة وعمل وعدالة وتحقق للحاجات البدنية والنفسية الأساسية اللازمة لسير الحياة سيرا طبيعيا ويستمتع معه الفرد بمقوماتها الأساسية .

وواضح ان الفرد يحتاج الى كسب المعارف والمهارات والعادات والاتجاهات اللازمة لتسيير شؤونه وللتلاؤم مع الحياة في المجتمع الذي ينتمى اليه ويعيش فيه .

ومن هنا كانت الاهداف المشار اليها فردية كانت أو اجتماعية مما يمكن الاسترشاد به في نظم التعليم بمراحله وأنواعه وصيغته المختلفة وهناك صيغ متعددة لتقسيم حياة الناس من الوجهة النفسية والبدنية الى مراحل وقد تعددت الدراسات في هذا المجال وتشعبت غير اننا سنكتفى في السياق الحال بالرائى على انه يمكن تقسيم نمو الانسان الى مراحل طول كل منها ٦ سنوات على وجه التقريب وهذه هي :

من الميلاد	حتى السادسة
من السادسة	حتى الثانية عشرة
من الثانية عشرة	حتى الثامنة عشرة

من الثامنة عشرة حتى الرابعة والعشرين

ويمكن تقسيم كل مرحلة الى حلفتين اولاهما يغلب عليها كسب المهارات ومعارف واتجاهات وعادات وثانيتهما يغلب عليها اتقان لهذه المهارات وتلك المعارف والاتجاهات والعادات هذا مع العلم بان الفصل المحدد غير ممكن فالكسب عملية مستمرة وكذلك الاتقان عملية مستمرة . ثم ان الكسب والاتقان عمليتان متداخلتان ولكن اشارتنا للصفات الغالبة

رابعاً : السنوات الست الاولى والست التى تليها :

فى السنوات الثلاث الاولى تنمو عنده ادوات الحس من سماع واصغاء ورؤية وابصار وشم وذوق ولمس وادوات الحركة من قبض وقذف وانتقال ومشى وتملق وكلام وعض وابتلاع وانفطام . . فبعد ان استقل الطفل عن جسم امه بالولادة يبدأ يوسع دائرة نفوذه واتصاله ومجالات حياته بالمشى والجري والنداء . . وغير ذلك .

وبذلك تكون السنوات الثلاث الاولى سنوات يغلب عليها كسب لمهارات ومعارف ومفاهيم وعادات وتكون السنوات الثلاث التالية لها سنوات يغلب عليها الاتقان فيصبح فى سن السادسة شخصاً له كيانه وله شخصيته كثير الحركة كثير الكلام يتصل بما حوله وبمن حوله ويستخدم فى ذلك ما اكتسب من قدرات ومهارات . وحين يستخدمها يكتسب بها قدرات ومهارات اخرى . وهذا هو النمو . ولهذا يجب ان يخط الطفل بالعطف والرعاية ولكن يجب الا يزيد العطف والا تزيد الحماية عما يحتاجه الطفل لتحقيق الشعور بالامن فيما حوله ومن حوله وتحقيق الشعور بالنفذة بالذات تبعاً لذلك . وبذلك ينشأ الطفل منذ البداية آمناً مطمئناً وآثقاً من نفسه متطلقاً فى جو من الرعاية والتوجيه مع التقيد من بعد كاف لتحقيق الثقة والانطلاق .

وهذه تحتاج منا الى برامج لتوجيه الآباء والامهات ولاعدادهم لتربية الابناء فى السنوات الاولى من العمر تربية تتوافر فيها الثقة والامن والاستقلالية . ولهذه البرامج صيغ مختلفة تتم داخل المدارس وخارجها بصور جماعية وفردية ووسائل وأنماط متعددة .. كل هذا بسياسة وتخطيط .

ونؤكد هنا ضرورة اعادة النظر فى برامج الاطفال مما يذاع بوسائل الاعلام ولا بد من برامج للآباء والامهات والاطفال تبنى على اسس علمية سليمة معترف بها اما الارتجال فى هذا المجال فضرره اكثر من نفعه .

وفى الاعمال اليدوية والبدنية الأولية التى يحتاجها الانسان فى العصر الحاضر فى حياته اليومية العادية والتى اذا تفوق فيها فتحت له ابواب الاستزادة وربما فتحت له ابواب المهنة وكسب الرزق وما يصحب هذا من مكان فى المجتمع . وفوق هذا وذاك فان هذا مجال طيب للابتكار والاختراع والابداع الفنى قد تتكون نواته بصورة واضحة هذه المرحلة اذا هىء لها المناخ المناسب بمكاناته المادية والبشرية .

يمكن ان يتعلم التلميذ فى هذه المرحلة عن حياته الصحية ومكوناتها وشروطها وان يتعلم عن حياة الاسرة وحياة المدرسة وحياة الجماعة وحياة الاعمال المحيطة الموجودة فى البيئة وان يتعلم كذلك عن حياة المجتمع الاكبر وما فيه من ادوار يقوم بها اهل التجارة والصناعة والزراعة والصيد والقنص وما فيه من ادوار لخدمة المجتمع فى مجالات الصحة والمأكل والمشرب والمسكن والملبس والامن والتعليم والتنقل والاتصال . ومن خلال الممارسة ومشاهدة المؤسسات ومشاهدة الصور والافلام ومن خلال القراءة والكتابة والمشاهدات والرسم والتصوير والتعليق والتحليل والنقد يمكن ان تنمو قدرة التلميذ على القراءة والكتابة والاستماع والتحدث والحساب والقياس والربط بين

الاسباب والنتائج وفهم ذاته ومن يتعامل معهم وما يحيط به .

كذلك يمكن ان يفهم الناشئ ما يجرى حوله من ظواهر اجتماعية وطبيعية وصناعية ومائية وكهربائية وميكانيكية فى حدود مقدرته وتكون هذه وثيقة الصلة بمقدراته العلمية والبدنية وبذلك يتكون الناشئ تكونا وتكاملا من النواحي العقلية والوجدانية والسلوكية كل هذا من النواحي البدوية والبدنية والاجتماعية وكذلك من النواحي الروحية مما يهيئ له ليكون عضوا نافعا فى المجتمع ومما يضعه على اول طريق المواطنة الصالحة بجوانبها العملية والسياسية والاجتماعية .

غير ان هناك صفات اساسية لابد ان نؤكد لها وان نهدف اليها عند تخطيط البرامج فمن هذه الصفات ان اعلم التلميذ فى هذه المرحلة كيف يعلم نفسه وهذه مسألة اساسية لبناء الشخصية الايجابية عند المواطن ولتزويد الشخصية بما يساعدها على بناء ذاتها وعلى دفع ذاتها نحو التقدم . وبهذا نتخلص من جزء كبير من العملية التلقينية التى تستلزم عادة وجود شخصين على الاقل احدهما يعلم والثانى يتعلم وتستلزم مكانا للالتقاء فالوصول الى فكرة التعلم الذاتى وتغليب فكرة التعلم على اساس استراتيجية صالحة لحل معضلة التعلم عند الجماهير الكبيرة وما نحتاجه من معلمين وأدوات وأماكن ويتطلب هذا أيضا تغييرات جذرية فى اعداد المعلم قبل الخدمة وفى اثناءها كما تتطلب تغييرات جذرية فى تهيئه المؤسسات التعليمية اذ نريد ان نحول مدارس التعليم الى مراكز للتعلم . ويتغير بذلك تماما شكل الفصول الدراسية وهى فى الوقت الحاضر أماكن للاستماع الى ما يلقى والاطلاع على ما يكتب فتصبح أماكن للعمل والتجريب والملاحظة والسعى والبحث فيتدرب التلميذ على البحث عن طريقة او البحث عن معنى كلمة او عبارة او دراسة خريطة او قراءة نص أو الكشف عن قاعدة .

وليس معنى ذلك اننا سنلغى التلقين والتخطيط بصورة نهائية ولكن نقلله الى حدوده الدنيا ولن تكون المسألة كلها تعلمًا فهناك على الاقل تعليم التعلم فهناك اختزال للجهد الظاهر من المعلم وتضخيم (أو تكبير) لجهد التلميذ ولهذا المسلك نتيجتان هامتان احدهما الاستقلالية والايجابية وثانيتهما اغتباط المرء بنفسه ورضاؤه عنها لان ما يضيفه الى تكوينه يرجع الفضل فيه اليه هو لا الى غيره . قال تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى . بهذا كله ينمو الناشئ ويتهيأ لنمو اكبر واكثر ولا بد ان يكون قد تحقق له على الاقل ما يأتى :

١ - ان يكون قد تكونت لديه عادات الصحة والرياضة والنظافة والنشاط والعمل والانشغال واتجاهاتها ومثلها وان يكون قد الم بطرق المحافظة على الصحة الخاصة والعامة .

٢ - ان يكون قد اتقن القراءة والكتابة والفهم والاداء الشفوى للغة العربية بصورة سليمة وان يتمكن من قراءة ما تحتويه جريدة يومية من اخبار محلية وان يفهم ما فيها ويعلق عليه وان يتمكن من ان يكتب حديثا او قصة ويرويها بلغة عربية صحيحة تركيبا وهجاء وان يستعمل قدراته هذه لفهم نفسه وفهم ما حوله ومن حوله وأن يستخدمها ادوات للنمو من كل جوانبه الدينية والنفسيه والاجتماعية والروحية كل هذا بالطبع فى حدود مقدرات الناشئ .

٣ - ان يعرف ما يجرى حوله من ظواهر اجتماعية وطبيعية وسياسية واقتصادية فى مبادئها الاولى وعلى أسس واقعية وان يكون قادرا على فهمها وتفسيرها والتداول معها لفائدته وفائدة من معه كل هذا فى حدود قدرته .

٤ - ان يكون قد تكونت لديه القدرة على الاخذ والعطاء مع الغير والقدرة

على التعامل المبنى على الحق والعدل واحترام الغير واحترام الذات

٥ - ان يكون له كيانه الايجابى المستقل وان يكون متعاوناً قادراً على العمل فى فريق وان يشعر بالانتماء للمجتمع الذى يعمل معه ويعيش فيه .

٦ - ان يتكون لديه آلامن والشعور بالطمأنينه والثقة فى نفسه وفيمن حوله وان يستمتع بحياته وعلاقاته مع غيره وان يتصف بالجديه فى غير تزمّت وبالمزح والمرور فى غير ميوعه واستخفاف .

٧ - ان يكتسب المهارات الاولى فى استخدام الادوات والآلات الشائعة الاستعمال وان يتكون عنده الاتجاه العلمى الواقعى على نحو ما يعرض له فى حياته اليومية من مشكلات .

٨ - ان يعرف اساسيات دينه معرفة جيدة مبصره مع تركيز العناية على المعانى المفهومة له وربطها بمواقف الحياة فى البيئة مع تأكيد المعاملات من الناحية العلمية تأكيداً على الحق والعدل والامانه ومع ترشيد العقائد وتكوين عادات العبادات ومع تعرف آيات الله والآية والتميز بين ما يمكن تفسيره على أساس من العلم والحس وما لا يمكن قبوله الا على الاساس الايمان مما لا يجترىء العلم على تفسيره .

٩ - ان يكون قد أتقن التعامل مع الاساسيات فى الارقام والمقاييس والموازن والمكاييل والنقود المعايير الدارجه والمسافات والمساحات والاشكال والاجسام فى مختلف صيغها .

١٠ - ان يكون قادراً على تذوق قدر من الجمال فى صيغه وأشكاله والوانه المختلفة سمعيه كانت أو بصريه أو لغويه أو تعاملية وصولاً الى تذوق للسيلق فى أى صورة من صورهِ والى الاستمتاع بالحياة بجوانبها
النسائية .

ويلاحظ انه لايجوز ان تقوم فجوة بين مسار الحياة (من صفر - ٦) ومسارها من (٦ - ١٢) فهو مسار طبيعى سلس متصل فلايجوز ان نسمح للطفل فى السنوات الست الاولى باللعب والكشف بواسطة الايدى وبواسطة اجزاء الجسم المختلفة ثم نحرمه كل هذا فى سن السادسة عند ما يبدأ حياة المدرسة وحياة المدرسة فى صورتها الحالية فى حاجة الى تغيير جوهري حتى تتحقق النقاط العشر التى سبق أيرادها فى هذه الورقة وجملة القول أن المرحلتين اللتين سبق التحدث عنهما هما مرحلتان فى غاية الاهمية يتشكل فى أولاهما النمط العام لشخصية الناشئ وتتشكل فى ثانيتهما اساسيات العلاقة العملية المتفهمة المبصرة بين الناشئ وبين الحياة. بجوانبها المختلفة أى بين الناشئ وبين نفسه وبينه وبين ربه وبينه وبين وطنه وبينه وبين من يتعامل معهم فى أسرته وفى مجتمعه مستخدما فى ذلك أدوات الاتصال ورموزها وصيغها المعروفة .

سادسا المرحلة من (١٢ - ١٨)

عندما يصل الطفل الى نهاية المرحلة الابتدائية يكون على مشارف مرحلة جديدة وهى مرحلة المراهقة التى ينتقل فيها الفرد تدريجيا وعلى مدى بضع سنوات من مرحلة الطفولة الى مرحلة النضج ومرحلة الاضطلاع بدور الكبار فى المجتمع ومعروف أن الاطفال كلما تقدمت بهم السن تظهر لديهم خصائص يتميز فيها الواحد عن الآخر فنجد واحدا اميل الى الاعمال العملية البدنية من الآخر ونجد من هو اميل فى مجموعه الى الاعمال اليدوية وثالثا اميل فى مجموعه الى الاعمال العقلية ونجد واحدا اميل الى الاجتماعية وآخر اميل الى الانفرادية . . وهكذا .

يخرج الاطفال مراهقين أو قريبين من المراهقة من المدرسة الابتدائية ويجب أن يكون الطفل اذ ذاك قد حصل ما فى البنود العشرة

السابقة غير انه لا يكون فى العادة متشكلا تماما او مستعدا للاطلاع بعمله او بمسئولية فهو مازال فى حاجة الى مزيد من التشكل ومن التعلم وفى حاجة الى زيادة اتقان ما كسبه من مهارات وقدرات بدنية ويدوية وعقلية واجتماعية مختلفة ومازال فى حاجة الى تجريب نفسه فى مجالات مختلفة ليحدد اتجاهاته واستعداداته وليستبقى بعضها ويتسرب بعضها الآخر .

ولذا يجب ان يكون فى النصف الاول من المرحلة الحالية مجالات متنوعة للنشاط البدنى واليدوى والعقلى والاجتماعى حتى يتمكن كل من المعلم والمتعلم والوالد ان يحدد منها اتجاهات الميول والاستعدادات عند الناشئ فهذه هى دليلنا فى توجيه الناشئ وتدريبه واعداة للتهيؤ لمستقبل حياته .

ولاشك ان النصف الاول من هذه المرحلة يمثل من الناحية البدنية مرحلة حرجة مليئة بالتغيرات الجسمية الظاهرية والباطنية ويصاحب هذه التغيرات تغيرات نفسية معها درجة من القلق تختلف من فرد الى فرد ويصاحبها كذلك تفتح نفسى ونمو عقلى متعدد الجوانب . وهنا :
لزم ان يدرس المراهق بعض الحقائق المبسطة عن النمو الفسيولوجى والتشريحي والنفسى والاسس الصحيحة العامة التى ترتبط بهذه النواحي ولزم كذلك ان تكون هناك عناية بالرياضة البدنية فى صورها ومراتبها المختلفة ويمكن ان يكون مجال الرياضة مجالا للتربية الصحية عامة ومجالا للتربية الاجتماعية والتعاونية . ومعنى ذلك ان تهدف المناهج العلمية والرياضية بصورة عامة الى التربية الصحية والعلمية والاجتماعية وتكوين ملكات النشاط الايجابى والذوق .

ويمكن فى السنوات الثلاث الاولى (١٢ - ١٥) استكمال اتقانه ما كسبه الناشئ من المراحل السابقة فيتقن القراءة والكتابة والحساب

في مستويات احدى واكثر اتقاناً واعمق فهما وتفوقا وفي الوقت نفسه
يساعد المراهق في عبور هذه السنوات - سنوات المراهقة واول البلوغ -
بسلام ولا بد ان يكون في المدرسة مجالات مختلفة من فن تشكيلي وتمثيل
وموسيقى ورياضة وعلوم علمية واجتماعية ورياضية ولغات قومية
 واجنبية واعمال عملية كالتجارة والزراعة والطباعة وغير ذلك بحسب
ما يتوافر في البيئة من اعمال وانشطة ويتعرض التلميذ للدراسات
والانشطة في نظام توجيهي واختياري رفيق تتضح فيه الميول
والاستعدادات وتتشكل ويمكن ان تكون هذه المرحلة استكمالاً لما قبلها
فتصبح مرحلة منتهية ويمكن ان تكون مقدمة لما يتلوها فيكشف التلميذ
والوالد اتجاه الناشئ نحو امور عملية او امور علمية او امور ادبية
او امور لغوية او امور دينية وتكون في البيئتين مراكز التعلم ومراكز
التدريب ما يمكن ان يتجه الناشئ فيه الى واحد أو أكثر من هذه
المجالات وغيرها .

ونظرا لتنوع الميول والاتجاهات ولبدء ظهور القدرات الخاصة
والاستعدادات المتميزة في هذه المرحلة من العمر فانه يلزم الامعان
في تنويع مجالات التعلم والتدريب والامعان في مرونة النظم التعليمية
بحيث يتمكن الناشئ من التدريب ومن الكشف ومن كسب المهارات
العقلية او اليدوية او البدنية بمختلف مستوياتها وصورها وبذلك يمكن
ان تتفرغ جموع الناشئ الى جماعات هؤلاء ينمون انفسهم مهنيا او فنيا
مع الثقاف وهؤلاء يتعمقون علميا او لغويا او رياضيا مع التزود بمقدرات
عملية وتكنولوجية فتكون هناك مراكز التدريب ومراكز التعلم ويمكن
الطالب الواحد ان ينتمى الى مركز او أكثر بحسب متطلباته وتتحدد
هذه المتطلبات بحسب ما ينشده الناشئ في المستقبل وبحسب الانشطة
المتوافرة المتاحة في البيئة .

لاى مواطن • فوظيفة التعليم فى السنوات التسع او الثمانى الاولى ان يتزود المواطن بالقدر الضرورى من المعلومات والمهارات والخبرات والاتجاهات - والعادات ومناهج العمل والتفكير فى المجالات الثقافية والاجتماعية والعملية والتكنولوجية لى يتكامل تكوينه فى البعدين الفكرى والعلمى التطبيقى بحيث يستطيع الاندماج النشط فى مجالات الانتاج والخدمات ومجالات التنمية بصفة عامة • ومعنى هذا ان يكون لديه الاسس التى تجعل منه مواطنا صالحا •

هذه هى الاسس العامة التى تقوم عليها المناهج والطرق فى السنوات الثمان او التسع الاولى من التعليم •

سابعا : المرحلة من (١٥ - ١٨) :

ومعنى هذا ان الطلاب بعد انهاء المرحلة الاولى من التعليم التالى للمرحلة الابتدائية لا يجوز ان يتدفقوا جميعا الى التعليم الثانوى العام اذ يجب ان تكون هناك مجالات متنوعة متعددة يختار منها التلميذ ما يميل اليه وما يقدر عليه وما يحقق له ما يرغب فيه فى المستقبل ويجب ان تكون فرص التعليم او فرص التعليم او فرص العمل المتاحة امام من يمتلكون المهارات والقدرات اللازمة لهذه المجالات فرصا كافية عددا ومكانة وانتاجا ومردودا •

فيجوز للناشئ بعد انهاء المرحلة (١٢ - ١٥) ان يبدأ بالتركيز على اتجاه عملى كالنجارة او الكهرباء او الميكانيكا او الزراعة او التجارة او يبدأ بالتركيز على اتجاه علمى او رياضى او اجتماعى او ادبى او لغوى او فنى او غير ذلك ويجوز ان يتحدد اتجاهه حسب امكاناته البدنية واليدوية والنفسية وحسب الفحص •

واذا كانت المرحلة من ١٢ - ١٥ مرحلة انتقالية والمرحلة من

١٥ - ١٨ مرحلة بها نوع من الاستقرار يتدرج الى استقرار اكثر واكثر وهنا يتطلع الفرد الى ان يكون مواطنا له دوره وله عمله وله مهنته وان تكون له فى يوم من الايام أسرته وكيانه المستقل اقتصاديا واجتماعيا ونجد الناشئ فى هذه السن يميل الى التعمق فى اسرار الكون وفى سنن الله الكونية وفى الاتصال لمعرفة اجزاء العالم وارتياده ونجده متحمسا للإصلاح والتطوير وتبدأ تتضح ميوله واتجاهاته الخاصة ويهتم اذ ذاك - بالمسائل الدينية والعملية والمثل العليا ويريد ان يمتد فى ابعاد الزمان الى الماضى السحيق والمستقبل ويمتد فى ابعاد المكان الى الكون وابعاده ولا نهائياته لكل هذا وجبت رعاية الناشئ حتى لا تكون الفجوة كبيرة بين آماله وتوقعاته من جانب وبين امكاناته من جانب آخر . ووجبت رعايته بحيث يستقل استقلالاً متزناً .

وطبيعى ان تكثر المشكلات فى هذه المرحلة وفى سابقتها فى فترة نمو وتغير ويحتاج الناشئ فيها الى كثير من التلاؤم والتكيف وكثير من التوجيه الصحى والمهنى والاجتماعى وحيث ان الناشئ يقترب تدريجيا من الفترة التى يحدد فيها مهنته ومستقبله الاسرى والاقتصادى والمهنى والاجتماعى فيجب ان يكون فى مراكز التعلم والتدرب بصورها المختلفة وفى مجالات التعليم والاعلام وما يعاون الناشئ فى تحديد مستقبله ونعلم ان مشكلة المشكلات امام الشباب هذه الايام هى عدم بوضوح المستقبل وعدم تحددده .

ثامنا : الاتجاه نحو مرحلة الرشد :

وبعد ان يكمل الناشئ ما يقرب من العشرين عاما يكون قد كون او بدأ يكون لنفسه اتجاهات وعادات ومهارات ومفاهيم ومعايير واضحة نحو نفسه ونحو أسرته ونحو عمله ونحو المجتمع الذى يعيش فيه وينتمى اليه . ولا تكون بالطبع مشكلاته قد انقشعت فمشكلات

الإنسان تتجدد مع تجدد مواقف الحياة فتصايفه مشكلات الزواج والعمل والمواطنة والمرافقه والمزاملة وتصادفه مشكلات من الوان إقتصادية واجتماعية وسياسية وعقلانية ويمر فى الثلاثينات بمشكلات الانجاب واعالة الاولاد وتعليمهم وهكذا ويعالج الفرد مشكلاته متأثرا فى ذلك كله بينيته النفسية وهى حصيلة تنسئة كان اهم جوانبها فى السنوات الاولى من الحياة ولهذا يختلف الناس امام المشكلات التى تبدو كأنها من نوع واحد ودرجة واحدة .

ولكن الطبيعى على وجه العموم ان تكون هذه المرحلة هى مرحلة العمل ومرحلة تشكل الكيان المهنى والاقتصادى والسياسى والاجتماعى للفرد وهى مرحلة التعمق الرأسى والتوسع الافقى فى مجالات التخصص ولا يعقل ان يكون فيها تعلم واحد مشترك للجميع فلا بد من التفريع والتنويع والتغيير .

ويدخلنا هذا فى مجالات التعليم العالى وما بعده ولا يجوز دخوله أو دخول غيره الا للقادرين عليه أما فتح الابواب كلها على مصاريعها لكل راغب فانها ليست تطبيقا لعدالة او لتكافؤ فرص وقد نتج عن سياسة فتح الابواب فتحاتاما ان ظهر فى المجتمع حملة لمؤهلات دون ان يكونوا فى الواقع مؤهلين لحملها مما ادى الى اختلال فى التوازن . ويدخلنا هذا الموضوع فى مجالات التعلم المستمر والتعليم الذاتى وفى التناوب بين التعليم والعمل وفى اماكن الجمع بينهما كما يدخلنا فى مجالات التعلم التوقعى والتعلم التشاركى والمجتمع المتعلم والمعلم وغير ذلك من المفاهيم الجديدة مما اقتضاه التغير .

خاتمه

ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا • ربنا لا تحمل علينا إصرا
كما حملته على الذين من قبلنا • ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به واعف
عنا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين
صدق الله العظيم



للمؤلف

- (١) أسس الصحة النفسية . الناشر : النهضة المصرية
- (٢) علم النفس أسسه وتطبيقاته . الناشر : النهضة المصرية
- (٣) مشكلات وصور نفسية . الناشر : دار المعارف
- (٤) اللغة والفكر مع آخرين . مطبوعات كلية التربية
- (٥) The Visual Perception of Space Cambridge University .
- (٦) تيسير النحو . مع آخرين
- (٧) الاحصاء فى التربية وعلم النفس
- (٨) تطوير التعليم فى الدول العربية

الناشر النهضة المصرية
المنظمة العربية

● رقم الايداع بدار الكتب والوثائق القومية ٨٥/٣٧٢٧

● الترقيم الدولى / ٣ - ٦ - ١٤١٥ - ٩٧٧

دار الشباب للطباعة
١٥ شارع العباسية
ت ٨٣٩٧٣٠

